

Bекітедін:

Әб отырысында каралды;

Әдістемелік бірлескік жетекшісі;

Оқу ісінің мемлекеттік;

Е.Әмірбеков

Одай –



« 21 » 08 2023 ж.

« 31 » 08 2023 ж.

Фатіл

«№11 санаториялық мектеп-интернаты»

Комуналдық мемлекеттік мекемесі

2023-2024 оқу жылының

Тақырыптық – күнтізбелік жоспар

Нән: Казак тілі мен әдебиеті

Сыныбы: 7а, 76, 56

Мугалім: Әмірбаева Лаззат Ереженкызы

Мемлекеттік мемлекеттік;

Әдістемелік бірлескік жетекшісі;

J.L.Абдиева

Фатіл

« 31 » 08 2023 ж.

« 31 » 08 2023 ж.

«Қазақ тілі» пәні

5-сынын

(Аптасына 3 сағат, барлығы - 102 сағат)

Ред. №	Болі м №	Сабактың тақырыбы	Белгіле үсіншілдік оку мақсаттары	Сағат саны	Мерзімі
I тоқсан					
1-бөлім. Мәдениет: тіл және қарым-қатынас					
1	1	Тіл қарым-қатынас кұралы	5.Т/АЗ Мәтіннен акпаратты аныттау: Тындалған мәтіннің мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша акпаратты аныттау.	1	10.09
2	2	Тіл қарым-қатынас куралы	5.Т/АЗ Тындалым материалы бойынша жауп беру және бағалау: Тындалған мәтін мазмұны негізінде сұрақтарға жауп беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру.	1	14
3	3	Адамзат үшін тілдің манзы	5.О1 Акпаратты түсіну: Мәтіндегі негізгі және көстімша акпаратты түсіну, аныттау.	1	6
4	4	Адамзат үшін тілдің манзы	5.О2 Мәтіннің стильдік ерекшелігін тану: Лексиканың аудықекі сөйлеу және жазба стильдік айрымашылықтарын мәтіндер арқылы тану.	1	8
5	5	Сұхбаттасу мәдениеті	5.О7 Әртүрлі ресурс көздерінен жақетті акпарат алу: Энциклопедиялар, бағдарлар арналаған газет-журналдардан жақетті акпаратты алға болу.	1	11
6	6	Сұхбаттасу мәдениеті	5.Ж1 Жоспар күрү: Берілген мәтінде сәйкес кіріске, көзігі және корытынды белгілерді камтитын қаралайым жоспар күрү.	1	13
7	7	Тілдік қарым-қатынас тапташтары	5.Ж2 Әртүрлі жанрда мәтіндер күрастыру: Жанрлық ерекшеліктерне сәйкесімелелу мен күрьымын сактап, хат, жарнама, хабарландыру күрастырып жазу.	1	15
8	8	Тілдік қарым-қатынас тапташтары	5.ӘТН 4.1 Грамматикалық нормалар. Жұрнак арқылы жасалған туынды сөздерді және күрделі сөздерді аудынша және жазбаша тілдесім барысында колдану.	1	18
9	9	Нәтиже сабак (Жыныстық бағалау №1) 15 минут	5.ӘТН1 Орфографиялық норма: Қазақ тілінің дыбыстыар жүйесін, үндестік заңын, емделік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормага сәйкес жазу	1	20
			5.ӘТН2 Орфоэпиялық норма: Сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінде және тоғыспалы ықпал зандылықтарына сәйкес айта болу.		
			5.ӘТН3 Лексикалық норма: Тұра және аудынша магыналы сөздерді, көп		

			матыналы сөздер, омоним, антоним, синонимдерді көркемдік ерекшеліктеріне сай колдану	
			2-болім. Кім. Сән. Талғам	
10	1	Киім	5Г/А6 Сәйлеу мәдениетін дамыту. Коммуникативтік жағдаятқа сай эмоционалды сөздерді, дауыс ырақтары арқылы кыстырма, қарата, одагай сөздерді еркін колданып, диалоге даярлықсыз катысусу, өз пікірін білдіру 5Т/А4 Негізгі ойды анықтау. Тірек сөздер мен жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау.	1 22
11	2	Киім	5О4 Мәтіндерге салыстырмалы талдау жасау. Аузықи стильдегі мәтіндердің мазмұнын, тақырыбын және тілдік күраңдарын салыстыру. 5О6 Оқылым стратегияларын колдану. Оқылым стратегияларын колдану: жады мазмұнын түсіну үшін оқу, нақты акпаратты табу үшін оқу.	1 25
12	3	Ұлттық қытам асыл мұра	5Ж4 Эссе жазу. Эссенің кіріспе, негізгі, корытынды белімдерін сактай отырып, өзіне таныс адамды, белгілі бір мекен мен оқиганы сипаттаң не сүреттеп жазу.	1 27
13	4	Ұлттық қытам асыл мұра	5Ж6 Мәтіндерді түзету және редакциялау. Мәтіндегі орфографиялық категордерді сөздіктерге сүйене отырып, түзету және редакциялау.	1 29
14	5	Киім түрлері және талғам	5ӘТН 4.1 Грамматикалық нормалар. Жұрнақ арқылы жасалған тұнылы сөздерді және курделі сөздерді аузыша және жазбаша тілдесім барсында колдану.	1 30
15	6	Киім түрлері және талғам	5ӘТН 1 Орфографиялық норма. Қазақ тілінің дыбыстыар жүйесін, үндестік занын, емделік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормага сай жазу.	1 41
16	7	Казіргі сән	5ӘТН 2 Орфоэпиялық норма. Сөз ішіндең және сез аралынындагы ілгерінді, кейінди және тогыспалы ықпал заңдылықтарына сайтес айта болу.	1 6
17	8	Казіргі сән	5ӘТН 3 Лексикологиялық норма. Ұтра және ауыспалы мағыналы сөздерді, көп мағыналы сөздер, омоним, антоним, синонимдерді көркемдік ерекшеліктеріне сай колдану.	1 9
18	9	Нәтиже сабак (Жыныстық бағалау №2) 15 минут	5ӘТН 5 Пунктуациялық норма. Төл сөз, төлеу сез, автор сезінін тыныс белгілерін дұрыс колдану.	
			3-бөлім. Отбасылық дастүрлер мен мерекелер	
19	1	Отбасылық ғұрыппар	5Т/А2 Өртүрлі жаңаралғы мәтіндерді талдау. Әлеуметтік-тұрмыстық, әлеуметтік-мәдени, тақырыптарға байланысты диалог, монологтердегі (ән мәтіни, хабарлама, жарнама, хабарландыру) көтерілген мәселең түсіндіру.	1 11
20	2	Отбасылық ғұрыппар	5Т/А 1 Болтжуау. Тірек сөздер мен үсынылған иллюстрациялар арқылы такырыпты болтжуау	1 15
21	3	Отбасылық мерекелердің тәрбиелік мәні	5О3 Мәтіннің жаңрлық ерекшелігін ажырату. Хат, хабарлама, жарнама, нұсқаулық, хабарландырудың құрылымы мен реңімделуі арқылы жаңрлық ерекшеліктерін ажырату.	
22	4	Отбасылық мерекелердің тәрбиелік мәні		

23	5	Қазақстан халкының салт-дәстүрлері	5О5 Мәтін бойынша сұрақтар курастыра білу.Мәтін мазмұнын түсінуге, нақты ақпараттарды анықтауда багытталған сұрақтар курастыру. 5Ж3 Жазба жүмыстарын әртурлі формада үсінү. Сюжетті суреттердің (фотосуреттер) жөлісі бойынша этигім курастыру.	1	<i>18</i>
24	6	Қазақстан халкының салт-дәстүрлері	5Ж5 Оқылым және тындалым материалдары негізінде жинақы мәтін (компрессия) жазу. Оқылым және тындалым материалдары бойынша негізгі акпардаттарды сактай отырып, жинақы мәтін жазу.	1	<i>20</i>
25	7	Әдет-тұрьшілар (Жиынтық бағалау №4) 15 минут	5ӘТН4.1 Грамматикалық нормалар. Жүргін арқылы жасалған тұнында сөздерді және күрделі сөздерді аудынша және жазбаша тілдесім барысында колдану. 5ӘТН1 Орфографиялық норма. Қазақ тілінің дыбыстыар жүйесін, үндестік занын, емделік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормага сай жазу	1	<i>23</i> <i>27</i>
26	8	Әдет-тұрьшілар	5ӘТН2 Орфоэпиялық норма. Сөз ішіндегі және сөз аралығындағы іштерінде, кейінді және тогыспалы ықпал заңындықтарына сәйкес айта білу 5ӘТН3 Лексикалық норма. Тура және аудыспалы магыналы сөздерді, көп мағыналы сөздер, омоним, антоним, синонимдерді көркемдік ерекшеліктеріне сай колдану 5ӘТН5 Пунктуациялық норма. Тел сөз, төлеу сөз, автор сөзінің тұныс белгілерін дұрыс колдану	1	<i>23</i> <i>28</i>
27	9	Нәтиже сабак (Токсандық жиынтық бағалау №1) 40 минут	II токсан (21 сағат)		
28	1	Жануарлар әлемі	4-бөлім. Жануарлар әлемі мен осімдіктер дүниесі		
29	2	Жануарлар әлемі	5.Т/А1 Болжау : Тірек сөздер мен үсынылған иллюстрациялар арқылы тақырыпты болжай. 5.Т/А4 Негізгі ойды анықтау: Тірек сөздер мен жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды анықтау.	1	<i>6</i>
30	3	Жануарлар және тіршілік	5Т/АБ Сейлеу мәдениетін дамыту: Коммуникативтік жағдайлarda сайдың эмоционалды сөздерді, дауыс ыргактары арқылы қыстырма, қарата, одагай сөздерді еркін колданып, диалогке даярлықсыз катысу, өз пікірін білдіру.	1	<i>10</i>
31	4	Жануарлар және тіршілік	5О1; Ақпаратты түсіну: Мәтіндегі негізгі және косымша ақпаратты түсіну, анықтау.	1	<i>13</i>
32	5	Төрт түлік	5О3; Мәтіннің жанрлық ерекшелігін ажырату: Хат, хабарлама, жарнама, нұсқаулық, хабарландырудың күрілымы мен ресімдеген арқылы жаңылық ерекшеліктерін ажырату.	1	<i>15</i>
33	6	Төрт түлік	5О5 Мәтін бойынша сұрақтар курастыра білу: Мәтін мазмұнын түсінуге, нақты ақпараттарды анықтауда багытталған сұрақтар курастыру.	1	<i>17</i>
34	7	Осімдіктер әлемі	5Ж2: Әртүрлі жанрда мәтіндер курастыру: Жанрлық ерекшеліктеріне сай ресімдеген мен күрілымын сактап, хат, жарнама, хабарландыру курастырып жазу.	1	<i>20</i>
35	8	Осімдіктер әлемі		1	<i>22</i>
36	9	Осімдіктер әлемі			

37	10	Нәтиже сабак (кайталау)	5Ж4. Эссе жазуу: Эссеин кіріспе, негізгі, корытынды белімдерін сактай отырып, озине таныс адамды, белгілі бір мекен мен оқиганы сипаттаң не сүреттеп жазу.	1	24
38	11	Нәтиже сабак (Жиынтық бағалау №5) 15 минут	5Ж6. Мәтіндерді гузету және редакциялау: Мәтіндегі орфографиялық категерді сөздіктеге сүйене отырып, түзету және редакциялау. 5ӘТН 4.2; Грамматикалық норма: Зат есімдердің мәғыналық түрлерін мәннегін ажында жалғаулар арқылы түрлендеріп колдану. 5ӘТН 1; Орфографиялық норма: Казак тілінң дыбыстыар жүйесін, үндестік занын, емделік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормага сай жазу. 5ӘТН 2; Орфоэлиялық норма: Сөз ішіндегі және сез араалығындағы ілгерінді, кейінде және тогыспалы ықпал заңдылықтарына сәйкес айта болу. 5ӘТН 3; Лексикалық норма: Тұра және аудыспалы мәғыналы сөздерді, көп мәғыналы сөздер, омоним, антоним, синонимдерді көркемдік ерекшеліктеріне сай колдану. 5ӘТН 5. Пунктуациялық норма: Төл сөз, төлеу сөз, автор сөзінің тыныс белгілерін дүріс колдану.	1	2,2
			5-бөлім. Бос уақыт және хобби		
39	1	Уақыт алға жетелейді	5.Т/А2; Өтрутлі жаңардағы мәтіндерді таптау. Өлеуметтік-тұрмыстық, алеуметтік-мәдени, такырыптарга байланысты диалог, монологтердегі (ән мотіні, хабарлама, жарнама, хабарландыру) көтерілген мәселені түсіндіру.	1	2,9
40	2	Уақыт алға жетелейді	5.Т/А3; Мәтіннен акпаратты анықтау. Тындалған мәтіннің мазмұнын түсіну, негізгі және косымша акпаратты анықтау	1	1,12
41	3	Бос уақытта саяхаттау пайдалы	5.Т/А5 Тындалым материалы бойынша жауап беру және бағалау. Тындалған мәтін мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша ез ойын билдіру	1	4
42	4	Бос уақытта саяхаттау пайдалы	5.О2; Мәтіннің стильдік ерекшелігін тану. Лексиканың аузызекі сейлеу және жазба стильдік айрмашылықтарын мәтіндер арқылы тану.	1	
43	5	Шынықсан шымыр боласын	5.О4; Мәтіндерге салыстырмалы анализ жасау. Аузызекі стильдегі мәтіндердің мазмұнын, тақырыбын және тілдік құралдарын салыстыру	1	6
44	6	Шынықсан шымыр боласын	5.О6; Оқылым стратегияларын колдану: Оқылым стратегияларын колдану: жалпы мазмұнын түсіну үшін оқу, нақты акпаратты табу үшін оқу.	1	8
45	7	Хобби еріккен ермегі емес	5.О7 Өтрутлі ресурс көздерінен қажетті акпарат алу. Энциклопедиялар, балаларға арналған газет-журналдардан қажетті акпаратты ала болу.	1	11
46	8	Хобби еріккен ермегі емес	5.Ж1: Жоспар күру. Берилген мәтінге сәйкес кіріспе, негізгі және корытынды белімдерді камтитын каралайм жоспар күру.	1	13
47	9	Нәтиже сабак (Жиынтық бағалау №6) 15 минут	5.Ж3; Жазба жұмыстарын әртурлі формада үсіну. Сложетті суреттердін (фотосуреттер) желсі бойынша әзігіме құрастыру. 5.Ж5. Оқылым және тындалым материалдары негізінде жинақы матін (компрессия) жазуу. Оқылым және тындалым материалдары бойынша негізгі	1	15

48	10	Натыже сабак (Токсанлық жиынтык баталau №2) 40 минут	<p>акпараттарды сактай отырып, жинақы мәтін жазу.</p> <p>5.ӘТН 4.2; Грамматикалық норма: Зат есімдердің магыналық түрлерін мәннәтін аясында жалғаудар арқылы түрлендіріп колдану.</p> <p>5.ӘТН 1; Орфографиялық норма: Казак тілінің дыбыстар жүйесін, үндестік замын, емделік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормага сай жазу</p> <p>5.ӘТН 2; Орфоэпиялық норма: Сөз ішіндегі және сөз аралынындағы ішерінді, кейнди және төгиспалы ықпал заңдылыктарына сәйкес айта білу</p> <p>5.ӘТН 3; Лексикалық норма: Тұра және ауыспалы магыналық сөздерді, көп магыналы сөздер, омоним, антоним, синонимдерді көркем дік ерекшеліктеріне сай колдану</p> <p>5.ӘТН 5. Пунктуациялық норма: Тел сөз, телев сөз, автор сөзінің тыныс белгілерін дұрыс колдану</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>68 АО</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>	<p>25 24</p> <p>25 24</p> <p>25 24</p> <p>25 24</p> <p>25 24</p>
----	----	---	--	--	--	--

49	1	Киял адамға тән қасиет	5.Т/А1.Тірек сөздер мен ұсынылған иллюстрациялар арқылы тақырыпты болжай.	1	<i>8,01</i>
50	2	Киял адамға тән қасиет	5.Т/А4.Тірек сөздер мен жетекші сұрақтар арқылы негізгі ойды аныктау.	1	<i>10</i>
51	3	Киялдай алу ерекше кабілет	5.О1.Мәтіндегі негізгі және косымша ақпаратты түсіну, аныктау.	1	<i>12</i>
52	4	Киялдай алу ерекше кабілет	5.О2.Лексиканың аудызекі сөйлеу және жазба стильдік айтырмашылықтарын мәтіндер арқылы тану.	1	<i>15</i>
53	5	Бала қиялы	5.Ж1. Берілген мәтінге сәйкес кіріспе, негізгі және корытынды болімдерді камтитын қаралайм жоспар құру.	1	<i>14</i>
54	6	Бала қиялы	5.Ж5. Оқылым және тындалым материалдарды бойынша негізгі акпараттарды сактай отырып, жинақы мәтін жазу.	1	<i>19</i>
55	7	Киял мен шыныңдық бірлігі	5.ӘТН1. Казак тілінің дыбыстар жүйесін, үндестік занын, емделік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормага сай жазу.	1	<i>22</i>
56	8	Киял мен шыныңдық бірлігі	5.ӘТН2.Сөз ішіндегі және сез аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал зандылықтарына сәйкес айта білу.	1	<i>24</i>
57	9	Нәтиже сабак	5.ӘТН3.Тура және аудындағы магыналы сөздерді, көп магыналы сөздер, омоним, антоним, синонимдерді көркемдік ерекшеліктеріне сай колдану.	1	<i>26</i>
58	10	Нәтиже сабак (Жиынтық бағалау №7) 15 минут	5.ӘТН4.3. Сын есімдердің, шырай түрлерінің көркемдік ерекшелігін тану, сын есімді зат есім орнына колдана білу.	1	<i>29</i>
59	1	Жол белгілерін білеміз бе?	7-бөлім. Көлік және жол белгілері	1	<i>31</i>

60	2	Жол белгілерін білеміз бе?				1	2.02
61	3	Жол ережелері кашан пайда болды?				1	5
62	4	Жол ережелері кашан пайда болды?				1	4
63	5	Көлік түрлері				1	9
64	6	Көлік түрлері				1	12
65	7	Жол ережесін сактаймыз				1	14
66	8	Жол ережесін сактаймыз				1	16
67	9	Нәтиже сабак				1	19
68	10	Нәтиже сабак (Жыныстық бағалау №8) 15 минут				1	21
69	1	Сыртқы келбет және тазалық				1	2.3
70	2	Сыртқы келбет және тазалық				1	2.6
71	3	Сыртқы келбет және өмір салты				1	2.8
72	4	Сыртқы келбет және өмір салты				1	1.03
73	5	Мінез - ақылдың сауыты				1	4
74	6	Мінез – ақылдың сауыты				1	6
75	7	«Адамның кейбір кездері...»				1	11
76	8	«Адамның кейбір кездері...»				1	13

8-бөлім. Адамның сыртқы келбеті

5.Т/А2.Әлемнегік-тұрмыстық, алсұметтік-тұрмыстық, ақылдың мәдени, тақырыптарға байланысты диалог, монолоидердегі (ән мәтіні, хабарлама, жарнама, хабарландыру) көтерілген мәселені туындыру.			1	2.3
5. Т/А6. Коммуникативтік жағдаятка сай эмоционалды сөздерді, дауыс ырақтары арқылы қыстырма, қарата, одагай сөздерді еркін колданып, диалогке даярлықтыз катысу, өз пікірін білдіру.			1	2.6
5.О4. Азызеки стильтегі мәтіндердің мазмұнын, тақырыбын және тілдік күраидарын салыстыру.			1	2.8
5.О5.Мәтін мазмұнын туынуге, нақты ақпараттарды анықтауға багытталған сұрақтар құрастыру.			1	1.03
5.ӘТН1. Казак тілінің дыбыстар жүйесін, үндестік занын, емделік ерекшелектерін ескерсе отырып, орфографиялық нормаға сай жазу.			1	4
5.ӘТН2.Сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ішерінді, кейінді және тогыспалы ықпал заңдылықтарына сәйкес айта білу.			1	6
5.ӘТН3.Тура және ауыспалы мазмұналы сөздерді, көп мазмұналы сөздер, омоним, антоним, синонимдердің мәтіндердің мазмұнын, тақырыбын және тілдік күраидарын салыстыру.			1	11
5.ӘТН4.3. Сын есімдердің, шырай түрлеринің көркемдік ерекшелігін тану.			1	13

77	7	пәнніже сабак (Жыныстық бағалау №9) 15 минут	
78	10	Нәтиже сабак (Токсандық жыныстық бағалау №3) 40 минут	

IV токсан (24 сағат)

9-бөлім. Аспан алемдің күпиялары

79	1	Сырлы да сиқырлы аспан алемі	СТА1. Болжай: Тірек сөздер мен ұсынылған иллюстрациялар арқылы тақырыпты болжай; 5ТА3. Мәтіннен акпарратты аныктау: Тындалған мәтіннің мазмұнын түсінү,
80	2	Сырлы да сиқырлы аспан алемі	5ТА5. Тындалым материалы бойынша жауап беру және бағалау: Тындалған мәтін мазмұнын неғізінде сұраптарга жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру;
81	3	Сырлы да сиқырлы аспан алемі	5О1.Акпарратты түсінү: Мәтіндегі неғізгі және косымша акпарратты түсінү, аныктау;
82	4	Галамның гажайыл сандары	5О2.Мәтіннің стильдік ерекшелігін тану: Лексиканың аудықекі сойлеу және жағба стильтік айырмашылыктарын мәтіндер арқылы тану;
83	5	Галамның гажайыл сандары	5Об.Оқылым стратегияларын колдану: Оқылым стратегияларын колдану; жалпы мазмұнын түсінү үшін оку, нақты акпарратты табу ушін оку;
84	6	Жұлдыздар мен аныздар	5Ж3. Жазба жұмыстарын әртурлі формада ұсыну: Сюжетті суреттердің (фотосуреттер) желісі бойынша әнгіме күрастыру;
85	7	Жұлдыздар мен аныздар	5Ж5. Оқылым және тындалым материалдары негізінде жинақы мәтін (компрессия) жазу: Оқылым және тындалым материалдары бойынша негізі акпарраттарды сактай отырып, жинақы мәтін жазу;
86	8	Аспан денелері қалай зерттеледі	5Ж6. Мәтіндерді түзету және редакциялау: Мәтіндегі орфографиялық кателерді сөздіктерге сүйене отырып, түзету және редакциялау;
87	9	Аспан денелері қалай зерттеледі	5ӘТН 1.Орфографиялық норма: Қазак тілінің дыбыстар жүйесін, үндестік занын, емделік ерекшеліктерін ескере отырып, орфографиялық нормага сажаазу;
88	10	Аспан денелері қалай зерттеледі	5ӘТН 2.Орфоэпиялық норма: Сөз ішіндегі және сөз аралындағы ішерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарына сайкес айта болу;
89	11	Нәтиже сабак	5ӘТН 3.Лексикалық норма: Тура және ауыспалы мәғынавылды сөздерді, көп мәғынавылды сөздер, омоним, антоним, синонимдерді көркемдік ерекшеліктерінсай колдану;
90	12	Нәтиже сабак (Жыныстық бағалау №10 15 минут)	5ӘТН 4.4. Грамматикалық норма: Сан есімнін магыналық түрлерін ажыраты білу, сан есімді зат есім орнына колдана білу;
			5ӘТН 4.5. Грамматикалық норма: Төл сөз, төлеу сөз, автор сезінін жасалу

СЫН ЕСІМДІ ЗАТ ЕСІМ ОРНЫНА КОЛДАНА ОЛУ.

5.ӘТН5. Төл сөз, автор сезінін төлеу сөз, тыныс белгілерін дұрыс колдану.

5.Ж3.Сюжетті суреттердін (фотосуреттер) желісі бойынша әнгіме күрастыру.

5.Ж6. Мәтіндегі орфо рафиялық кателерді сөздіктерге сүйене отырып, түзету және редакциялау.

4

20

18

1

15

Т ән

			жолдарын, кызметін білу, тол сөзді төлеу соғып айналдыру; 5ӘТН 5.Грамматикалық норма: Тел сөз, төлеу сөз, автор созінің тыныс белгілерін дұрыс колдану	
10-бөлім. Саяхат және демалыс				
91	1	Саяхаттанның бастауы	5Т/A2. Эртурлі жанрдағы мәтіндерді талдау: Әлеуметтік-тұрмыстық, алеуметтік-мәдени, тақырыптарға байланысты диалог, монологтердегі (ән мәтіні, хабарлама, жарнама, хабарландыру) көтерілген мәселелі түсіндіру; негізгі ойды анықтау;	1 26
92	2	Саяхаттанның бастауы	5Т/A4. Негізгі ойды анықтау: Трек сөздер мен жетекші сұрақтар аркылы	1 25
93	3	Ұлы саяхатшы	5Т/A6. Сейлеу мәдениетін дамыту: Коммуникативтік жағдаятқа сай эмоционалды сөздерді, дауды ыртқартары аркылы қыстырма, карата, одтай сөздерді еркін колданып, диалогке даярлықсыз катысу, өз пікірін білдіру;	1 3.06
94	4	Ұлы саяхатшы	5О3. Мәтіннің жанрлық ерекшелігін анықтау: Хат, хабарлама, жарнама, нұсқаулық, хабарландырудын құрылымы мен ресімделуі аркылы жаңарлық ерекшеліктегін ажырату;	1 5
95	5	Қазақтың тұнғыш жиғансөзі	5О4. Мәтіндерге салыстырмалы анылиз жасау: Ауызеки стильтегі мәтіндердің мазмұнын, тақырыбының тілдік куралдарын салыстыру;	1 8
96	6	Қазақтың тұнғыш жиғансөзі	5О5Матін бойынша сұрақтарды анықтауда бағытталған сұрақтар курастыру;	1 10
97	7	Кашқария сапары	5О7.Эртурлі ресурс ресурсынан көздерінен жақшылған ақпаратты ала болу; Балаларға ариналған газет-журналдардан жақшылған ақпаратты ала болу;	1 13
98	8	Кашқария сапары	5Ж1.Жоспар күрү.Берилген мәтінге сәйкес кіріспе, негізгі және корытынды белімдерді камтитын жоспар күрү;	1 15
99	9	Жана әлемдегі жана саяхаттар	5Ж2. Эртурлі жанрда мәтіндер курастыру: Жанрлық ерекшеліктеріне сай ресімделуі мен құрылымын сактап, хат, жарнама, хабарландыру курастырып жазу;	1 22
100	10	Жана әлемдегі жана саяхаттар	5Ж3.Эссе жазу:Эссеннің кіріспе, негізгі, корытынды белімдерін сактайтын, озине таныс адамды, белгілі отырып, озине таныс адамды, белгілі	1 24.05
101	11	Гарышса саяхат (Жыныстық бағалау №11) 15 минут	5ӘТН 4.Грамматикалық норма: ӘТН 4.4 Сын есімдердің, шырай түрлерінің көркемдік ерекшелігін тану;	1 17
102	12	Нәтиже сабак (Токсандық жыныстық бағалау №4)	5ӘТН 1.Орфографиялық норма: Казак тілінің дыбыстыры.	1 20

«Қазақ әдебиеті» пәні бойынша күнтізбелік-такырыптық жоспар

5-сынып

Жылына- 68 сагат, аптасына - 2 сагат

Ұзақ мерзімді жоспар бөлімдері	Такырыптар/ Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны	Оқу мақсаты	Сагат саны	Мерзімі
1-тоқсан 16 сагат				
1. Таза, мінсіз асыл сөз	1. Халық ауыз әдебиеті. Ертегілер	5.1.2.1. Әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау	1	5 09
	2. «Керкүла атты Кендебай» ертегісі.	5.1.1.1. Әдеби шығарманы жанрына карай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттау.	1	7
	3. «Кендебай ертегісінің» композициялық құрылышы	5.1.4.1. Сюжет және композиция ұғымын мәнгеру, курылымдылық сатыларын білу.	1	12
	4. «Керкүла атты Кендебай» ертегісінің кейіпкерлері.	5.1.3.1. Көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу. 5.2.1.1. Әдеби шығармадағы екі нәрсені салыстыра суреттеулер мен қарама-карсы суреттеулерді табу.	1	14
	5. «Керкүла атты Кендебай» ертегісінің көркемдік ерекшелігі, манызы.	5.2.3.1. Шығармадағы тілдік бейнелеу, суреттеу құралдарының (тенеу, эпитет, ауыспалы мағынадағы сөздер, кайталау, өлең құрылышы) мағынасын анықтау;	1	19
	6. Батырлар жыры. «Қобыланды батыр» жыры.	5.1.2.1. Әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау	1	21
	7. «Қобыланды батыр» жырының композициялық құрылышы	5.1.4.1. Сюжет және композиция ұғымын мәнгеру, құрылымдылық сатыларын білу.	1	26
	8. Жырдағы кейіпкерлер бейнесі. Қобыланды мен Қараман.	5.1.3.1. Көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу 5.2.1.1. Әдеби шығармадағы екі нәрсені салыстыра суреттеулер мен қарама-карсы суреттеулерді табу.	1	28 3.10
	9. «Қобыланды батыр» жыры. Тұлпарлар бейнесі	5.1.1.1. Әдеби шығарманың жанрына карай фабуласы мен сюжеттік дамуын силаттау; 5.3.3.1. Шығармадағы кейіпкерді өзіндік күндылығы тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу	1	5
	10. Жырдың көркемдік ерекшелігі	5.2.3.1. Шығармадағы тілдік бейнелеу, суреттеу құралдарының (тенеу, эпитет,	1	10

	Жыршы	аудиоспалы мағынадагы сездер, кайталау, өлең күрылсы) мағынасын анықтау 5.1.4.1. Көркем шығармалардан шағын көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатка айту		
11.	«Асанқайғының жерге айтқан сыйы» аңызы.	Әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау	1	22
12.	«Асанқайғының жерге айтқан сыйы» аңызы.	5.2.3.1. Шығармадагы тілдік бейнелеу, суреттеу құралдарының (тeneу, эпитет, аудиоспалы мағынадагы сездер, кайталау, өлең күрылсы) мағынасын анықтау	1	17
13.	Тұған жерін – Жеруýыны.	5.1.2.1. Әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау	1	19
14.	Ақылгөй, дуалы аудио, дала философия.	5.3.1.1. Шығармадагы эпизодтар арқылы тарихи құндылығын бағалау 5.2.4.1. Көркем шығармадан алған әсерін сипаттап авторға хат, өлең жазу;	1	26
15.	Тоқсандық жиынтық бағалау №1		1	24

2-тоқсан 16 сағат

2. Тәрбиенің қайнар бұлғағы	1. Зар заман әдебиеті туралы. Дулат Бабатайұлы.	5.3.2.1. Кейілкерлерді шынайы өмірмен салыстырып бағалау 5.3.1.1. Шығармадағы эпизодтар арқылы тарихи құндылығын бағалау	1	2.11
	2. Дулат Бабатайұлы «О, Ақтан жас, Актан жас» өлеңі.	5.1.2.1 Әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау 5.1.3.1. Көркем шығармадағы кейілкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу	1	9
	3. Дауылпаз акынның жырын оқып, жаттайық!	5.1.4.1. Көркем шығармалардан шағын көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатка оку	1	14
	4. «О, Ақтан жас, Актан жас» өлеңінің көркемдік сипаты	5.2.3.1. Шығармадагы тілдік бейнелеу, суреттеу құралдарының (тeneу, эпитет, аудиоспалы мағынадагы сездер, кайталау, өлең күрылсы) мағынасын анықтау 5.2.4.1. Коркем шығармадан алған әсерін сипаттап авторға хат, өлең жазу	1	16
	5. «Ақтан жастың болашағын қалай елестетесін?»	5.3.3.1. Шығармадағы кейілкерді өзіндік құндылығы түргысынан талдау, әдеби ессе жазу	1	21 БЖБ
	Ыбырай Алтынсарин. «Кыпшақ Сейітқұл» әңгімесі	5.1.1.1. Әдеби шығарманың жанрына қарай фабуласы мез сюжеттік дамуын сипаттау	1	23

Ыбырай Алтынсарин. «Қыпшак Сейітқұл» әңгімесі	5.1.2.1. Әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау.	1	28
Ы.Алтынсарин. «Қыпшак Сейітқұл». Сейітқұл бейнесі	5.1.3.1. Көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу.	1	30
Ы.Алтынсарин «Қыпшак Сейітқұл». «Сейітқұл халқының тұрмысын жақсарту жайлы арманына қалай жетті?»	5.3.2.1. Кейіпкерлерді шынайы өмірмен салыстырып бағалау 5.3.3.1. Шығармадағы кейіпкерді өзіндік күндылығы тұрғысынан талдау, әдеби эссе жазу	1	5.12
Ы.Алтынсарин «Атымтай жомарт». Жомарттық – кайырымдылық тамшысы	5.1.1.1. Әдеби шығарманың жанрына қарай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттау	1	7
Ы.Алтынсарин «Атымтай Жомарт». Жомарттық пен сарапандық Жиынтық бағалау №2	5.2.1.1. Әдеби шығармадағы екі нәрсені салыстыра суреттеулер мен қарама-қарсы суреттеулерді табу 5.3.3.1. Шығармадағы кейіпкерді өзіндік күндылығы тұрғысынан талдау, әдеби эссе жазу	1	12
Ы.Алтынсарин «Дүние қалай етсөн табылады». Өмірді өзгертуken кенес	5.1.1.1. Әдеби шығарманың жанрына қарай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттау. 5.1.2.1. Әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау	1	14
Ы.Алтынсарин «Дүние қалай етсөн табылады». Адал еңбекпен дүние табудың үлгісі	5.1.3.1. Көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу	1	19
Ы.Алтынсарин «Дүние қалай етсөн табылады». Кәсібінен нәсіп тапкан	5.2.3.1. Шығармадағы тілдік бейнелеу, суреттеу құралдарының (тeneу, эпитет, ауыспалы магынадағы сөздер, кайталу, өлең күрілісі) мағынасын анықтау. 5.2.4.1. Коркем шығармадан алған әсерін сипаттап авторға хат, өлең жазу.	1	23
Тоқсандық жиынтық бағалау №2		1	21
Шығарма үзінділерімен жұмыс. «Қыпшак Сейітқұл». «Атымтай жомарт». «Дүние қалай етсөн табылады»	5.1.4.1. Көркем шығармалардан шағын көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа оқу 5.3.2.1. Кейіпкерлерді шынайы өмірмен салыстырып бағалау	1	26

3-тоқсан 20 сағат

3-төксан

3. Адамгершілік – асыл қасиет	1. Ахмет Байтұрсынұлы. Мысалмен өрілген көп ойлар...	5.1.1.1. Әдеби шығарманы жанрына карай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттау	1	9.01
	2. Ахмет Байтұрсынұлы «Адамдық диканшысы» өлеңі	5.1.2.1. Әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау	1	11
	3. «Мен – адамдық диканшысымын»	5.2.2.1. Эпикалық шығармадағы автор бейнесін анықтау; 5.3.3.1. Шығармадағы кейіпкерді өзіндік күндылығы түргесінан талдау, әдеби эссе жазу	1	16
	4. Ахмет Байтұрсынұлы «Егіннің бастары» мысалы	5.1.2.1. Әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау. 5.1.4.1. Көркем шығармалардан шагын көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа оқу	1	18
	5. Ахмет Байтұрсынұлы «Егіннің бастары» мысалы.	5.1.3.1. Көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу	1	23 Б)КБ
	6. Бердібек Сокпакбаев «Менің атым Қожа» повесінен үзінді. «Менің атым»	5.1.2.1. Әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау 5.1.3.1. Көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу	1	25
	7. Бердібек Соклақбаев «Менің атым Қожа» повесінен үзінді. «Жолдама жайында»	5.1.3.1. Көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу	1	30
	8. Бердібек Сокпакбаев «Менің атым Қожа» повесінен үзінді. «Ағаттықтың азабы»	5.1.1.1. Әдеби шығарманы жанрына карай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттау	1	01.02
	9. Бердібек Сокпакбаев «Менің атым Қожа» повесінен үзінді. «Сәйбек карттың әнгімесі»	5.2.3.1. Шығармадағы тілдік бейнелеу, суреттеу құралдарының (тeneу, әпиттет, ауыспалы мағыналары сөздер, кайталау, елец құрылышы) мағынасын анықтау	1	6
	10. Бердібек Сокпакбаев «Менің атым Қожа» повесінен үзінді. «Тубінде адам болатын бала»	5.1.3.1. Көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу	1	8
	11. Бердібек Сокпакбаев «Менің атым Қожа» повесінен үзінді. «Күпия кеңес»	5.3.1.1. Шығармадағы эпизодтар арқылы тарихи құндылығын бағалау 5.1.4.1. Көркем шығармалардан шагын көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа оқу	1	13
	12. «Қожа бейнесінен қандай әсер алдыныз?»	5.3.2.1. Кейіпкерлерді шынайы өмірмен салыстырып бағалау	1	15

13. «Сенің адамгершілігін бар бала екендігіне сенгенмін, Кожа!»	5.2.4.1. Қөркем шығармадан алған әсерін сипаттай авторға хат, өлең жазу	1	20
14. «XXI ғасырдағы Кожа»	5.2.1.1 Әдеби шығармадағы екі нәрсени салыстыра суреттеулер мен қарама-карсы суреттеулерді табу. 5.3.4.1. Оқырманның рухани дүниесіне шығарма әсерін талдай отырып сынни хабарлама жазу	1	22
15. Марат Кабанбай «Бауыр»әнгімесі	5.1.2.1. Әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау	1	22
16. Марат Кабанбай «Бауыр»әнгімесі	5.1.1.1. Әдеби шығарманы жанрына карай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттау	1	29
17. Манаң пен Қали бейнесі. Жиынтық бағалау №3	5.2.1.1. Әдеби шығармадағы екі нәрсени салыстыра суреттеулер мен қарама-карсы суреттеулерді табу 5.1.3.1. Қөркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу	1	5.08 БЖБ
18. Кейіпкерлер арасындағы құндылыктар.	5.3.2.1. Кейіпкерлерді шынайы өмірмен салыстырып бағалау 5.2.1.1. Эпикалық шығармадағы автор бейнесін анықтау	1	4
19. Тоқсандық жиынтық бағалау №3		1	12 ТЖБ
20. «Қалидың мінез-құлқындағы өзгерістердің себебі неге?»	5.3.3.1. Шығармадағы кейіпкерді өзіндік құндылыты түргысынан талдап, әдеби эссе жазу	1	19
		1	19

4-тоқсан 16 сағат

4. Отбасы құндылық тары	Тынымбай Нұрмаганбетов «Анасын сағынған бала». Танысу	5.1.2.1. Әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау	1	2.04
	Тынымбай Нұрмаганбетов «Анасын сағынған бала». Уәде	5.1.1.1. Әдеби шығарманың жанрына карай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттау 5.3.2.1. Кейіпкерлерді шынайы өмірмен салыстырып бағалау	1	4
	Тынымбай Нұрмаганбетов «Анасын сағынған бала». Бакытты сәт	5.1.2.1. Әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау 5.1.4.1. Қөркем шығармалардан шағын көлсемді үзінділерлі мәнерлеп оку, жатқа айту	1	9
	Тынымбай Нұрмаганбетов «Анасын сағынған	5.1.3.1. Қөркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу	1	11

бала». Сағыныш	5.2.3.1. Шығармадагы тілдік бейнелеу, суреттеу құралдарының (тенеу, эпитет, ауыспалы мағынадағы сөздер, қайталау, өлең күрілісі) мағынасын анықтау		
Тынымбай Нұрмаганбетов « Анасын сағынған бала». Алданған арман	5.1.2.1. Әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау 5.3.3.1. Шығармадагы кейіпкерді өзіндік құндылығы түргышынан талдау, әдеби эссе жазу	1	16 БЖБ
Нұрдәulet Ақыш. «Натыз әже кайда?» (Өнгімен үзінді)	5.1.1.1. Әдеби шығарманы жанрына карай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттау	1	18
Әнгіменің тақырыбы мен идеясы	5.1.2.1. Әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын анықтау	1	23
Шығарма үзінділерімен жұмыс	5.1.4.1. Көркем шығармалардан шағын көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатка оқу	1	25
Автор көзқарасы. Жыныстық бағалау №4	5.2.2.1. Эпикалық шығармадағы автор бейнесін анықтау	1	2.05
Әжелер бейнесі.	5.2.1.1. Әдеби шығармадағы екі нәрсені салыстыра суреттеулер мен карама-карасы суреттеулерді табу	1	14 БЖБ
Шығармашылық жұмыс	5.2.4.1. Көркем шығармадан алған әсерін сипаттап авторға хат, өлең жазу	1	16 ТЖБ
Джек Лондон «Мексика ұлы» (Үзінді)	5.1.1.1. Әдеби шығарманы жанрына карай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттау	1	21
Көркем шығармадағы кейіпкерлер	5.1.3.1. Көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу	1	23
Тоқсандық жыныстық бағалау №4			
Көркем шығарманың тілі	5.2.3.1. Шығармадагы тілдік бейнелеу, суреттеу құралдарының (тенеу, эпитет, ауыспалы мағынадағы сөздер, қайталау, өлең күрілісі) мағынасын анықтау		
Әдеби эссе	5.3.1.1. Шығармадағы эпизодтар арқылы тарихи құндылығын бағалау 5.3.1.1. Шығармадағы кейіпкерді өзіндік құндылығы түргышынан талдау, әдеби эссе жазу	-2	

«Қазақ тілі» пәні бойынша
күнтізбелік-такырыптық жоспар
7-сынып

Ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері	Такырыптар/ Орта мерзімді жоспардың мазмұны	Оқу мақсаты	Сағат саны	Мерзімі
1.Ауа райы және климаттық өзгерістер	Қазақ халқының ауа райын болжауы	7.1.1.1 мәтін үзінділерін тыңдай отырып, оқиғаның дамуы мен аяқталуын болжау; 7.3.5.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша тірек сөздер мен сөз тіркестерін синонимдік катармен аудиостыра отырып, жинақы мәтін жазу	2	1. 09 4
	Климат пен табиғат	7.3.5.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша тірек сөздер мен сөз тіркестерін синонимдік катармен аудиостыра отырып, жинақы мәтін жазу 7.2.1.1 мәтіндік және графикалық (кесте, диаграмма, сурет, шартты белгілер) ақпаратты интерпретациялау	2	6 - 8
	Ұлы Дағы табиғаты	7.3.5.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша тірек сөздер мен сөз тіркестерін синонимдік катармен аудиостыра отырып, жинақы мәтін жазу 7.4.2.1 сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп қолдану	1	11
	Ауасыз тіршілік жок	7.2.1.1 мәтіндік және графикалық (кесте, диаграмма, сурет, шартты белгілер) ақпаратты интерпретациялау 7.1.4.1 мәтін тақырыбы, сөйлеушінің дауыс ыргағы мен сөйлеу мәнері арқылы негізгі ойды анықтау	1	13
	Нәтиже сабак. Табиғат және адам	7.2.5.1 мәтін бойынша проблемалық сұраптар құрастыру 7.4.2.1 сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп қолдану	1	15
2.Кошпенделер мәдениеті.	Кошпенделер мәдениеті- өркениеттің бастауы	. 7.1.6.1 коммуникативтік жағдаятка сайкөркем бейнелеуіш, эмоционалды- экспрессивті сөздерді және мақал- мәтелдер мен тұракты тіркестерді еркін қолданып, диалогке катысу, пікірталаста тез және дұрыс шешім қабылдай білу 7.4.1.1 жалғаулар мен шылаулардың ерекшелігін ескере отырып, үндестік занына сәйкес орфографиялық нормаға сай жазу	2	18 - 20

І- бөлім
Денсаулық -
ор байлық

	Көшпелілердің жазуы	7.3.2.1 жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай көркемдегіш құралдарды орынды қолдана отырып, шағын мақалакұрастырып жазу 7.4.1.1 жалғаулар мен шылаулардың ерекшелігін ескере отырып, үндестік занына сәйкес орфографиялық нормага сай жазу.	2	22, 23 25
	Көшпелілердің киіну мәдениеті	7.1.2.1 әлеуметтік-қоғамдық, оқу-еңбек тақырыптарына байланысты диалог, монолог, полилогтердегі (көркем әдеби шығармалардан үзінді) автор көзкарасы мен көтерілген мәселені талдау 7.3.2.1 жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай көркемдегіш құралдарды орынды қолдана отырып, шағын мақалакұрастырып жазу	2	27 29
	Көшпелілер салтанаты	7.1.2.1 әлеуметтік-қоғамдық, оқу-еңбек тақырыптарына байланысты диалог, монолог, полилогтердегі (көркем әдеби шығармалардан үзінді) автор көзкарасы мен көтерілген мәселені талдау; 7.4.1.1 жалғаулар мен шылаулардың ерекшелігін ескере отырып, үндестік занына сәйкес орфографиялық нормага сай жазу.	2	2.10 4
	Нәтиже сабак. Көшпелілер үрпағы	7.Ж1.Әртүрлі жанрдағы мәтіндерді жазу үшін құрылымын ескере отырып, күрделі жоспар құру. 7.4.1.1 жалғаулар мен шылаулардың ерекшелігін ескере отырып, үндестік занына сәйкес орфографиялық нормага сай жазу.	2	6 - 9
	Б 7с6			
	Денсаулық және коршаган орта	7.1.3.1 тындалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпарат бойынша факті мен көзкарасты ажыратада білу; 7.4.3.1 фразеология, мақал-мәтелдердің эмоционалды мәнін, көркемдік ерекшеліктерін түсініп қолдану.	2	11 - 13
	Рухани денсаулық-өмірдің мәні	7.2.2.1 публицистикалық және реєсми стиль ерекшеліктерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану 7.4.3.1 фразеология, мақал-мәтелдердің эмоционалды мәнін, көркемдік ерекшеліктерін түсініп қолдану.	2 1	16
	Денсаулық кепілі	7.1.3.1 тындалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпарат бойынша	2 1	18

		факті мен көзқарасты ажырата білу 7.4.3.1 фразеологизм, мақал- мәтелдердің эмоционалды мәнін, көркемдік ерекшеліктерін түсініп қолдану		
	Денсаулықты сақтау- ұлken өнер	7.3.4.1 эссе құрылымы мен даму желісін сақтал, тақырыпқа байланысты берілген мәселенің онтайлы шешілу жолдары немесе себептеріне өз көзқарасын жазу (дискуссивті эссе) 7.4.3.1 фразеологизм, мақал- мәтелдердің эмоционалды мәнін, көркемдік ерекшеліктерін түсініп қолдану	1	20 ТЖБ
	ТЖБ	Тоқсандық жынытық бағалау	1	20
	Саламатты өмір салты	7.4.3.1 фразеологизм, мақал- мәтелдердің эмоционалды мәнін, көркемдік ерекшеліктерін түсініп қолдану .	1	23
	Токсандық қайталау.	Өткен тақырыптарды талдау.	1	27

Қазақ тілі 2-тоқсан 24 сағат 7-сыныш

4-бөлім Сүйіспеншілік іен достық Лорфология	Достык- асыл касиет	7.1.5.1 проблемалық сұраптарға тындалған мәтіннен деректер келтіре отырып, дәлелді жауап беру, өз жауабын өзгөндік жауабымен салыстыру, талқылау 7.4.4.1 етістіктің есімше, көсемше түрлерін, тұйық етістікті тілдесім барысында қолдану;	2	6.11 8
	Достык- өмірлік нұсқа	7.1.1.1 мәтін үзінділерін тыңдай отырып, оқиғаның дамуы мен аяқталуын болжай; 7.4.4.1 етістіктің есімше, көсемше түрлерін, тұйық етістікті тілдесім барысында қолдану;	2	10 - 13
	Ұлы адамдар достығы	7.2.6.1 оқылым стратегияларын қолдану: комментарий жасау, іріктең оку, зерттең оку 7.4.4.1 етістіктің есімше, көсемше түрлерін, тұйық етістікті тілдесім барысында қолдану;	2	15 - 17
	Сүйіспеншілік- шыныайы сезім	7.3.1.1 әртүрлі жанрдағы мәтіндерді жазу үшін құрылымын ескере отырып, курделі жоспар құру 7.4.4.1 етістіктің есімше, көсемше түрлерін, тұйық етістікті тілдесім	2	20 - 22

5-бөлім Музыка онері және казактын книелі домбырасы		барысында қолдану;		
	. Нәтиже сабак Сүйіспеншілік бастауы-туған жерді сую	7.2.6.1 оқылым стратегияларын қолдану: комментарий жасау, іріктеп оку, зерттеп оку 7.4.4.1 етістіктің есімше, көсемше турлерін, тұйық етістікті тілдесім барысында қолдану	2	БЖБ 24 - 27
	Музыка- табиғи өнер	7.1.2.1 әлеуметтік-қоғамдық, оқу-еңбек такырыптарына байланысты диалог, монолог, полilogтердегі (ән, интервью) автор көзқарасы мен көтерілген мәселені талдау; 7.2.5.1 мәтін бойынша проблематық сұраптар құрастыру	2	29 - 1.12
	Музыкалық бағыттар мен аспаптар	7.2.5.1 мәтін бойынша проблематық сұраптар құрастыру 7.4.4.1 етістіктің шак, рай түрлерін тілдесім барысында қолдану	2	4.12 6
	Домбыра- халық мұрасы	7.3.2.1 жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай көркемдегіш құралдарды орынды қолдана отырып, шағын макалақұрастырып жазу; 7.4.4.1 етістіктің шак, рай түрлерін тілдесім барысында қолдану	2	8 11
	Күй- музыканың ерекше жанры	7.3.6.1 мәтіндегі сөздердің тақырыпка сай орынды қолданылуын тексеру, синонимдік қатармен ауыстыра отырып, лексикалық түзетулер енгізу, редакциялау 7.4.4.1 етістіктің шак, рай түрлерін тілдесім барысында қолдану	1	13 1 15
	. Нәтиже сабак «Музыка- әлемдегі ен жоғарғы өнер» БЖБ	7.2.5.1 мәтін бойынша проблематық сұраптар құрастыру	1	18 22-25 ТЖБ
ТЖБ		Токсандық жынытық бағалау	1	20
Корытынды сабак			1	27
		ҚАЙТАЛАУ		

Қазақ тілі 3-тоқсан 7-сынып				
6- бөлім Ғаламтор және әлеуметтік желілер	Ғаламтор тарихы	7.2.5.1 мәтін бойынша проблемалық сұраптар құрастыру 7.4.4.3 шылау түрлерін ажыратада білу, орынды қолдану	2	8.01 10
	Ғаламтордың пайдасты мен зияны	7.3.5.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша тірек сөздер мен сөз тіркестерін синонимдік катармен ауыстыра отырып, жинақы мәтін жазу 7.4.4.3 шылау түрлерін ажыратада білу, орынды қолдану	2	12 15
	Әлеуметтік желіні пайдаланамын	7.1.5.1 проблемалық сұраптарға тыңдалған мәтіннен деректер көлтіре отырып, дәлелді жауап беру, өз жауабын өзгөндік жауабымен салыстыру, талқылау 7.4.4.3 шылау түрлерін ажыратада білу, орынды қолдану	2	17 19
	Тіл және технология	7.2.5.1 мәтін бойынша проблемалық сұраптар құрастыру 7.4.4.3 шылау түрлерін ажыратада білу, орынды қолдану	2	22 24
7-бөлім Қазақстандағы ұлттар достығы	Нәтиже сабак	7.1.5.1 проблемалық сұраптарға тыңдалған мәтіннен деректер көлтіре отырып, дәлелді жауап беру, өз жауабын өзгөндік жауабымен салыстыру, талқылау 7.4.4.3 шылау түрлерін ажыратада білу, орынды қолдану	2	26 29
	Ұлттар достығы-басты байлығымыз	7.1.1.1 мәтін үзінділерін тыңдай отырып, оқиғаның дамуы мен аяқталуын болжаяу; 7.4.4.2 еліктеуіш сөздердің мәнмәтіндегі қолданысын түсіну	2	31 02.02
	Қазақстан халқы Ассамблеясы	7.3.6.1 мәтіндегі сөздердің такырыпқа сай орынды қолданылуын тексеру, синонимдік катармен ауыстыра отырып, лексикалық түзетулер енгізу, редакциялау 7.4.4.2 еліктеуіш сөздердің мәнмәтіндегі қолданысын түсіну	2	05 07
	Қазақстан-әлемдік кауыпдастықта	7.1.1.1 мәтін үзінділерін тыңдай отырып, оқиғаның дамуы мен аяқталуын болжаяу 7.4.4.2 еліктеуіш сөздердің мәнмәтіндегі қолданысын түсіну	2	9 12
Ұлттар достығының үйілдіктері	Ұлттар достығының үйілдіктері	7.3.6.1 мәтіндегі сөздердің такырыпқа сай орынды қолданылуын тексеру, синонимдік катармен ауыстыра отырып, лексикалық түзетулер енгізу,	2	14 16

3- бөлім Дұрыс тамақтану. Гендік өзгеріске шыраған тағамдар		редакциялау 7.4.4.2 еліктеуіш сөздердің мәнмәтіндегі қолданысын түсіну		
	Нәтиже сабак	7.1.6.1 коммуникативтік жағдаятқа сайкөркем бейнелеуіш, эмоционалды-экспрессивті сөздерді және макал-мәтелдер мен тұркты тіркестерді еркін қолданып, диалогке катысу, пікірталаста тез және дұрыс шешім кабылдай білу 7.4.4.2 еліктеуіш сөздердің мәнмәтіндегі қолданысын түсіну	2	19 21
	Ас- адамның арқауы	7.1.2.1 әлеуметтік-қоғамдық, оқу-еңбек тақырыптарына байланысты диалог, монолог, полилогтердегі (пікірталас, жаңалық) автор көзқарасы мен көтерілген мәселені талдау; 7.4.4.4 одагай тұрлерін ажыратада білу, қолдану	2	23 26
	Дәрүмендердің пайдасы	7.2.7.1 ғаламтор, энциклопедия, газет-журналдар, оқулықтардан алғынған деректерді қолдану, авторына сілтеме жасау 7.4.4.4 одагай тұрлерін ажыратада білу, қолдану	2	28 01.03
	Гендік өзгеріске үшыраған тағамдар	7.2.5.1 мәтін бойынша проблемалық сұрақтар құрастыру; 7.4.4.4 одагай тұрлерін ажыратада білу, қолдану	2	4 6
	Тамактану мәдениеті БЖБ	7.2.5.1 мәтін бойынша проблемалық сұрақтар құрастыру; 7.4.4.4 одагай тұрлерін ажыратада білу, қолдану	2	11 13
ТЖБ	Нәтиже сабак	Тоқсандық жиынтық бағалау	1	15
		7.3.2.1 жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай көркемдегіш құралдарды орында қолдана отырып, шағын әңгіме құрастырып жазу 7.4.4.4 одагай тұрлерін ажыратада білу, қолдану	1	18 20

Казак тілі 4-төксан 7-сынып				
9- болім Женіс күні. Ұлы ерлікке тағым	Отан оттан да ыстық	7.2.2.1 публицистикалық және реңи стиль ерекшеліктерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану; 7.4.4.5 оқшау сөздердің қызметін түсіну, ажыратса білу	2	1. 04 3
	Казактың батыр қыздары	7.1.2.1 әлеуметтік-қоғамдық, оқу-еңбек такырыптарына байланысты диалог, монолог, полилогтердегі (интервью, көркем әдеби шығармадан үзінді) автор көзқарасы мен көтерілген мәселені талдау; 7.4.4.5 оқшау сөздердің қызметін түсіну, ажыратса білу	2	5 8
	Ерлік- елге өнеге	7.3.2.1 жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай көркемдегіш құралдарды орынды қолдана отырып, шағын макала құрастырып жазу 7.4.4.5 оқшау сөздердің қызметін түсіну, ажыратса білу	2	10 12
	Ерлік- елдің қасиеті, жүректілік- жігіттің қасиеті	7.1.4.1 мәтін тақырыбы, сөйлеушінің дауыс ырғағы мен сөйлеу мәнері арқылы негізгі ойды анықтау 7.4.4.5 оқшау сөздердің қызметін түсіну, ажыратса білу	2	15 17
	Ұлы ерлікке тағым	7.3.1.1 әртүрлі жанрдағы мәтіндерді жазу үшін құрылымын ескере отырып, күрделі жоспар құру; 7.4.4.5 оқшау сөздердің қызметін түсіну, ажыратса білу	1-1	19
	Нәтиже сабак	7.3.2.1 жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай көркемдегіш құралдарды орынды қолдана отырып, шағын макалалар құрастырып жазу 7.4.4.5 оқшау сөздердің қызметін түсіну, ажыратса білу	2	22 24
	Киял- ғажайыптар әлемі	7.2.5.1 мәтін бойынша проблемалық сұраптар құрастыру 7.4.5.1 сөйлем сонында және сөйлем ішінде койылатын тыныс белгілерін (даралаушы және ерекшелелеуші) дурыс қолдану	2	26 29
	Адам киялы	7.3.4.1 эссе құрылымы мен даму желісін сактап, тақырыпка байланысты берілген мәселенің онтайлы шешілу жолдары немесе себептеріне өз көзқарасын жазу (дискуссивті эссе) 7.4.5.1 сөйлем сонында және сөйлем ішінде койылатын тыныс белгілерін (даралаушы және ерекшелелеуші)	1	3. 05
0- болім ылымы				

фантастика		дұрыс қолдану		
	Кыран жетпеген жерге киял жетеді	7.2.5.1 мәтін бойынша проблемалық сұраптар құрастыру; 7.4.5.1 сөйлем сонында және сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерін (даралаушы және ерекшелеуші) дұрыс қолдану	2	6. 8
	Түс көрү	7.2.5.1 мәтін бойынша проблемалық сұраптар құрастыру; 7.4.5.1 сөйлем сонында және сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерін (даралаушы және ерекшелеуші) дұрыс қолдану	1	10 13
	Гылыми фантастика БЖБ	7.3.4.1 эссе құрылымы мен даму желісін сақтап, тақырыпқа байланысты берілген мәселенің оңтайлы шешілу жолдары немесе себептеріне өз көзқарасын жазу (дискуссивті эссе) 7.4.5.1 сөйлем сонында және сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерін (даралаушы және ерекшелеуші) дұрыс қолдану	1	15 17
	Нәтиже сабак ТЖБ	7.4.5.1 сөйлем сонында және сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерін (даралаушы және ерекшелеуші) дұрыс қолдану Тоқсандық жиынтық бағалау	1	20 22
	Корыттынды сабак		1	24

Оқу бағдарламасы Қазақстан Республикасы Үкіметінің 2012 жылғы
23 тамыздағы № 1080 науқысымен бекітілген Орта білім берудің (бастауыш, негізгі орта, жалпы орта білім
беру) мемлекеттік жалпыға міндетті стандартына сәйкес өзірленген.

**«Қазақ әдебиеті» пәні бойынша
күнтізбелік-такырыптық жоспар
7-сынып**

жылына 68 с, аптасына 2 с.

Ұзак мерзімді жоспардың болімдері	Такырыптар/Ұзак мерзімді жоспардың мазмұны	Оқу мақсаты	Сағат саны	Мерзімі
		16		

1-тоқсан 18 сағат

1. Қоңе күндерде н жеткен жәдігерлер	«Кыз Жібек» жыры		6	
	Сөз басы. Қоңе күндерден жеткен жәдігерлер	(7. Т/Ж1). Әдеби шығарма сюжетінің құрамдас бөлшектерін талдау	1	5, 09
	«Кыз Жібек». Кіріспе. Төлегеннің жар іздеуғе аттануы. Төлегеннің Шекті еліне келіп, Қаршығамен кездесуі	(Т/Ж2). Әдеби шығармадағы тұлғалық болмысты гуманистік түрғыдан талдау	1	4
	Төлегеннің Шекті елінің қыздарын көруі. Қыз Жібек пен Төлегеннің алғашқы кездесуі. Қыз Жібектің тұс көруі.	(7.Т/Ж3). Қоркем шығармадағы кейіпкерлердің типтерін жасалу тәсілдері түрғысынан анықтау	1	12
	Базарбайдын теріс батасы. Төлеген мен Бекежан. Бекежан мен Қыз Жібек	(7.А/И1). Шығармадағы эпизодтар мен бейнелерді салыстыру	1	14
	Сансызбайдын Төлегенді іздей шығуы. Сансызбай мен Жібектің кездесуі. Сансызбай мен Хореннің айқасы	(А/И4). Шығармадағы оқиға желісін өзіндік көзқарас түрғысынан дамытып жазу		
	Троп түрлері	(Б/С1). Кейіпкерлердің іс-әрекеті мен автор берген портреттік мінездемені салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығына баға беру	1	19 БЖБ
	Орхон – Енисей ескерткіштері. «Күлтегін» жыры		5	

	Орхон –Енсей ескерткіштері. «Күлтегін» жыры. Ассонанс	T/Ж3 Көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу. А/И1 Әдеби шығармадағы екі нәрсені салыстыра суреттеулер мен қарама-карсы суреттеулерді талдау	1	21
	Бірінші жыр (1-2)	(7.Т/Ж4). Көркем шығармадағы кейіпкер бейнесін ашып, үзінділерді жатқа айту. (7.А/И3). Шығармадағы көркемдегіш құралдардың (символ, синекдоха, қайталау түрлері: эпифора, анафора, аллитерация, ассонанс, риторикалық сұрап) колданысын талдау	1	26
	Бірінші жыр(3-6)	(7.Б/С1).Кейіпкерлердің іс-әрекеті мен автор берген портреттік мінездемені салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығына баға беру	1	28
	Бірінші жыр (7-9)	(7.Б/С4).Әдеби шығарманың эстетикалық құндылығы туралы шағын сынни шолу жазу.	1	3-10 БЖБ
	Жиенбет жырау.»Енсегей бойлы Ер Есім»		4	
	Жиенбет жырау. Жыр.Жыршы.Жырау.Толғау	(Т/Ж3).Коркем шығармадағы кейіпкерлердің типтерін жасалу тәсілдері тұрғысынан анықтау.	1	5
	Енсегей бойлы Ер Есім	(7. Т/Ж4). Көркем шығармадағы кейіпкер бейнесін ашып, үзінділерді жатқа айту.	1	10
	Жиенбет толғауына талдау	(7.А/И1). Шығармадағы эпизодтар мен бейнелерді салыстырады	1	12 БЖБ
	Қазтуған жырау. «Қазтуғаниң қонысымен қоштасуы»	(А/И3) көркем шығарманың тілі шығармадағы көркемдегіш құралдардың (символ, синекдоха, қайталау түрлері: эпифора, анафора, аллитерация, ассонанс, риторикалық сұрап) (7.А/И3). Колданысына талдау жасау	3	
	Қазтуған жырау .Монолог	(А/И4). Шығармашылық жұмыс шығармадағы оқиға желісін өзіндік көзқарас тұрғысынан дамытып жазу	1	14

	«Қазтуғанның қонысымен коштасуы»	(7.Б/С1). Тарихи және көркемдік құндылығы. кейіпкерлердің іс-әрекеті мен автор берген портреттік мінездемені салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығына баға беру (оку мақсатының күрделілігіне байланысты жырдың тарихи құндылығына баға беріледі.) <i>7ЖБ</i>	1	<i>19</i>
	«Қазтуғанның қонысымен коштасуы»(әдеби-теориялық талдау) Токсандық қайталау	(7.Б/С3).Әдеби эссе шығарманы ұлттық құндылық түргысынан талдан, әдеби эссе жазу	1 1	<i>24</i> <i>26</i>

2-тоқсан 14 сағат

2. Толғауы тоқсан кызыл тіл	Ш.Қанайұлы . «Зар заман»		4	
	Толғауы тоқсан кызыл тіл. Шортанбай Қанайұлы. Анафора. Эпифора	(7. Т/Ж3).Көркем шығармадағы кейіпкерлердің типтерін жасалу тәсілдері түргысынан анықтау. Т/Ж1.Әдеби шығарма сюжетінің құрамdas бөлшектерін талдау	1	<i>7.11</i>
	Зар заман (Мәтінмен жұмыс . Талдау)	(7.А/И2).Эпикалық, поэзиялық, драмалық шығармадағы автор бейнесін анықтау.	2	<i>9-14</i>
	«Зар заман және Шортанбай»(ессе)	(7.А/И3). Шығармадағы көркемдегіш құралдардың (символ, синекдоха, қайталау түрлері: эпифора, анафора, аллитерация, ассонанс, риторикалық сұрап) қолданысын талдау.	1	<i>16</i> <i>БЖБ</i>
	С.Аронұлы. «Сүйінбайдың Қатағанмен айттысы»			
	Айтты .Айттының түрлері. Сүйінбай Аронұлы	(7.Б/С3). Шығарманы ұлттық құндылық түргысынан талдан, әдеби эссе жазу.	1	<i>21</i>
	Сүйінбайдың Қатағанмен айттысы.Kіріспе. Қатаған ақын	(Т/Ж2). Әдеби шығарманың тұжырымдамасы. (7.Т/Ж2). Әдеби шығармадағы тұлғалық болмысты гуманистік түргыдан талдау.	1	<i>23</i>
	Сүйінбайдың Қатағанмен айттысы. Сүйінбайдың Қатағанга айтканы	(7.Т/Ж4) шығарма үзінділерімен жұмыс көркем шығармадағы кейіпкер бейнесін (айтыскер) ашып,	1	<i>28</i>

		үзінділерді жатқа айту.		
Сүйінбайдың Қатағанмен айтысы. Сүйінбай	(7.А/И1). Әдеби шығарманың композициясы шығармадағы эпизодтар мен бейнелерді салыстыру.	1	30	
Сүйінбайдың Қатағанмен айтысы. Жоба жұмысын корытындылау, көргау БІЛСБ	(7.А/И2). Эпикалық, поэзиялық, драмалық шығармадағы ақын тұлғасын ашу.	2	5.12 7	
Жамбыл Жабаев. «Зілді бұйрық»		4		
Жамбыл Жабаев	(7.А/И4). Шығармадағы оқиға желісін өзіндік көзкарас тұрғысынан дамытып жазу. (7 Б/С3). Шығарманы ұлттық құндылық тұрғысынан талдау, әдеби әссе жазу. (7.А/И3). Шығармадағы көркемдегіш құралдардың колданысын талдау.	1	12	
Зілді бұйрық (Жоба жұмысына кіріспе)	(Т/Ж2). Әдеби шығармадағы тұлғалық болмысты гуманистік тұрғыдан талдау. (Т/Ж4). Көркем шығармадағы кейіпкер бейнесін ашып, үзінділерді жатқа айту.	2	19 19	
Жоба жұмысын корытындылау, көргау. «Даланың дарқан көңіл ақыны» (әссе) Т 2156	(А/И4). Шығармадағы оқиға желісін өзіндік көзқарас тұрғысынан дамытып жазу. (Б/С3.) Шығарманы ұлттық құндылық тұрғысынан талдау, әдеби әссе жазу.	1 1	21 25	
3-тоқсан 20 сағат		Кестеде	1	28
3. Балалар мен үлкендер	М.Жұмабаев . «Батыр баян»		5	
	Мағжан Жұмабаев	(Т/Ж3). Көркем шығармадағы кейіпкерлердің типтерін жасалу тәсілдері тұрғысынан анықтау. (Т/Ж1). Әдеби шығарма сюжетінің құрамдас бөлшектерін талдау.	1	9.01
	Батыр Баян. Бірінші тарау	(Т/Ж2). Әдеби шығармадағы тұлғалық болмысты гуманистік тұрғыдан талдау. (Т/Ж4). Көркем шығармадағы кейіпкер бейнесін ашып, үзінділерді жатқа айту.	2	11 16

Батыр Баян. Екінші тарау	(А/И2.). Эпикалық, поэзиялық, драмалық шығармадағы автор бейнесін анықтау.	2	18 23
Мұхтар Әуезов. Әңгіме. Пейзаж. Суреттеу	(Т/Ж1). Әдеби шығарма сюжетінің құрамдас бөлшектерін талдау. (Б/С1). Кейіпкерлердің іс-әрекеті мен автор берген портреттік мінездемені салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығына баға беру. (Б/С3). Шығарманы ұлттық құндылық түрғысынан талдау, әдеби эссе жазу.	1	25
Көксерек. Көксеректің ауылға келуі. Көксеректің мінезі	(Т/Ж2). Әдеби шығармадағы тұлғалық болмысты гуманистік түрғыдан талдау.	1	30
Көксеректің ауылдан кетуі. Көксеректің жаралануы. Көксерек пен Құрмаштың соңғы кездесуі	(А/И1). Шығармадағы эпизодтар мен бейнелерді салыстыру.	1	02
Аккасса мен Көксеректің шайкасы	(А/И3). Шығармадағы көркемдегіш құралдардың (символ, синекдоха, қайталау түрлері: эпифора, анафора, аллитерация, ассонанс, риторикалық сұрап) колданысын талдау.	2	8 БЖБ
Қ. Қайсенов «Жау тылындағы бала»		5	
Қасым Қайсенов. Жау тылындағы бала (кіріспе)	(Б/С2). Әдеби жанр түрлерінің даму барысына, жаңашылдығына заманауи түрғыдан баға беру. (А/И4). Шығармадағы оқиға желісін өзіндік көзқарас түрғысынан дамытып жазу.	1	13
Жау тылындағы бала (жалғасы)	(7. Т/Ж1). Көркем шығарманың мазмұны мен пішіні. әдеби шығарма сюжетінің құрамдас бөлшектерін талдау.	2	15 20
Жау тылындағы бала (жалғасы)	(7. Т/Ж4). Шығарма үзінділерімен жұмыс. көркем шығармадағы кейіпкер бейнесін ашып, үзінділерді жатқа айту.	2	22 24
С. Сарғасқаев. «Тәмпіш		5	

	кара»			
	C.Сарғасқаев. Тәмпіш кара (кіріспе)	(7. А/И4). Шығармашылық жұмыс шығармадағы оқиға желісін өзіндік көзкарас түрғысынан дамытып жазу. (7.Б/С1). Тарихи және көркемдік құндылығы. • кейіпкерлердің іс-әрекеті мен автор берген портреттік мінездемені салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығына баға беру. (7.А/И2). Автор бейнесі. Эпикалық, поэзиялық, драматық шығармадағы автор бейнесін анықтау.	1	29
	Тәмпіш кара (жалғасы)	(7.Т/Ж1). Әдеби шығарма сюжетінің құрамдас бөлшектерін талдау.	2	5.09 4 50КБ
	Тәмпіш кара(жалғасы) <i>Кайталау</i>	(7.Т/Ж3). Көркем шығармадағы кейіпкерлердің типтерін жасалу тәсілдері түрғысынан анықтау.	2 1 7	12 14 ТЖБ 19
4-тоқсан 16 сағат				
4. Үрпак тәрбиесі	М.Шаханов. «Нарынқұм зауалы»		5	
	Үрпак тәрбиесі. Баллада. Диалог. Лирикалық кейіпкер. Мұхтар Шаханов	(7.А/И2) . Автор бейнесі, эпикалық, поэзиялық, драматық шығармадағы автор бейнесін анықтау. (7.Т/Ж1). Көркем шығарманың мазмұны мен пішіні. әдеби шығарма сюжетінің құрамдас бөлшектерін талдау.	2	2.04 4
	Нарынқұм зауалы. Махамбеттің соңғы сөзі	(7.А/И3). Көркем шығарманың тілі шығармадағы көркемдегіш құралдардың (символ, синекдоха, кайталау түрлері: эпифора, анафора, аллитерация, ассонанс, риторикалық сұралқ) колданысын талдау.	1	9
	Әке үкімі	(7.Б/С1). Тарихи және көркемдік құндылығы, кейіпкерлердің іс-әрекеті мен автор берген портреттік мінездемені салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығына баға беру.	2	11 16
	Темірхан Медетбек.		2	18

	«Тәуелсізбін» өлеңі			
Темірхан Медетбек Тәуелсізбін	(Т/Ж1). Әдеби шығарма сюжетінің құрамдас бөлшектерін талдау. Т/Ж4). Көркем шығармадағы кейіпкер бейнесін ашып, үзінділерді жатқа айту. (7.Б/С3). Әдеби эссе. шығарманы ұлттық құндылық тұрғысынан талдаап, әдеби эссе жазу.	1	23	
Тәуелсізбін (талдау)	(7.А/И2). Эпикалық, поэзиялық, драмалық шығармадағы автор бейнесін анықтау.	1	25 БЖБ	
Т.Әбдік. «Қонақтар»				
Телен Әбдік. Қонақтар	(7.Т/Ж3). Көркем шығармадағы кейіпкерлердің типтерін жасалу тәсілдері тұрғысынан анықтау. (А/И3). Шығармадағы көркемдегіш құралдардың (символ, синекдоха, қайталау тұрлери: эпифора, анафора, аллитерация, ассонанс, риторикалық сұрап) қолданысын талдау. (А/И3). Шығарманы ұлттық құндылық тұрғысынан талдаап, әдеби эссе жазу (Б/С3).	2	30 2-05	
Қонақтар (жалғасы)	әдеби жанр тұрларінің даму барысына, жанашылдығына заманауи тұрғыдан баға беру (7.Б/С2).	2	14 16 БЖБ	
Қонақтар (жалғасы)	шығармадағы эпизодтар мен бейнелерді салғастыру (7.А/И1).	1	21 ТЖБ	
A.C.Пушкин «Ескерткіш»		3		
A.C.Пушкин .Ескерткіш	әдеби шығарманың эстетикалық құндылығы туралы шағын сыни шолу жазу (7.Б/С4). шығармадағы оқиға желісін өзіндік көзқарас тұрғысынан дамытып жазу (7.А/И4).	1	23.05	
A.C.Пушкин. Ескерткіш	әдеби шығармадағы тұлғалық болмысты гуманистік тұрғыдан талдау(7.Т/Ж2).	1		
A.C.Пушкин(Библиографиялық тізім). Сөз соны (жазғы демалысқа қосымша	әпикалық, поэзиялық, драмалық шығармадағы автор бейнесін	1		

	тапсырмалар)	анықтау(7.А/И2), шығармадағы көркемдегіш құралдардың колданысын талдау (7.А/И3);әдеби шығарманың эстетикалық құндылығы туралы шағын сыни шолу жазу (7.Б/С4).		
	Барлығы		68	

**«№11 санаторий типтес арнаулы мектеп-интернаты» КММ
Жиынтық бағалау жүргізу қорытындылары бойынша 2023 оку жылы талдау туралы
мәліметтер**

I токсан, «Қазақ тілі» пәні бойынша

Сынып: 5 «б»

Оқушылар саны: 25

Педагог: Умербаева Л.Е

Максаты: I токсандың қорытындылары бойынша 2023 оку жылы талдау туралы мәліметтер

	балл	орта 40%-64%	жаксы 65%-84%	жоғары 85-100%
ББЖБ №1	7	3-4	5-5	6-7
ББЖБ №2	8	4-5	6-6	7-8
ТЖБ (I токсан)	30	12-19	20-25	26-30

Пән	Оқуны саны	Жоғары балл	Жиынтық бағалау балдарының пайыздық мазмұны			Білім сапасы %	Үлгерім %
		орта	жаксы	жоғары			
		40-64%	65- 84%	85-100%			
Оқушылар саны							
БЖБ 1	24	7	13	9	2	45%	100%
БЖБ 2	24	8	11	11	2	54%	100%
ТЖБ	25	30	11	12	2	56%	100%

№	Максатты менгергендер	Қындық тудырған мақсаттар
БЖБ 1	5.1.1.1 тірек сөздермен ұсынылған иллюстрациялар арқылы такырыпты болжау 5.1.5.1 тындалған мәтін мазмұны негізінде сұраптарға жауап беру, көтерілген мәселе бойынша өз ойын білдіру	Тірек сөздермен ұсынылған иллюстрациялар арқылы такырыпты болжау барысында киындыктар туындауды
БЖБ 2	5.2.5.1 мәтін мазмұнын түсінуге накты ақпараттарды аныктауға бағытталған сұраптар карастыру 5.3.5.1 оқылым және тындалым материалдары бойынша негізгі ақпараттарды сактай отырып жинақы мәтін жазу	Мәтін мазмұнын түсінуге накты ақпараттарды аныктауға бағытталған сұраптарды карастыруда түзету жұмыстары жүргізілді

- 1) ЖББ және 2) ТББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті:

БЖБ Жоғары : 85-100% Хинизова Невин, Анваров Мейрамбек

Жақсы: 65%-84% Баубеков Олжас, Абдувоит Нұрдаulet, Хантураев Бауыржан, Жарылқасын Қеүсар, Жолаев Аллаяр, Избасаров Талант, Қалдан Асылхан, Шаймардан Бағлан, Серік Гүлсезім

Орта: 40%-64% Өнербай Мейіржан, Абдикулов Орынбасар, Абдусаломов Бақытжан, Айбекқызы

Несібелі, Атхан Бағлан, Біржан Бекзат, Дилдатай Жанұя, Егемберді Ұлбосын, Жұмабек Ерсұлтан, Құлжабай Нұртас, Қасымбек Жаксылық, Нағызбек Несібелі, Нуракова Анара,

2.БЖБ **Жоғары** : 85-100% Хинизова Невин, Анваров Мейрамбек

Жаксы: 65%-84% Баубеков Олжас, Абдувойт Нұрдаulet, Хантураев Бауыржан, Жарылқасын Қәусар, Жолаев Аллаяр, Избасаров Талант, Қалдан Асылхан, Шаймардан Бағлан, Серік Гүлсезім

Орта: 40%-64% Өнербай Мейіржан, Абдикулов Орынбасар, Абдусаломов Бақытжан, Айбеккызы Несібелі, Атхан Бағлан, Біржан Бекзат, Дилдатай Жанұя, Егемберді Ұлбосын, Жұмабек Ерсұлтан, Құлжабай Нұртас, Қасымбек Жаксылық, Нағызбек Несібелі, Нуракова Анара,

1) ЖББ және 2) ТББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті:
2. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға туындалған кындықтар тізбесі: Тірек сөздермен ұсынылған иллюстрациялар арқылы тақырыпты болжай барысында кындықтар туындауды

3. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға аталған кындықтардың себептері: Оқылым және тындалым материалдары бойынша негізгі ақпараттарды сактай отырып жинақы мәтін жазуда киналды

4. Жоспарланған түзету жұмысы: Мәтін мазмұнын түсінуге нақты ақпараттарды анықтауда бағытталған сұраптарды қарастыруда түзету жұмыстары жүргізілді

Мерзімі: 28.10.2021ж
Педагогтің аты-жөні: Умербаева.Л.Е

**«№11 санаторий типтес арнаулы мектеп-интернаты» КММ
Жиынтық бағалау жүргізу қорытындылары бойынша 2023 оку жылы талдау туралы
мәліметтер**

I токсан, «Қазақ әдебиеті» пәні бойынша

Сынып: 5 «б»

Оқушылар саны: 25

Педагог: Умербаева Л.Е

Максаты: I токсанда казақ әдебиеті пәнінен алынған ББЖБ және ТЖБ жұмыстарының қорытындысына талдау жасау

	балл	орта 40%-64%	жаксы 65%-84%	жоғары 85-100%
ББЖБ №1	7	3-4	5-5	6-7
ББЖБ №2	8	4-5	6-6	7-8
ТЖБ (I токсан)	30	12-19	20-25	26-30

Пән	Оқушы саны	Жоғары балл	Жиынтық бағалау балдарының пайыздық мазмұны			Білім сапасы %	Үлгерім %
		орта	жаксы	жоғары			
		40-64%	65- 84%	85-100%			
Оқушылар саны							
БЖБ 1 ²⁴	7	12	10	2	50%	100%	
БЖБ 2 ²⁴	8	10	12	2	58%	100%	
ТЖБ	25	30	10	13	2	60%	100%

№	Максатты менгергендер	Қындық тудырған максаттар
БЖБ 1	5.1.3.1 Көркем шығармадағы кейіпкерлер портреті мен іс-әрекеті арқылы образын ашу	
БЖБ 2	5.1.1.1 әдеби шығарманың жаңырына қарай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттау	5.1.1.1 әдеби шығарманың жаңырына қарай фабуласы мен сюжеттік дамуын сипаттауда кателіктер жіберген оқушылар болды

2) ЖББ және 2) ТББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті:

1БЖБ Жоғары : 85-100% Хинизова Невин, Анваров Мейрамбек

Жақсы: 65%-84% Баубеков Олжас, Абдувоит Нұрдаulet, Хантураев Бауыржан, Жарылқасын Қәусар, Жолаев Аллаяр, Избасаров Талант, Қалдан Асылхан, Шаймардан Баглан, Серік Гүлсезім

Орта: 40%-64% Өнербай Мейіржан, Абдикулов Орынбасар, Абдусаломов Бақытжан, Айбекқызы Несібелі, Атхан Бағлан, Біржан Бекзат, Дилдатай Жанұя, Егемберді Ұлбосын, Жұмабек Ерсұлтан, Құлжабай Нұртас, Қасымбек Жақсылық, Нагызбек Несібелі, Нуракова Анара,

2.БЖБ Жоғары : 85-100% Хинизова Невин, Анваров Мейрамбек

Жаксы: 65%-84% Баубеков Олжас, Абдуоит Нұрдаulet, Хантураев Бауыржан, Жарылқасын Кәусар, Жолаев Аллаир, Избасаров Талант, Қалдан Асылхан, Шаймардан Бағлан, Серік Гүлсезім

Орта: 40%-64% Өнербай Мейіржан, Абдикулов Орынбасар, Абдусаломов Бақытжан, Айбеккызы Несібелі, Атхан Бағлан, Біржан Бекзат, Дилдатай Жанұя, Егемберді Үлбосын, Жұмабек Ерсұлтан, Құлжабай Нұртас, Қасымбек Жаксылық, Нагызбек Несібелі, Нуракова Анара,

1) ЖББ және 2) ТББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін корсетті:
2. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға туындаған киындықтар тізбесі: Тірек сөздермен ұсынылған иллюстрациялар арқылы тақырыпты болжау барысында киындықтар туындауды

3. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға аталған қиындықтардың себептері: Оқылым және тыңдалым материалдары бойынша негізгі ақпараттарды сақтай отырып жинақы мәтін жазуда киналды

4. Жоспарланған түзету жұмысы: Мәтін мазмұнын түсінуге накты ақпараттарды анықтауда бағытталған сұраптарды қарастыруда түзету жұмыстары жүргізілді

Мерзімі: 28.10.2021ж
Педагогтің аты-жөні: Умербаева.Л.Е

«№11 санаториялық мектеп-интернаты» КММ
Жиынтық бағалау жүргізу корытындылары бойынша талдау туралы
мәліметтер

I токсан, «Казақ тілі» пәні бойынша

Сынып: 7 «а»

Оқушылар саны: 19

Педагог: Өмірбаева Л.Е

Мақсаты: I токсандың қазақ тілі пәнінен алынған ББЖБ және ТЖБ жұмыстарының корытындысына талдау жасау

	балл	орта 40%-64%	жаксы 65%-84%	жоғары 85-100%
ББЖБ №1	7	3-4	5-5	6-7
ББЖБ №2	9	4-5	6-7	8-9
ТЖБ (I токсан)	30	12-19	20-25	26-30

ББЖБ , ТЖБ нәтижесін талдау

	уақыты	Орын шаган	балл	ЖБ балдарының пайыздық мазмұны				Сана %	Үлгерім %
				төмен 0%-39%	орта 40%-64%	жаксы 65%-84%	жоғары 85-100%		
Оқушылар саны									
ББЖБ №1	15.09.23 ж	18	7	-	9	8	1	50%	100%
ББЖБ №2	09.10.23 ж	19	9	-	8	10	1	58%	100%
ТЖБ I токсан	20.10.23 ж	19	30	-	7	11	1	63%	100%

	Мақсатты менгергендер	Киындық тудырған мақсаттар
БЖБ 1	7.1.1.1 мәтін үзінділерін тыңдай отырып оқиганың дамуы мен аяқталуын болжай	7.1.1.1 мәтін үзінділерін тыңдай отырып оқиганың дамуы мен аяқталуын болжай
БЖБ2	7.2.3.1 кенсе құжаттарының қызметтік жазбалардың құрылымы мен ресімделуі арқылы жаңырлық ерекшеліктерін ажырату	7.2.3.1 кенсе құжаттарының қызметтік жазбалардың құрылымы мен ресімделуі арқылы жаңырлық ерекшеліктерін ажырату

1.ББЖБ №1 нәтижелерін талдау бойынша білім алушылар келесі білім деңгейін көрсетті:

Жоғары: 85-100%

Орал Шехризат

Жақсы: 65-84%

Арыстанбайұлы Санжар, Ешім Ерасыл, Исабай Нұрбек, Қасымбекова Толғанай, Орал Асылзат, Мархабай Нұргүл, Рахматулла Мейірхан, Сейдаман Нұр

Орта: 40-60%

Артықбай Бакыткелді, Әбдісаттар Аякөз, Біржан Анелья, Егемберди Айару, Еламан Диас, Мирзахмет Рамазан, Тогаев Аян, Майлыйбай Әсем, Укибаев Нұртас

2.ББЖБ №2 нәтижелерін талдау бойынша білім алушылар келесі білім деңгейін көрсетті:

Жоғары: 85-100%

Орал Шехризат,

Жақсы: 65-84%

Майлыйбай Әсем, Арыстанбайұлы Санжар, Ешім Ерасыл, Исабай Нұрбек, Қасымбекова Толғанай, Серікұлы Бекарыс, Орал Асылзат, Рахматулла Мейірхан, Сейдаман Нұр, Тогаев Аян

Орта: 40-60%

Артықбай Бакыткелді, Әбдісаттар Аякөз, Біржан Анелья, Егемберди Айару, Еламан Диас, Мархабай Нұргұл, Мирзахмет Рамазан, Укибаев Нұртас

ТЖБ нәтижелерін талдау бойынша білім алушылар келесі білім деңгейін көрсетті:

1. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға туындалған киындықтар тізбесі : Жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сәйкес нұскаулық құрастырып жазуда киналады

2. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға аталған киындықтардың себептері: Жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сәйкес нұскаулық құрастыруда киналады

3. Жоспарланған түзету жұмысы: Құжаттардың жанрлық ерекшеліктеріне сәйкес нұскаулық құрастыруда түзету жұмыстары жүргізілді

Мерзімі: 27.10.2023 ж

Педагогтің аты-жөні: Умербаева Л.Е

**«№11 санаториялық мектеп-интернаты» КММ
Жиынтық бағалау жүргізу корытындылары бойынша талдау туралы
мәліметтер**

I тоқсан, «Қазақ тілі» пәні бойынша

Сынып: 7 «б»

Оқушылар саны: 19

Педагог: Әмірбаева Л.Е

Максаты: I тоқсанда қазақ тілі пәнінен алынған ББЖБ және ТЖБ жұмыстарының корытындысына талдау жасау

	балл	орта 40%-64%	жаксы 65%-84%	жоғары 85-100%
ББЖБ №1	7	3-4	5-5	6-7
ББЖБ №2	9	4-5	6-7	8-9
ТЖБ (I тоқсан)	30	12-19	20-25	26-30

ББЖБ, ТЖБ нәтижесін талдау

	уақыты	Орын намған	балл	ЖБ балдарының пайыздық мазмұны				Сана %	Үлгерім %
				төмен 0%-39%	орта 40%-64%	жаксы 65%-84%	жоғары 85- 100%		
Оқушылар саны									
ББЖБ №1	15.09.23 ж	18	7	-	8	8	2	56%	100%
ББЖБ №2	09.10.23 ж	19	9	-	7	9	2	58%	100%
ТЖБ I тоқсан	20.10.23 ж	19	30	-	6	10	2	63%	100%

	Максатты менгергендер	Киындық тудырған максаттар
БЖБ 1	7.1.1.1 мәтін үзінділерін тыңдай отырып оқиганың дамуы мен аяқталуын болжая	7.1.1.1 мәтін үзінділерін тыңдай отырып оқиганың дамуы мен аяқталуын болжая
БЖБ2	7.2.3.1 кенсе күжаттарының кызметтік жазбалардың күрылымы мен ресімделуі арқылы жаңырлық ерекшеліктерін ажырату	7.2.3.1 кенсе күжаттарының кызметтік жазбалардың күрылымы мен ресімделуі арқылы жаңырлық ерекшеліктерін ажырату

1.ББЖБ №1 нәтижелерін талдау бойынша білім алушылар келесі білім деңгейін көрсетті:

Жоғары: 85-100%

Өнербай Рысқұл, Уалиханова Гүлжаухар

Жақсы: 65-84%

Абдумуталиф Әли, Батыр Асия, Даткабек Нұрлыбек, Есенгелді Абдуннур, Жаксынбет Даина

Орта: 40-60%

Абдулла Ерсұлтан, Амангелді Арайым, Әмірсейіт Жанель, Жолаев Алмас, Жусипбай Баян, Нағызбек Нұрәділ, Орал Жанель, Ордабек Бексұлтан, Сарыева Бегзада, Сман Нұрислам, Тасболтаев Азамат

2.ББЖБ №2 нәтижелерін талдау бойынша білім алушылар келесі білім деңгейін көрсетті:

Жоғары: 85-100%

Жақсы: 65-84%

Абдумуталиф Әли, Әмірсейіт Жанель, Батыр Асия, Датқабек Нұрлыбек, Есенгелді Абдуннур, Жаксынбет Даина, Әнербай Рысқул, Уалиханова Гүлжаухар, Сарсенова Мөлдір

Орта: 40-60%

Абдулла Ерсұлтан, Амангелді Арайым, Жолаев Алмас, Жусипбай Баян, Нағызбек Нұрәділ, Орал Жанель, Ордабек Бексұлтан, Сарыева Бегзада, Сман Нұрислам, Тасболтаев Нұрболат

ТЖБ нәтижелерін талдау бойынша білім алушылар келесі білім деңгейін көрсетті:

1. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға туындаған киындықтар тізбесі : Жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сәйкес нұскаулық құрастырып жазуда киналады
2. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға аталған киындықтардың себептері: Жанрлық және стилдік ерекшеліктеріне сәйкес нұскаулық құрастыруда киналады

3. Жоспарланған түзету жұмысы: Құжаттардың жанрлық ерекшеліктеріне сәйкес нұскаулық құрастыруда түзету жұмыстары жүргізілді

Мерзімі: 27.10.2023 ж

Педагогтін аты-жөні: Умербаева Л.Е

«№11 санаториялық мектеп-интернаты» КММ
Жиынтық бағалау жүргізу корытындылары бойынша талдау туралы
мәліметтер

I тоқсан, « Қазақ әдебиеті » пәні бойынша

Сынып: 7 «а»

Оқушылар саны: 19

Педагог: Умербаева Л.Е

Мақсаты: I тоқсанда казак әдебиеті пәнінен алынған ББЖБ және ТЖБ жұмыстарының корытындысына талдау жасау

	балл	орта 40%-64%	жаксы 65%-84%	жоғары 85-100%
ББЖБ №1	7	3-4	5-5	6-7
ББЖБ №2	8	4-5	6-6	7-8
ТЖБ (I тоқсан)	20	8-12	13-16	17-20

ББЖБ , ТЖБ нәтижесін талдау

	уақыты	Орын данын балл	ЖБ балдарының пайыздық мазмұны				Сана %	Ултегірім %	
			төмен 0%-39%	орта 40%-64%	жаксы 65%-84%	жоғары 85-100%			
Оқушылар саны									
ББЖБ №1	15.09.23 ж	18	7	-	10	7	1	44%	100%
ББЖБ №2	09.10.23 ж	19	8	-	12	6	1	37%	100%
ТЖБ I тоқсан	20.10.23 ж	19	20	-	7	11	1	63%	100%

	Мақсатты менгергендер	Киындық тудырған мақсаттар
БЖБ 1	7.1.3.1 Көркем шығармадағы кейіпкерлердің типтерін жасалу тәсілдері тұрғысынан анықтау	7.2.4.1 Шығармадағы оқиға желісін өзіндік көзқарас тұрғысынан дамытып жазу
БЖБ2	7.2.3.1 Шығармадағы көркемдегіш күралдардың (кайталу түрлері: аллитерация, ассонанс, риторикалық сұрап) колданысын талдау.	7.3.4.1 Эдеби шығарманың эстетикалық құндылығы туралы шағын сыни шолу жазу

1.ББЖБ №1 нәтижелерін талдау бойынша білім алушылар келесі білім деңгейін көрсетті:

Жоғары: 85-100%

Орал Шехризат

Жаксы: 65-84%

Арыстанбайұлы Санжар, Ешім Ерасыл, Исабай Нұрбек, Қасымбекова Толғанай, Орал Асылзат, Сейдаман Нұр, Майлыйбай Әсем

Орта: 40-60%

Артықбай Бақыткелді, Әбдісаттар Аяқөз, Біржан Анелья, Егемберди Айару, Еламан Диас, Мирзахмет Рамазан, Тогаев Аян, Укибаев Нұртас, Рахматулла Мейірхан, Мархабай Нұргұл

2.ББЖБ №2 нәтижелерін талдау бойынша білім алушылар келесі білім деңгейін көрсетті:

Жоғары: 85-100%

Орал Шехризат,

Жаксы: 65-84%

Ешім Ерасыл, Қасымбекова Толғанай, Серікұлы Бекарыс, Орал Асылзат, Рахматулла Мейірхан, Сейдаман Нұр,

Орта: 40-60%

Артықбай Бақыткелді, Әбдісаттар Аяқөз, Біржан Анелья, Егемберди Айару, Еламан Диас, Мархабай Нұргұл, Мирзахмет Рамазан, Укибаев Нұртас, Майлыйбай Әсем, Арыстанбайұлы Санжар, Исабай Нұрбек, Тогаев Аян

ТЖБ нәтижелерін талдау бойынша білім алушылар келесі білім деңгейін көрсетті:

1. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға туындаған киындықтар тізбесі:
Кейіпкерлердің типтерін жасалу тәсілдеріне карай анықтауда киналады
2. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға аталған киындықтардың себептері: Кейіпкерлердің типтерін жасалу тәсілдеріне карай анықтауда дәлелдері жеткіліксіз.
3. Жоспарланған түзету жұмысы: Кейіпкерлердің жасалу бейнесін сипаттауда түзету жұмыстары жүргізілді

Мерзімі: 27.10.2023 ж

Педагогтің аты-жөні: Умербаева.Л.Е

«№11 санаториялық мектеп-интернаты» КММ
Жиынтық бағалау жүргізу корытындылары бойынша талдау туралы
мәліметтер

I тоқсан, «Қазақ әдебиеті» пәні бойынша

Сынып: 7 «б»

Оқушылар саны: 19

Педагог: Умербаева Л.Е

Мақсаты: I тоқсанда казақ әдебиеті пәнінен алынған ББЖБ және ТЖБ жұмыстарының корытындысына талдау жасау

	балл	орта 40%-64%	жаксы 65%-84%	жоғары 85-100%
ББЖБ №1	7	3-4	5-5	6-7
ББЖБ №2	8	4-5	6-6	7-8
ТЖБ (I тоқсан)	20	8-12	13-16	17-20

ББЖБ , ТЖБ нәтижесін талдау

	уақыты	Орын данын	балл	ЖБ балдарының пайыздық мазмұны				Сана %	Үлгерім %
				төмен 0%-39%	орта 40%-64%	жаксы 65%-84%	жоғары 85-100%		
Оқушылар саны									
ББЖБ №1	15.09.23ж	18	7	-	10	6	2	44%	100%
ББЖБ №2	09.10.23 ж	18	8	-	9	7	2	50%	100%
ТЖБ I тоқсан	26.10.23 ж	19	20	-	8	9	2	58%	100%

	Мақсатты менгергендер	Киындық тудырған мақсаттар
БЖБ 1	7.1.3.1 Көркем шығармадағы кейіпкерлердің типтерін жасалу тәсілдері тұрғысынан анықтау	7.2.4.1 Шығармадағы оқиға желісін өзіндік көзкарас тұрғысынан дамытып жазу
БЖБ2	7.2.3.1 Шығармадағы көркемдегіш құралдардың (қайталау түрлері: аллитерация, ассонанс, риторикалық сұрап) колданысын талдау.	7.3.4.1 Әдеби шығарманың эстетикалық құндылығы туралы шағын сыни шолу жазу

1.ББЖБ №1 нәтижелерін талдау бойынша білім алушылар келесі білім деңгейін көрсетті:

Жоғары: 85-100%

Өнербай Рыскұл, Уалиханова Гүлжаухар

Жаксы: 65-84%

Абдумуталиф Әли, Батыр Асия, Даткабек Нұрлыбек, Есенгелді Абдуннур, Жаксынбет Даина

Орта: 40-60%

Абдулла Ерсұлтан, Амангелді Арайлым, Әмірсейіт Жанель, Жолаев Алмас, Жусипбай Баян, Нагызбек Нұрәділ, Орал Жанель, Ордабек Бексұлтан, Сарыева Бегзада, Сман Нұрислам, Тасболтаев Азамат

2.ББЖБ №2 нәтижелерін талдау бойынша білім алушылар келесі білім деңгейін көрсетті:

Жоғары: 85-100%

Жақсы: 65-84%

Абдумуталиф Әли, Әмірсейіт Жанель, Батыр Асия, Даткабек Нұрлыбек, Есенгелді Абдуннур, Жақсынбет Даюна, Өнербай Рыскүл, Уалиханова Гүлжаухар, Сарсенова Мәлдір

Орта: 40-60%

Абдулла Ерсұлтан, Амангелді Арайлым, Жолаев Алмас, Жусипбай Баян, Нагызбек Нұрәділ, Орал Жанель, Ордабек Бексұлтан, Сарыева Бегзада, Сман Нұрислам, Тасболтаев Нұрболат

ТЖБ нәтижелерін талдау бойынша білім алушылар келесі білім деңгейін көрсетті:

1. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға туындаған киындықтар тізбесі: Кейіпкерлердің типтерін жасалу тәсілдеріне қарай анықтауда киналады
2. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға аталған киындықтардың себептері: Кейіпкерлердің типтерін жасалу тәсілдеріне қарай анықтауда дәлелдері жеткіліксіз.
3. Жоспарланған түзету жұмысы: Кейіпкерлердің жасалу бейнесін сипаттауда түзету жұмыстары жүргізілді

Мерзімі: 27.10.2023 ж

Педагогтің аты-жөні: Умербаева.Л.Е

**«№11 санаторий типтес арнаулы мектеп-интернаты» КММ
Жиынтық бағалау жүргізу қорытындылары бойынша 2023 оку жылы талдау туралы
мәліметтер**

II тоқсан, «Қазақ тілі» пәні бойынша

Сынып: 5 «б»

Оқушылар саны: 25

Педагог: Умербаева Л.Е

Мақсаты: II тоқсанда қазақ тілі пәнінен алынған ББЖБ және ТЖБ жұмыстарының қорытындысына талдау жасау

	балл	орта 40%-64%	жаксы 65%-84%	жоғары 85-100%
ББЖБ №1	8	4-5	6-6	7-8
ББЖБ №2	9	4-5	6-7	8-9
ТЖБ (II тоқсан)	30	12-19	20-25	26-30

Пән	Оқушы саны	Жоғары балл	Жиынтық бағалау балдарының пайыздық мазмұны			Білім сапасы %	Ұлгерім %
		ортa	жаксы	жоғары			
		40-64%	65- 84%	85-100%			
Оқушылар саны							
БЖБ 1 ²⁸	8	13	10	2	43%	100%	
БЖБ 2 ²⁸	9	11	12	2	50%	100%	
ТЖБ	28	30	11	14	2	57%	100%

№	Мақсатты менгергендер	Қындық тудырған мақсаттар
БЖБ 1	5.1.3.1 тындалған мәтіннің мазмұнын түсіну негізгі және қосымша ақпаратты анықтау	
БЖБ 2	5.2.3.1 хабарлама күрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату 5.3.2.1 жанрлық ерекшеліктеріне сай ресімделуі мен күрылымын сактап , хабарландыру күрастырып жазу	

1) ЖББ және 2) ТББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті:

1БЖБ Жоғары : 85-100% Хинизова Невин, Анваров Мейрамбек

Жақсы: 65%-84% Баубеков Олжас, Абдувоит Нұрдаulet, Хантураев Бауыржан, Жарылқасын Қеүсар, Жолаев Аллаяр, Избасаров Талант, Қалдан Асылхан, Шаймардан Бағлан, Серік Гүлсезім, Дилдатай Жанүя

Орта: 40%-64% Өнербай Мейіржан, Абдикулов Орынбасар, Абдусаломов Бакытжан, Айбеккызы Несібелі, Атхан Бағлан, Біржан Бекзат, Егемберді Ұлбосын, Жұмабек Ерсұлтан, Құлжабай Нұртас, Қасымбек Жаксылық, Нагызбек Несібелі, Нуракова Анара, Елікбай Үлдана

2.БЖБ Жоғары : 85-100% Хинизова Невин, Анваров Мейрамбек

Жақсы: 65%-84% Баубеков Олжас, Абдуоит Нұрдаulet, Хантураев Бауыржан, Жарылқасын Қәусар, Жолаев Аллаяр, Избасаров Талант, Қалдан Асылхан, Шаймардан Бағлан, Серік Гүлсезім

Орта: 40%-64% Өнербай Мейіржан, Абдикулов Орынбасар, Абдусаломов Бакытжан, Айбеккызы Несібелі, Атхан Бағлан, Біржан Бекзат, Дилдатай Жанғя, Егемберді Ұлбосын, Жұмабек Ерсүлтан, Құлжабай Нұртас, Қасымбек Жаксылық, Нағызбек Несібелі, Нуракова Анара,

1) ЖББ және 2) ТББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті:
2. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға туындаған қындықтар тізбесі: Мәтіннің мазмұнын түсіну негізгі және қосымша ақпаратты анықтау барысында қындықтар туындауды

3. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға аталған қындықтардың себептері: Хабарлама құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажыратада жазуда киналды

4. Жоспарланған түзету жұмысы: Жанрлық ерекшеліктеріне сай ресімделуі мен құрылымын сактап, хабарландыру құрастырып жазуда түзету жұмыстары жүргізілді

Мерзімі: 28.10.2021ж

Педагогтің аты-жөні: Умербаева.Л.Е

**«№11 санаторий типтес арнаулы мектеп-интернаты» КММ
Жиынтық бағалау жүргізу қорытындылары бойынша 2023 оқу жылы талдау туралы
мәліметтер**

II токсан, «Қазақ әдебиеті» пәні бойынша

Сынып: 5 «б»

Окүшілар саны: 28

Педагог: Умербаева Л.Е

Мақсаты: II токсанда казак әдебиеті пәнінен алынған ББЖБ және ТЖБ жұмыстарының қорытындысына талдау жасау

	балл	орта 40%-64%	жаксы 65%-84%	жоғары 85-100%
ББЖБ №1	8	4-5	6-6	7-8
ББЖБ №2	9	4-5	6-7	8-9
ТЖБ (II токсан)	30	12-19	20-25	26-30

Пән	Окүшілар саны	Жоғары балл	Жиынтық бағалау балдарының пайыздық мазмұны			Білім сапасы %	Үлгерім %
			орта	жаксы	жоғары		
			40-64%	65-84%	85-100%		
Окүшілар саны							
БЖБ 1	28	8	14	12	2	50%	100%
БЖБ 2	28	9	12	14	2	57%	100%
ТЖБ	28	30	10	16	2	64%	100%

№	Мақсатты менгергендер	Қындық тудырған мақсаттар
БЖБ 1.	5.1.2.1 Әдеби шығармадағы екі нәрсені салыстыра суреттеулер мен қарама-қарсы суреттеулерді табу	
БЖБ 2	5.2.3.1 Шығармадағы кейіпкерді өзіндік күндылығы түргысынан талдап, әдеби эссе жазу	

2) ЖББ және 2) ТББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті:

1БЖБ Жоғары : 85-100% Хинизова Невин, Анваров Мейрамбек

Жаксы: 65%-84% Баубеков Олжас, Абдувоит Нұрдаulet, Хантураев Бауыржан, Жарылқасын Кәусар, Жолаев Аллаяр, Избасаров Талант, Қалдан Асылхан, Шаймардан Бағлан, Серік Гүлсезім, Дилдатай Жанұя

Орта: 40%-64% Өнербай Мейіржан, Абдикулов Орынбасар, Абдусаломов Бакытжан, Айбеккызы Несібелі, Атхан Бағлан, Біржан Бекзат, Егемберді Ұлбосын, Жұмабек Ерсултан, Құлжабай Нұртас, Қасымбек Жаксылық, Нагызбек Несібелі, Нуракова Анара, Елікбай Ұлдана

2.БЖБ Жоғары : 85-100% Хинизова Невин, Анваров Мейрамбек

Жаксы: 65%-84% Баубеков Олжас, Абдувоит Нұрдаulet, Хантураев Бауыржан, Жарылқасын Кәусар, Жолаев Аллаяр, Избасаров Талант, Қалдан Асылхан, Шаймардан Бағлан, Серік Гүлсезім

Орта: 40%-64% Өнербай Мейіржан, Абдикулов Орынбасар, Абдусаломов Бақытжан, Айбеккызы Несібелі, Атхан Бағлан, Біржан Бекзат, Дилдатай Жанұя, Егемберді Ұлбосын, Жұмабек Ерсұлтан, Құлжабай Нұртас, Қасымбек Жаксылық, Нагызбек Несібелі, Нуракова Анара,

1) ЖББ және 2) ТББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті:
2. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға туындаған киындықтар тізбесі: Мәтіннің мазмұнын түсіну негізгі және қосымша ақпаратты анықтау барысында киындықтар туындауды

3. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға аталған киындықтардың себептері: Хабарлама құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажыратада жазуда киналды

4. Жоспарланған түзету жұмысы: Жанрлық ерекшеліктеріне сай ресімделуі мен құрылымын сақтап, хабарландыру құрастырып жазуда түзету жұмыстары жүргізілді

Мерзімі: 28.10.2021ж

Педагогтің аты-жөні: Умербаева, Л.Е

«№11 санаториялық мектеп-интернаты»КММ
Жиынтық бағалау жүргізу қорытындылары бойынша талдау туралы мәліметтер

II тоқсан, «Қазақ тілі» пәні бойынша

Сынып: 7 «а»

Оқушылар саны: 19

Педагог: Умербаева. Л.Е

Мақсаты: II тоқсанда қазақ тілі пәнінен алынған ББЖБ және ТЖБ жұмыстарының, қорытындысына талдау жасау

	балл	орта 40%-64%	жақсы 65%-84%	жоғары 85-100%
ББЖБ №1	8	4-5	6-6	7-8
ББЖБ №2	8	4-5	6-6	7-8
ТЖБ (II тоқсан)	30	12-19	20-25	26-30

ББЖБ ,ТЖБ нәтижесін талдау

	үақыты	Орын лаған	балл	ЖБ балдарының пайыздық мазмұны				Сапа %	Ұлгерім %
				төмен 0%-39%	орта 40%-64%	жақсы 65%-84%	жоғары 85-100%		
Оқушылар саны									
ББЖБ №1	22.11.23ж	19	8	-	10	6	3	47%	100%
ББЖБ №2	18.12.23ж	19	8	-	9	7	3	53 %	100%
ТЖБ II тоқсан	25.12.23ж	19	30	-	7	9	3	63%	100%

	Мақсатты менгергендер	Қындық тудырған мақсаттар
БЖБ 1	7.1.5.1 проблемалық сұрақтарға тыңдалған мәтіннен деректер келтіре отырып дәлелді жауап беру, өз жауабын өзгениң жауабымен салыстыру, талқылау	Проблемалық сұрақтарға мәтіннен деректер келтіре отырып жауап беруде ойын жүйелі жеткізе алмайды

БЖБ 2	<p>7.2.5.1 мәтін бойынша проблемалық сұрақтар құрастыру</p> <p>7.3.2.1 жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай көркемдегіш құралдарды қолдана отырып шағын мақала құрастырып жазу</p>	<p>Мәтін үзіндісін мұхият тыңдатып сұрақтарға дәлелді жауап беруде түзету жұмыстары жүргізілді</p>
-------	---	--

1.ББЖБ №1 нәтижелерін талдау бойынша білім алушылар келесі білім деңгейін көрсетті:

Жоғары: 85-100%

Орал Шехризат, Шаймардан Гүлзағира, Сапархан Ақерке

Жақсы: 65-84%

Ешім Ерасыл, Қасымбекова Толғанай, Серікұлы Бекарыс

Орта: 40-60%

Әбдісаттар Аяқөз, Біржан Анелья, Егемберди Айару, Еламан Диас, Мархабай Нұргұл, Мырзахмет Рамазан, Сейдаман Нұр, Тоғаев Аян, Укибаев Нұртас, Исадай Нұрбек, Майлыйбай Әсем, Орал Асылзат, Рахматулла Мейірхан

2.ББЖБ №2 нәтижелерін талдау бойынша білім алушылар келесі білім деңгейін көрсетті:

Жоғары: 85-100%

Орал Шехризат, Шаймардан Гүлзағира, Сапархан Ақерке, Ешім Ерасыл,

Жақсы: 65-84%

Исадай Нұрбек, Қасымбекова Толғанай, Орал Асылзат, Серікұлы Бекарыс, Мархабай Нұргұл

Орта: 40-60%

Әбдісаттар Аяқөз, Біржан Анелья, Егемберди Айару, Еламан Диас, Мырзахмет Рамазан, Сейдаман Нұр, Тоғаев Аян, Укибаев Нұртас, Майлыйбай Әсем, Рахматулла Мейірхан

ТЖБ нәтижелерін талдау бойынша білім алушылар келесі білім деңгейін көрсетті:

- 1.Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға туындаған қыындықтар тізбесі: Проблемалық сұрақтарға мәтінен деректер келтіре отырып жауап беруде қиналады
2. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға аталған қыындықтардың себептері:Проблемалық сұрақтарға мәтінен деректер келтіре отырып жауап беруде ойын жүйелі жеткізе алмайды
- 3.Жоспарланған түзету жұмысы: Мәтін үзіндісін мұхият тыңдатып сұрақтарға дәлелді жауап беруде түзету жұмыстары жүргізілді

Мерзімі: 03.01.2024 ж

Педагогтің аты-жөні:Умербаева. Л.Е

«№11 санаториялық мектеп-интернаты»КММ
Жиынтық бағалау жүргізу қорытындылары бойынша талдау туралы мәліметтер

II тоқсан, «Қазақ тілі» пәні бойынша

Сынып: 7 «б»

Оқушылар саны: 19

Педагог: Умербаева. Л.Е

Мақсаты: II тоқсанда қазақ тілі пәнінен алынған ББЖБ және ТЖБ жұмыстарының қорытындысына талдау жасау

	балл	орта 40%-64%	жақсы 65%-84%	жоғары 85-100%
ББЖБ №1	8	4-5	6-6	7-8
ББЖБ №2	8	4-5	6-6	7-8
ТЖБ (II тоқсан)	30	12-19	20-25	26-30

ББЖБ, ТЖБ нәтижесін талдау

	уақыты	Орын ласан	балл	ЖБ балдарының пайыздық мазмұны				Сана %	Улгерім %
				төмен 0%-39%	орта 40%-64%	жақсы 65%-84%	жоғары 85-100%		
Оқушылар саны									
ББЖБ №1	22.11.23ж	19	8	-	9	8	2	52%	100%
ББЖБ №2	18.12.23ж	19	8	-	8	9	2	58%	100%
ТЖБ II тоқсан	25.12.23ж	19	30	-	7	10	2	63%	100%

	Мақсатты менгергендер	Қындық тудырған мақсаттар
БЖБ 1	7.1.5.1 проблемалық сұрақтарға тыңдалған мәтіннен деректер келтіре отырып дәлелді жауап беру, өз жауабын өзгениң жауабымен салыстыру, талқылау	Проблемалық сұрақтарға мәтінен деректер келтіре отырып жауап беруде ойын жүйелі жеткізе алмайды
БЖБ 2	7.2.5.1 мәтін бойынша проблемалық сұрақтар құрастыру 7.3.2.1 жанрлық және стильдік	Мәтін үзіндісін мұхият тыңдатып сұрақтарға дәлелді жауап беруде түзету жұмыстары жүргізілді

	ерекшеліктеріне сай көркемдегіш құралдарды қолдана отырып шағын мақала құрастырып жазу	
--	--	--

1.ББЖБ №1 нәтижелерін талдау бойынша білім алушылар келесі білім деңгейін көрсетті:

Жоғары: 85-100%

Жақсы: 65-84%

Батыр Асия, Уалиханов Гүлжаухар, Өнербай Рыскүл ,Датқабек Нұрлыбек

Орта: 40-60%

Абдулла Ерсұлтан, Амангелді Арайлым, Жолаев Алмас,Жусипбай Баян, Орал Жанель, Ордабек Бексұлтан,Сарыева Бекзада, Сман Нұрислам, Тасболтаев Нұрболат, , Нағызбек Нұрәділ, Абдумуталиф Әли, Әмірсейіт Жанель, Есенгелді Абдуннур, Жақсынбет Дақана, Сарсенова Мәлдір,

2.ББЖБ №2 нәтижелерін талдау бойынша білім алушылар келесі білім деңгейін көрсетті:

Жоғары: 85-100%

Уалиханова Гүлжаухар, Өнербай Рыскүл,

Жақсы: 65-84%

Батыр Асия, Есенгелді Абдуннур,Жақсынбет Дақана, Сарсенова Мәлдір, Абдумуталиф Әли, Әмірсейіт Жанель,

Орта: 40-60%

Абдулла Ерсұлтан, Амангелді Арайлым, Жолаев Алмас,Жусипбай Баян, Орал Жанель, Ордабек Бексұлтан,Сарыева Бекзада, Сман Нұрислам, Тасболтаев Нұрболат ,Датқабек Нұрлыбек, Нағызбек Нұрәділ

ТЖБ нәтижелерін талдау бойынша білім алушылар келесі білім деңгейін көрсетті:

1.Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға туындаған қыындықтар тізбесі:
Проблемалық сұрақтарға мәтінен деректер келтіре отырып жауап беруде қиналады

2. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға аталған қыындықтардың себептері:Проблемалық сұрақтарға мәтінен деректер келтіре отырып жауап беруде ойын жүйелі жеткізе алмайды

3.Жоспарланған түзету жұмысы: Мәтін үзіндісін мұхият тыңдатып сұрақтарға дәлелді жауап беруде түзету жұмыстары жүргізілді

Мерзімі: 03.01.2024 ж

Педагогтің аты-жөні:Умербаева. Л.Е

«№11 санаториялық мектеп-интернаты»КММ
Жиынтық бағалау жүргізу қорытындылары бойынша талдау туралы мәліметтер

II тоқсан, «Қазақ әдебиеті» пәні бойынша

Сынып: 7 «а»

Оқушылар саны: 19

Педагог: Умербаева. Л.Е

Мақсаты: II тоқсанда қазақ тілі пәнінен алынған ББЖБ және ТЖБ жұмыстарының қорытындысына талдау жасау

	балл	орта 40%-64%	жақсы 65%-84%	жоғары 85-100%
ББЖБ №1	8	4-5	6-6	7-8
ББЖБ №2	10	4-6	7-8	9-10
ТЖБ (II тоқсан)	20	8-12	13-16	17-20

ББЖБ ,ТЖБ нәтижесін талдау

	уақыты	Орын лаған	балл	ЖБ балдарының пайыздық мазмұны				Сала %	Ұлтегерім %
				төмен 0%-39%	орта 40%-64%	жақсы 65%-84%	жоғары 85-100%		
Оқушылар саны									
ББЖБ №1	22.11.23ж	19	8	-	12	7	3	53%	100%
ББЖБ №2	18.12.23ж	19	10	-	5	8	3	57%	100%
ТЖБ II тоқсан	25.12.23ж	19	20	-	5	9	3	63%	100%

	Мақсатты менгергендер	Қыындық тудырған мақсаттар
БЖБ 1	7.3.2.1 әдеби жанр түрлерінің даму барысына, жаңашылдығына заманауи түрғыдан баға беру; 7.2.2.1 Эпикалық, прозалық драмалық шығармадағы автор бейнесін анықтау	Әдеби жанр түрлерінің даму барысына, жаңашылдығына заманауи түрғыдан ойлауда қыындықтар туындайды.

БЖБ 2	<p>7.3.3.1 Шығарманы ұлттық құндылық түрғысынан талдап, әдеби эссе жазу 7.2.2.1 Эпикалық, поэзиялық, драмалық Шығармадағы автор бейнесін анықтау</p>	<p>Эпикалық, поэзиялық, драмалық шығармадағы автор бейнесін анықтауда түзету жүргізілді</p>
-------	---	---

1.БЖБ №1 нәтижелерін талдау бойынша білім алушылар келесі білім деңгейін көрсетті:

Жоғары: 85-100%

Орал Шехризат, Сапархан Ақерке, Серікұлы Бекарыс, Шаймардан Гүлзағира

Жақсы: 65-84%

Ешім Ерасыл, Исабай Нұрбек, Қасымбекова Толғанай, Майлышбай Әсем, Орал Асылзат, Рахматулла Мейірхан,

Орта: 40-60%

Әбдісаттар Аяқөз, Біржан Анелья, Егемберди Айару, Еламан Диас, Мархабай Нұргул, Мырзахмет Рамазан, Сейдаман Нұр, Тоғаев Аян, Укибаев Нұртас

2.БЖБ №2 нәтижелерін талдау бойынша білім алушылар келесі білім деңгейін көрсетті:

Жоғары: 85-100%

Бекзада Кәусар, Садуакас Айша, Ескендер Алдияр

Жақсы: 65-84%

Ешім Ерасыл, Исабай Нұрбек, Қасымбекова Толғанай, Майлышбай Әсем, Орал Асылзат, Рахматулла Мейірхан,

Орта: 40-60%

Әбдісаттар Аяқөз, Біржан Анелья, Егемберди Айару, Еламан Диас, Мархабай Нұргул, Мырзахмет Рамазан, Сейдаман Нұр, Тоғаев Аян, Укибаев Нұртас

ТЖБ нәтижелерін талдау бойынша білім алушылар келесі білім деңгейін көрсетті:

1. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға туындаған қындықтар тізбесі: Әдеби жанр түрлерінің даму барысына, жаңашылдығына заманауи түрғыдан баға беруде қиналады
2. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға аталған қындықтардың себептері: Әдеби жанр түрлерінің даму барысына, жаңашылдығына заманауи түрғыдан ойлауда қындықтар туындайды.
3. Жоспарланған түзету жұмысы: Эпикалық, поэзиялық, драмалық шығармадағы автор бейнесін анықтауда түзету жұмыстары жүргізілді

Мерзімі: 03.01.2024 ж

Педагогтің аты-жөні: Умербаева. Л.Е

«№11 санаториялық мектеп-интернаты»КММ
Жиынтық бағалау жүргізу қорытындылары бойынша талдау туралы мәліметтер

II тоқсан, «Қазақ әдебиеті» пәні бойынша

Сынып: 7 «б»

Оқушылар саны: 19

Педагог: Умербаева. Л.Е

Мақсаты: II тоқсанда қазақ тілі пәнінен алынған ББЖБ және ТЖБ жұмыстарының қорытындысына талдау жасау

	балл	орта 40%-64%	жақсы 65%-84%	жоғары 85-100%
ББЖБ №1	8	4-5	6-6	7-8
ББЖБ №2	10	4-6	7-8	9-10
ТЖБ (II тоқсан)	20	8-12	13-16	17-20

ББЖБ , ТЖБ нәтижесін талдау

	үақыты	Орын лаған	балл	ЖБ балдарының пайыздық мазмұны				Сана %	Ұлгерім %	
				төмен 0%-39%	орта 40%-64%	жақсы 65%-84%	жоғары 85-100%			
Оқушылар саны										
ББЖБ №1	22.11.23ж	19	8	-	9	8	2	52%	100%	
ББЖБ №2	18.12.23ж	19	10	-	8	9	2	58%	100%	
ТЖБ II тоқсан	25.12.23ж	19	20	-	7	10	2	63%	100%	

	Мақсатты менгергендер	Қыындық тудырған мақсаттар
БЖБ 1	7.3.2.1 әдеби жаныр түрлерінің даму барысына, жаңашылдығына заманауи түрғыдан баға беру; 7.2.2.1 Эпикалық, прозалық драмалық шығармадағы автор бейнесін анықтау	Әдеби жанр түрлерінің даму барысына, жаңашылдығына заманауи түрғыдан ойлауда қыындықтар туындайды.

БЖБ 2	<p>7.3.3.1 Шығарманы ұлттық құндылық түрғысынан талдап, әдеби эссе жазу</p> <p>7.2.2.1 Эпикалық, поэзиялық, драмалық Шығармадағы автор бейнесін анықтау</p>	<p>Эпикалық, поэзиялық, драмалық шығармадағы автор бейнесін анықтауда түзету жұмыстары жүргізілді</p>
-------	---	---

1.БЖБ №1 нәтижелерін талдау бойынша білім алушылар келесі білім деңгейін көрсетті:

Жоғары: 85-100%

Уалиханов Гүлжауҳар

Жақсы: 65-84%

Абдумуталиф Әли, Әмірсейіт Жанель, Батыр Асия, Датқабек Нұрлыбек, Есенгелді

Абдуннур, Жақсынбет Даңана, Нағызбек Нұрәділ, Өнербай Рыскүл, Сарсенова Мәлдір

Орта: 40-60%

Абдулла Ерсұлтан, Амангелді Арайлым, Жолаев Алмас, Жусипбай Баян, Орал Жанель,

Ордабек Бексұлтан, Сарыева Бекзада, Сман Нұрислам, Тасболтаев Нұрболат

2.БЖБ №2 нәтижелерін талдау бойынша білім алушылар келесі білім деңгейін көрсетті:

Жоғары: 85-100%

Уалиханов Гүлжауҳар

Жақсы: 65-84%

Абдумуталиф Әли, Әмірсейіт Жанель, Батыр Асия, Датқабек Нұрлыбек, Есенгелді

Абдуннур, Жақсынбет Даңана, Нағызбек Нұрәділ, Өнербай Рыскүл, Сарсенова Мәлдір

Орта: 40-60%

Абдулла Ерсұлтан, Амангелді Арайлым, Жолаев Алмас, Жусипбай Баян, Орал Жанель,

Ордабек Бексұлтан, Сарыева Бекзада, Сман Нұрислам, Тасболтаев Нұрболат

ТЖБ нәтижелерін талдау бойынша білім алушылар келесі білім деңгейін көрсетті:

1. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға туындаған қындықтар тізбесі: Әдеби жанр түрлерінің даму барысына, жаңашылдығына заманауи түрғыдан баға беруде қиналады
2. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға аталған қындықтардың себептері: Әдеби жанр түрлерінің даму барысына, жаңашылдығына заманауи түрғыдан ойлауда қындықтар туындаиды.
3. Жоспарланған түзету жұмысы: Эпикалық, поэзиялық, драмалық шығармадағы автор бейнесін анықтауда түзету жұмыстары жүргізілді

Мерзімі: 03.01.2024 ж

Педагогтің аты-жөні: Умербаева.Л.Е