



Түркістан облысы

Қазығұрт ауданы

«Санаторий типтес №11 арнаулы мектеп-интернаты»

Күнтізбелік-тақырыптық жоспар

Қазақ тілі мен әдебиеті пәнінің мұғалімі:

Абдиева Лаззат

Бекітемін:

Мектеп директоры:

А. Юсупова



Келісемін:

Оқу ісінің меңгерушісі:

Е. Әмірбеков

«31» 08 2022ж

ӘБ отырысында қаралды:

Әдістемелік бірлестік жетекшісі:

Л. Абдиева

«31» 08 2022ж

«№11 санаторий типтес арнаулы мектеп - интернаты»

коммунальдық мемлекеттік мекемесі

2022-2023 оқу жылының

Тақырыптық – күнтізбелік жоспар



Пән: Қазақ тілі мен әдебиеті

Сынып: 9 б, 8а, 8б

Мұғалім: Абдиева Лаззат Жаппарқызы

**«Қазақ тілі» пәні бойынша
күнтізбелік-тақырыптық жоспар**

8-сынып

Ұзақ мерзімді жоспар-дың бөлімдері	Тақырыптар	Оқу мақсаты	Сағ ат сан ы	Күні	Ескерту
I-тоқсан					
1-бөлім: Көне түркі жазбалары және қазақ жазуы Орфография	1.Көне түркі руна жазуы	8.1.1.1 мәтіннен алынған дәйексөздерге, үзінділерге сүйене отырып, көтерілетін мәселені болжау; 8.4.1.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі құрама атауларды орфографиялық нормаға сай жазу;	2	1-6.09	
	2.Тасқа жазылған дастандар	8.2.2.1 публицистикалық және ғылыми стиль ерекшеліктерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану; 8.4.1.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі құрама атауларды орфографиялық нормаға сай жазу;	1	08.09	
	3.Көне түркі ескерткіштерінің зерттелуі	8.2.2.1 публицистикалық және ғылыми стиль ерекшеліктерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану; 8.4.1.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі құрама атауларды орфографиялық нормаға сай жазу;	1	13.09	
	4.Араб графикасына негізделген қазақ жазуы	8.3.5.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша мәтіннің баяндау желісін сақтап, әр бөлігінен алынған ақпараттардан жинақы мәтін (аннотация) жазу; 8.4.1.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі құрама атауларды орфографиялық нормаға сай жазу;	1	15.09	
	5.Ахмет Байтұрсынұлы ұсынған төте жазу	8.3.5.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша мәтіннің баяндау желісін сақтап, әр бөлігінен алынған ақпараттардан жинақы мәтін (аннотация) жазу; 8.4.1.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі құрама атауларды орфографиялық нормаға сай жазу;	1	20.09	
	6.Латын графикасына негізделген қазақ жазуы	8.3.6.1 БАҚ материалдары негізінде стильдік ауытқуларды, орынсыз қолданылған сөз оралымдарын талдап, стильдік түзетулер жасау, редакциялау; 8.4.1.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі құрама атауларды орфографиялық нормаға сай жазу;	1	22.09	
	7.Орыс графикасына негізделген қазақ жазуы	8.2.3.1 мақала, аннотация құрылымы мен рәсімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату;	1	27.09	

		8.4.1.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі құрама атауларды орфографиялық нормаға сай жазу;			
2-бөлім: Адамзаттық құндылықтар мен әлем мәдениеті Фонетика	1.Жалпыадамзаттық құндылықтар. Интонацияның құрамдас бөліктері	8.2.4.1 тақырыбы ұқсас ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің тақырыбын, түрлерін (әңгімелеу, сипаттау, талқылау) 8.4.2.1 сөйлеу ағымындағы интонацияның құрамдас бөліктері: әуен, әуез, тембр, қарқын, кідірісті сөйлеу мәнеріне сай қолдану;	1	29.09.	
	2.Ұлттық құндылықтардың тілдегі көрінісі. Әуен және ырғақ	8.2.4.1 тақырыбы ұқсас ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің тақырыбын, түрлерін (әңгімелеу, сипаттау, талқылау) 8.4.2.1 сөйлеу ағымындағы интонацияның құрамдас бөліктері: әуен, әуез, тембр, қарқын, кідірісті сөйлеу мәнеріне сай қолдану;	1	04.10	
	3.Ұлттық құндылықтар – ел болмысы. Қарқындылық.	8.1.2.1 әлеуметтік – қоғамдық, мәдени – тарихи тақырыптарға байланысты диалог,монолог,полилогтердің (интервью, пікірталас үзінді) автор көзқарасы мен экспрессивті – эмоционалды сөздердің рөлін талдау 8.4.2.1 сөйлеу ағымындағы интонацияның құрамдас бөліктері: әуен, әуез, тембр, қарқын, кідірісті сөйлеу мәнеріне сай қолдану;	1	06.10	
	4.Тіл және мәдениет. Тембр	8.1.4.1 мәтінде көтерілген мәселені (тұрмыстық,әлеуметтік) талдай отырып, негізгі ойды анықтау. 8.4.2.1 сөйлеу ағымындағы интонацияның құрамдас бөліктері: әуен, әуез, тембр, қарқын, кідірісті сөйлеу мәнеріне сай қолдану;	1	11.10	
	5.Мәдениет тарихы. Кідірістің қызметі	8.2.4.1 тақырыбы ұқсас ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің тақырыбын, түрлерін (әңгімелеу, сипаттау, талқылау) 8.4.2.1 сөйлеу ағымындағы интонацияның құрамдас бөліктері: әуен, әуез, тембр, қарқын, кідірісті сөйлеу мәнеріне сай қолдану;	1	13.10	
	6.Токсандық жиынтық бағалау	Өткен тақырыптарды қайталау;	1	20.10	
	7.Көшпенділердің рухани мәдениеті. Кідіріс және тыныс белгі.	8.2.4.1 тақырыбы ұқсас ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің тақырыбын, түрлерін (әңгімелеу, сипаттау, талқылау) 8.4.2.1 сөйлеу ағымындағы интонацияның құрамдас бөліктері: әуен, әуез, тембр, қарқын, кідірісті сөйлеу мәнеріне сай қолдану;	1	18.10	
	8.Сөйлеу мәдениеті.	8.3.1.1 тақырып бойынша материал жинақтап, тезистік жоспар құру; 8.4.2.1 сөйлеу ағымындағы интонацияның құрамдас бөліктері: әуен, әуез, тембр, қарқын, кідірісті сөйлеу мәнеріне сай қолдану;	1	25.10	

	9.Кідіріс түрлері.	8.3.2.1 жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, мақала құрастырып жазу; 8.4.2.1 сөйлеу ағымындағы интонацияның құрамдас бөліктері: әуен, әуез, тембр, қарқын, кідірісті сөйлеу мәнеріне сай қолдану;	1	27.10	
II-тоқсан					
3-бөлім: Кәсіп пен еңбек болашақ мамандықтары Лексика	1.Ұлт жұмысы. Сөздік қор және сөздік құрам.	8.1.4.1 мәтінде көтерілген мәселені (тұрмыстық, әлеуметтік) талдай отырып, негізгі ойды анықтау; 8.4.3.1 сөздік қор және сөздік құрам ерекшеліктерін түсініп қолдану;	1	08.11	
	2.Мамандық таңдау. Сөзжасам туралы түсінік.	8.1.4.1 мәтінде көрсетілген мәселені (тұрмыстық, әлеуметтік) талдай отырып, негізгі ойды анықтау; 8.4.3.1 сөздік қор және сөздік құрам ерекшеліктерін түсініп қолдану;	1	10.11	
	3.Сату менеджері. Сөздік құрамның кірме сөздер арқылы толығыуы	8.2.5.1 перифраздың түрлі тәсілдерін қолдана отырып, мәтін бойынша сұрақтар құрастыру 8.4.3.1 сөздік қор және сөздік құрам ерекшеліктерін түсініп қолдану;	1	15.11	
	4.Жаңа мамандық түрлері. Сөздік құрамның термин сөздер мен кәсіби сөздер арқылы толығыуы.	8.2.1.1 тұтас және аралас мәтіндердегі (кесте, диаграмма, сызба, сурет) ақпараттарды салыстыру; 8.4.3.1 сөздік қор және сөздік құрам ерекшеліктерін түсініп қолдану;	1	17.11	
	5.Біртүрлі мамандықтар. Сөздік құрамның диалект сөздер мен жаргон сөздер арқылы толығыуы.	8.1.5.1 перифраз түрінде берілген сұрақтар арқылы мәтіннен қажетті ақпаратты таба білу, көтерілген мәселе бойынша ой тұжырымдау; 8.4.3.1 сөздік қор және сөздік құрам ерекшеліктерін түсініп қолдану;	1	22.11	
	6.Шағын және орта бизнес. Сөздік құрамның көнерген сөздер мен нологизмдер арқылы толығыуы.	8.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік мәтіндегі (диаграмма, кесте) деректердің маңызды тұстарын анықтап жазу; 8.4.3.1 сөздік қор және сөздік құрам ерекшеліктерін түсініп қолдану;	1	24.11	
	7.Еңбек бәрін жеңбек. БМБ	8.3.4.1 эссе құрылымы мен даму желісін сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыру, өз ойын дәлелдеп жазу (аргументативті эссе); 8.4.3.1 сөздік қор және сөздік құрам ерекшеліктерін түсініп қолдану;	1	29.11	
	8.Еңбек бәрін жеңбек. БМБ	8.2.5.1 перифраздың түрлі тәсілдерін қолдана отырып, мәтін бойынша сұрақтар құрастыру; 8.4.3.1 сөздік қор және сөздік құрам ерекшеліктерін түсініп қолдану;	1	01.12	
4-бөлім: Ғарышты игеру жетістіктері	1.Он сегіз мың ғалам. Сөз тіркесіне тән белгілер.	8.1.3.1 мәтіннен алынған дәйексөздерге, үзінділерге сүйене отырып, көтерілетін мәселені болжау;	1	06.12	

Синтаксис		8.4.4.1 сөз тіркесінің байланысу тәсілдері мен түрлері,есімді, етістікті сөз тіркестерін ажырату, колдану;			
	2.Алғаш ғарышка ұшкандар. Қиысу.	8.1.6.1 коммуникативтік жағдаятка сай ғылыми және халықаралық терминдерді, ғылыми деректерді орынды колданып, диалог, монолог, полилогта өз ойын дәлелді, жүйелі жеткізу; 8.4.4.1 сөз тіркесінің байланысу тәсілдері мен түрлері,есімді, етістікті сөз тіркестерін ажырату, колдану;	1	08	
	3. «Байқоңыр» ғарыш айлағының елімізге әкелген пайдасы. Матасу.	8.2.2.1 публицистикалық және ғылыми стиль ерекшеліктерін колданылған тілдік құралдар арқылы тану; 8.4.4.1 сөз тіркесінің байланысу тәсілдері мен түрлері,есімді, етістікті сөз тіркестерін ажырату, колдану;	1	13	
	4. «Байқоңыр» ғарыш айлағының экологияға әсері. Қабысу.	8.2.3.1 мақала, презентация құрылымы мен рәсімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату 8.4.4.1 сөз тіркесінің байланысу тәсілдері мен түрлері,есімді, етістікті сөз тіркестерін ажырату, колдану;	1	15	
	5. Ғарыштық аппарат. Жанасу. <i>БНБ</i>	8.3.2.1 жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды колданып, аннотация, тезис құрастырып жазу 8.4.4.1 сөз тіркесінің байланысу тәсілдері мен түрлері,есімді, етістікті сөз тіркестерін ажырату, колдану;	1	20	
	6. Токсандық жиынтық бағалау.	Алған білімдерін қайталау.	1	22	
	7.Адам аяғы астероидқа қашан тиеді?	8.3.2.1 жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды колданып, аннотация, тезис құрастырып жазу 8.4.4.1 сөз тіркесінің байланысу тәсілдері мен түрлері,есімді, етістікті сөз тіркестерін ажырату, колдану;	1	27	
	8.Ғарышты бағындырған казактар. Меңгеру.	8.3.5.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша мәтіннің баяндау желісін сақтап, әр бөлігінен алынған ақпараттардан жинақы мәтін (аннотация,тезис) жазу; 8.4.4.1 сөз тіркесінің байланысу тәсілдері мен түрлері,есімді, етістікті сөз тіркестерін ажырату, колдану;	1	29	
III-тоқсан					
5-бөлім: Биоалуантүр- лілік. Қызыл кітапқа енген жануарлар мен өсімдіктер	1.Биологиялық алуантүрлілік. Бастауыш.	8.1.5.1 перифраз түрінде берілген сұрақтар арқылы мәтіннен қажетті ақпаратты таба білу, көтерілген мәселе бойынша ой тұжырымдау; 8.4.4.2 тұрлаулы және тұрлаусыз сөйлем мүшелерінің сөйлем жасаудағы өзіндік орнын, қызметін түсініп колдану;	1	10.01	
Синтаксис	2.Қазақстандағы жануарлар дүниесі.	8.2.4.1 тақырыбы ұқсас ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің			

	Баяндауыш.	тақырыбын, түрлерін (әңгімелеу, сипаттау, талқылау), құрылымын салыстыра талдау; 8.4.4.2 тұрлаулы және тұрлаусыз сөйлем мүшелерінің сөйлем жасаудағы өзіндік орнын, қызметін түсініп қолдану;	1	12.01	
	3.Қазақстанның өсімдіктер әлемі. Анықтауыш.	8.2.1.1 тұтас және аралас мәтіндердегі (кесте, диаграмма, сызба, сурет) ақпараттарды салыстыру; 8.4.4.2 тұрлаулы және тұрлаусыз сөйлем мүшелерінің сөйлем жасаудағы өзіндік орнын, қызметін түсініп қолдану;	1	17.01	
	4.Қазақстандағы қорықтар. Толықтауыш.	8.1.6.1 коммуникативтік жағдаятқа сай ғылыми және халықаралық терминдерді, ғылыми деректерді орынды қолданып, диалог, монолог, полилогта өз ойын дәлелді, жүйелі жеткізу; 8.4.4.2 тұрлаулы және тұрлаусыз сөйлем мүшелерінің сөйлем жасаудағы өзіндік орнын, қызметін түсініп қолдану;	1	19.01	
	5.Қазақстанның Қызыл кітабы. Псықтауыш.	8.2.5.1 перифразаның түрлі тәсілдерін қолдана отырып, мәтін бойынша сұрақтар құрастыру; 8.4.4.2 тұрлаулы және тұрлаусыз сөйлем мүшелерінің сөйлем жасаудағы өзіндік орнын, қызметін түсініп қолдану;	1	24.01	
	6.Зансыз аң аулау. Сөйлемнің тұрлаулы және тұрлаусыз мүшелері. БНБ	8.3.2.1 жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, мақала құрастырып жазу; 8.4.4.2 тұрлаулы және тұрлаусыз сөйлем мүшелерінің сөйлем жасаудағы өзіндік орнын, қызметін түсініп қолдану;	1	26.01	
6- бөлім: Қоршаған орта және энергия ресурстары. Синтаксис. Сөйлемнің бірыңғай мүшелері	1.Бізді қоршаған орта. Сөйлемнің бірыңғай мүшелері.	8.1.4.1 мәтінде көтерілген мәселені (тұрмыстық, әлеуметтік) талдай отырып, негізгі ойды анықтау; 8.4.4.3 сөйлем ішінде бірыңғай мүшелер және айқындауыш мүшелерді қолдана білу;	1	31.01	
	2.Қазақстанның қазба байлықтары. Бірыңғай бастауыштар мен баяндауыштар.	8.2.2.1 публицистикалық және ғылыми стиль ерекшеліктерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану; 8.4.4.3 сөйлем ішінде бірыңғай мүшелер және айқындауыш мүшелерді қолдана білу;	1	02.02	
	3.Табиғи ресурстар. Бірыңғай толықтауыштар, анықтауыштар және пысықтауыштар.	8.1.6.1 коммуникативтік жағдаятқа сай ғылыми және халықаралық терминдерді, ғылыми деректерді орынды қолданып, диалог, монолог, полилогта өз ойын дәлелді, жүйелі жеткізу; 8.4.4.3 сөйлем ішінде бірыңғай мүшелер және айқындауыш мүшелерді қолдана білу;	1	07.02	
	4.Сарқылмайтын табиғи ресурстар. Айқындауыштың түрлері.	8.2.4.1 тақырыбы ұқсас ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің тақырыбын, түрлерін (әңгімелеу, сипаттау, талқылау), құрылымын салыстыра талдау;	1	09.02	

7-бөлім: Жас өспірім және зап. Синтаксис. Сөйлемнің айтылу мақсатына қарай түрлері.		8.4.4.3 сөйлем ішінде бірінғай мүшелер және айқындауыш мүшелерді қолдана білу;			
	5.Қоршаған орта: терминдер мен анықтама. Баламалы энергия қорлары. Сөйлемнің үйірлі мүшелері.	8.3.6.1 БАҚ материалдары негізінде стильдік ауытқуларды, орынсыз қолданылған сөз оралымдарын талдап, стильдік түзетулер жасау, редакциялау; 8.4.4.3 сөйлем ішінде бірінғай мүшелер және айқындауыш мүшелерді қолдана білу;	1	14.02	
	1.Жасөспірім физиологиясы. Хабарлы сөйлем.	8.1.2.1 әлеуметтік – қоғамдық, мәдени – тарихи тақырыптарға байланысты диалог, монолог, полилогтерді (интервью, пікірталас үзінді) автор көзқарасы мен экспрессивті – эмоционалды сөздердің рөлін таңдау; 8.4.4.4 жай сөйлемдерді айтылу мақсатына мен құрылымдық ерекшеліктеріне сай қолдану;	1	16.02	
	2.Балалардың жас ерекшелігі. Сұраулы сөйлем.	8.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпараттан астарлы ойды анықтау; 8.4.4.4 жай сөйлемдерді айтылу мақсатына мен құрылымдық ерекшеліктеріне сай қолдану;	1	21.02	
	3.Өзге елдер тәжірибесі. Сұраулы сөйлем түрлері.	8.2.3.1 мақала, презентация құрылымы мен рәсімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату; 8.4.4.4 жай сөйлемдерді айтылу мақсатына мен құрылымдық ерекшеліктеріне сай қолдану;	1	23.02	
	4.Адам құқығы бала құқығын қорғаудан басталады. Лепті сөйлем.	8.2.3.1 мақала, презентация құрылымы мен рәсімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату; 8.4.4.4 жай сөйлемдерді айтылу мақсатына мен құрылымдық ерекшеліктеріне сай қолдану;	1	28.02.	
	5.Жасөспірімдердің бос уақытын тиімді пайдалануы. Бұйрықты сөйлем. БНБ	8.2.6.1 оқылым стратегияларын қолдану; комментарий жасау, іріктеп оқу, талдап оқу; 8.4.4.4 жай сөйлемдерді айтылу мақсатына мен құрылымдық ерекшеліктеріне сай қолдану;	1	02.03	
	6.Жасөспірім мінезінің қалыптасуы. Сөйлемнің коммуникативтік түрлеріне тән тыныс белгілері.	8.3.1.1 тақырып бойынша материал жинақтап, тезистік жоспар құру; 8.4.4.4 жай сөйлемдерді айтылу мақсатына мен құрылымдық ерекшеліктеріне сай қолдану;	1	7.03	
	7.Токсандық жиынтық бағалау	Алған білімдерін қайталау	1	9.03	
	8.Ұлттық тәрбие. <i>Токсандық қайталау.</i>	8.2.7.1 ғаламтор, энциклопедия, газет-журналдар, оқулықтардан алынған деректерді дәлел ретінде қолдану, авторына сілтеме жасау; 8.4.4.4 жай сөйлемдерді айтылу мақсатына мен құрылымдық ерекшеліктеріне сай қолдану;	1 1	14.03 16.03	

IV- тоқсан					
8-бөлім: Театр өнері мен мәдениеті Синтаксис Жай сөйлемнің түрлері	1.Қазақтың бас театры. Жай сөйлем және оның түрлері.	8.1.2.1 әлеуметтік – қоғамдық, мәдени – тарихи тақырыптарға байланысты диалог, монолог, полилогтерді (интервью, пікірталас үзінді) автор көзқарасы мен экспрессивті – эмоционалды сөздердің рөлін тандау; 8.4.4.4 жай сөйлемдерді айтылу мақсатына мен құрылымдық ерекшеліктеріне сай қолдану;	1	28.03	
	2.Театр – ұжымдық өнер. Жақты, жақсыз сөйлемдер.	8.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпараттан астарлы ойды анықтау; 8.4.4.4 жай сөйлемдерді айтылу мақсатына мен құрылымдық ерекшеліктеріне сай қолдану;	1	30	
	3.Театр тарихы. Жалаң, жайылма сөйлемдер.	8.2.4.1 тақырыбы ұқсас ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің тақырыбын, түрлерін (әңгімелеу, сипаттау, талқылау), құрылымын салыстыра талдау; 8.4.4.4 жай сөйлемдерді айтылу мақсатына мен құрылымдық ерекшеліктеріне сай қолдану;	1	4.04	
	4.Театрдағы Абай бейнесі. Болымды, болымсыз сөйлемдер.	8.2.4.1 тақырыбы ұқсас ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің тақырыбын, түрлерін (әңгімелеу, сипаттау, талқылау), құрылымын салыстыра талдау; 8.4.4.4 жай сөйлемдерді айтылу мақсатына мен құрылымдық ерекшеліктеріне сай қолдану;	1	6	
	5.Әлемдегі ең кішкентай театр. Етістікті және есімді сөйлемдер.	8.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпараттан астарлы ойды анықтау; 8.4.4.4 жай сөйлемдерді айтылу мақсатына мен құрылымдық ерекшеліктеріне сай қолдану;	1	11	
	6.Қуыршақ театры. Атаулы сөйлем.	8.2.7.1 ғаламтор, энциклопедия, газет-журналдар, оқулықтардан алынған деректерді дәлел ретінде қолдану, авторына сілтеме жасау; 8.4.4.4 жай сөйлемдерді айтылу мақсатына мен құрылымдық ерекшеліктеріне сай қолдану;	1	13	
	7. «Астана Опера» театры. Толымды және толымсыз сөйлемдер.	8.3.1.1 тақырып бойынша материал жинақтап, тезистік жоспар құру; 8.4.4.4 жай сөйлемдерді айтылу мақсатына мен құрылымдық ерекшеліктеріне сай қолдану;	1	18	
	8.Театр жанрлары мен түрлері. БНБ Сөйлем, сөз	8.3.5.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша мәтіннің баяндау желісін сақтап, әр бөлігінен алынған ақпараттардан жинақы мәтін (аннотация, тезис) жазу; 8.4.4.4 жай сөйлемдерді айтылу мақсатына мен құрылымдық ерекшеліктеріне сай қолдану;	1 1	25 20	
9-бөлім: Қазақстандағы туризм және экотуризм Пунктуация Сөйлем	1.Туризм туралы түсінік. Тыныс белгілерінің қабаттасып қолданылуы.	8.1.1.1 мәтіннен алынған дәйексөздерге, үзінділерге сүйене отырып, көтерілетін мәселені болжау; 8.4.5.1 сөйлем соңында қабаттасып қойылатын тыныс белгілерін дұрыс қолдану;	1 1	27	
	2.Қазақ – қонақжай халық.	8.2.5.1 перифраздың түрлі тәсілдерін қолдана отырып, мәтін бойынша сұрақтар құрастыру;	1	2.05	

соңына қойылатын тыныс белгілері	Сұрау, леп, белгілерінің қатар қойылуы.	8.4.5.1 сөйлем соңында қабаттасып қойылатын тыныс белгілерін дұрыс қолдану;			
	3.Қазақстандағы туризмнің қалыптасуы мен дамуы. Көп нүктенің басқа тыныс белгілерімен қабаттасуы.	8.1.5.1 перифраз түрінде берілген сұрақтар арқылы мәтіннен қажетті ақпаратты таба білу, көтерілген мәселе бойынша ой тұжырымдау; 8.4.5.1 сөйлем соңында қабаттасып қойылатын тыныс белгілерін дұрыс қолдану;	1	4.05	
	4.Туристік ресурстар және олардың жіктелімі. Жалғаусыз қарсылықты салаластың тыныс белгілері. БНБ	8.2.1.1 тұтас және аралас мәтіндердегі (кесте, диаграмма,сызба, сурет) ақпараттарды салыстыру; 8.4.5.1 сөйлем соңында қабаттасып қойылатын тыныс белгілерін дұрыс қолдану;	1 1	9.05 11.05	
	5.Туризм және табиғатты қорғау. Төл сөздің тыныс белгілері.	8.2.6.1 оқылым стратегияларын қолдану; комментарий жасау, іріктеп оқу, талдап оқу; 8.4.5.1 сөйлем соңында қабаттасып қойылатын тыныс белгілерін дұрыс қолдану;	1	16.05	
	6.Токсандық жиынтық бағалау.	Алған білімдерін қайталау.	1	23.05	
	7. Қазақстандағы экологиялық туризм. Драмалық шығармалардың тыныс белгілері.	8.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік мәтіндегі (диаграмма, кесте) деректердің маңызды тұстарын анықтап жазу; 8.4.5.1 сөйлем соңында қабаттасып қойылатын тыныс белгілерін дұрыс қолдану;	1	18.05	
	8.Қазақстандағы туризм: бүгіні мен болашағы. Токсандық қайталау	8.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік мәтіндегі (диаграмма, кесте) деректердің маңызды тұстарын анықтап жазу; 8.4.5.1 сөйлем соңында қабаттасып қойылатын тыныс белгілерін дұрыс қолдану;	1 1	25.05 30.05	19с.

**«Қазақ әдебиеті» пәні бойынша
Күнтізбелік-тақырыптық жоспар
8 -сынып**

Жылына 108 с, аптасына 3 с.

Ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері	Тақырыптар/ Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны	Оқу мақсаты	Сағат саны	Мерзімі
I тоқсан 25 сағат				
	1 Алғы сөз Қорқыт	8.1.1.1 әдеби шығарманың жанрына байланысты сюжеттік желілерін, эпилог,прологтарды анықтау;	2	02-05.09
	2 Қорқыт ата кітабы туралы. Қорқыт-күй атасы.	8.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді өз көзқарасын дәлелдеу үшін орынды қолдану.	1	07.09
	3. Қорқыт «Байбөрі баласы Бамсы Байрақ туралы жыр» және көркемдік шешім.	8.2.3.1 шығармадағы көркемдегіш құралдардың (психологиялық параллелизм, перифраз, сатира, ирония, гротеск, эллипсис) қолданысын талдай отырып, автор стилін анықтау;	1	09.09
	4.Жырдың тарихи және көркемдік құндылығы	8.3.1.1 шығарманың тақырыбы мен идеясын осы тектес басқа шығармалармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау;	1	12.09
	5. Қорқыт «Байбөрі баласы Бамсы Байрақ туралы жырды» өңдеу	8.2.4.1 шығармадан алған үзінділерді қайта өңдеп, креативті жазу	2	14-16.09
	6. Қорқыттың нақыл сөздері	8.1.1.1 әдеби шығарманың жанрына байланысты сюжеттік желілерін, эпилог,прологтарды анықтау;	1	19.09
	8.Қорқыттың нақыл сөздерінің берер тағылымы	8.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді өз көзқарасын дәлелдеу үшін орынды қолдану	1	21.09
	9.Қорқыттың нақыл сөздерінің өміршендігі	8.3.2.1 шығармадағы материалдық және рухани құндылықтарды заманауи тұрғыда салыстырып,	1	23.09

	жаңашылдығына баға беру;		
10.Даналар туралы ой БНБ	8.3.1.1 шығарманың тақырыбы мен идеясын осы тектес басқа шығармалармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау; Ойтолғау	1	26.09
11. Ахмет Йассауи «Даналық кітабы»	8.1.1.1 әдеби шығарманың жанрына байланысты сюжеттік желілерін, эпилог, прологтарды анықтау;	1	28.09
12. Ахмет Йассауидің «Даналық кітабы»- философиялық мәні терең шығарма.	8.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді өз көзқарасын дәлелдеу үшін орынды қолдану	1	30.09
13. Ахмет Йассауидің «Даналық кітабының» идеясы	8.3.1.1 шығарманың тақырыбы мен идеясын осы тектес басқа шығармалармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау;	1	03.10
14. Ахмет Йассауидің «Даналық кітабын» өңдеу	8.2.4.1 шығармадан алған үзінділерді қайта өңдеп, креативті жазу	1	05.10
15 Жыраулар поэзиясы	8.1.1.1 жыраулар поэзиясының тақырыбы мен идеясы;	1	07.10
16. Ақтамберді Сарыұлының «Күлдір-күлдір кісінетіп» өлеңі	8.1.2.1 әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу;	1	10.10
17. Күлдір-күлдір кісінетіп» өлеңіне менің көзқарасым.	8.1.3.1 көркем шығармадағы кейіпкерлерді сомдауда тура және жанама мінездеулерді жіктеу;	1	12.10
18. Өлеңдегі автор бейнесі	8.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді өз көзқарасын дәлелдеу үшін орынды қолдану	1	14.10
19. Ақтамберді Сарыұлының шығармасындағы тілдік қолданыстар	8.3.1.1 шығарманың тақырыбы мен идеясын осы тектес басқа шығармалармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау;	1	17.10

	20. Ақтамберді Сарыұлының «Балаларыма өсиет» толғауы <i>БНБ</i>	8.1.1.1 әдеби шығарманың жанрына байланысты сюжеттік желілерін, эпилог, прологтарды анықтау;	1	19.10
	21. Ақтамберді Сарыұлының «Балаларыма өсиет» толғауының маңызы және болашаққа жол	8.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді өз көзқарасын дәлелдеу үшін орынды қолдану	1	21.10
	22. Ақтамберді Сарыұлының толғауының тілі, көркемдік ерекшелігі	8.1.3.1 көркем шығармадағы кейіпкерлерді сомдауда тура және жанама мінездеулерді жіктеу;	1	24.10
	23. Тоқсандық жиынтық бағалау		1	26.10
	24. Өткен тақырыптарды қайталау. Көркем шығарма туралы ой эссе жазу.	8.2.3.1 шығармадағы көркемдегіш құралдардың (психологиялық параллелизм, перифраз, сатира, ирония, гротеск, эллипсис) қолданысын талдай отырып, автор стилін анықтау;	1	28.10
	II тоқсан-24сағ			
	25. Шалкиіз жыраудың «Би Темірге айтқан бірінші толғауы» Темір образына сипаттама.	8.1.1.1 әдеби шығарманың жанрына байланысты сюжеттік желілерін, эпилог, прологтарды анықтау;	1	<i>07.11</i>
	26. Шалкиіз жыраудың толғауындағы маңызды үзінділер.	8.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді өз көзқарасын дәлелдеу үшін орынды қолдану	1	<i>09</i>
	27. Шалкиіз жыраудың шығармаларының көркемдік құндылығы.	8.2.2.1 автор бейнесі мен кейіпкерлер қарым-қатынасының тілдік көрінісін талдау;	1	<i>11</i>
2. Көркем әдебиет және	1. Мұрат Мөнкеұлы «Үш қиян» толғауы	8.1.1.1 әдеби шығарманың жанрына байланысты сюжеттік желілерін, эпилог, прологтарды	1	<i>14</i>

эпикалық сарын		анықтау;		
	2.Туған жердің күдіреті	8.1.2.1әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу;	1	16
	3.Заман көрінісі – заман бейнесі.	8.1.3.1 көркем шығармадағы кейіпкерлерді сомдауда тура және жанама мінездеулерді жіктеу;	1	18
	4. Мұрат Мөңкеұлы «Үш қиян»толғауының берер тәрбиесі және қоғам.	8.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді өз көзқарасын дәлелдеу үшін орынды қолдану	1	21
	5.Мұрат Мөңкеұлы «Үш қиян»толғауы-шоқтығы биік,құнды шығарма.	8.3.2.1 шығармадағы материалдық және рухани құндылықтарды заманауи тұрғыда салыстырып, жанашылдығына баға беру;	1	23
	6. Мұрат Мөңкеұлының «Үш қиян»толғауы –тілі көркем толғау.	8.2.3.1 шығармадағы көркемдегіш құралдардың (психологиялық параллелизм, перифраз, сатира, ирония, гротеск, эллипсис) қолданысын талдай отырып, автор стилін анықтау;	1	25
	7.Мұрат Мөңкеұлының «Үш қиян»толғауын өңдеу	8.2.4.1 шығармадан алған үзінділерді қайта өңдеп, креативті жазу	1	28
	8. М.Мөңкеұлының «Сарыарқа» өлеңі БНІБ	8.1.1.1 әдеби шығарманың жанрына байланысты сюжеттік желілерін, эпилог,прологтарды анықтау;	1	30
	9. М.Мөңкеұлының «Сарыарқа» өлеңіне менің көзқарасым.	8.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді өз көзқарасын дәлелдеу үшін орынды қолдану.	1	02.12
	10. М.Мөңкеұлының «Сарыарқа» өлеңінің көркемдік қуаты.	8.2.3.1 шығармадағы көркемдегіш құралдардың (психологиялық параллелизм, перифраз, сатира, ирония,	1	05.12

		гротеск, эллипсис) қолданысын талдай отырып, автор стилін анықтау;		
	11. М. Мөңкеұлының «Сарыарқа» өлеңіне өзіндік көзқарас	8.3.4.1 шығарма бойынша жазылған әдеби сын-пікірлерге сүйене отырып, өзіндік сыни пікір жазу	1	07
	12. Ш. Құдайбердіұлының «Еңлік-Кебек» дастаны	8.1.1.1 әдеби шығарманың жанрына байланысты сюжеттік желілерін, эпилог, прологтарды анықтау;	1	09
	13. Ш. Құдайбердіұлының «Еңлік-Кебек» дастанының тілі	8.2.3.1 шығармадағы көркемдегіш құралдардың (психологиялық параллелизм, перифраз, сатира, ирония, гротеск, эллипсис) қолданысын талдай отырып, автор стилін анықтау;	1	12. 12.
	14. Ш. Құдайбердіұлының «Еңлік-Кебек» дастанының идеясы	8.3.1.1 шығарманың тақырыбы мен идеясын осы тектес басқа шығармалармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау;	1	14
	15. Ш. Құдайбердіұлының «Еңлік-Кебек» дастанының өміршеңдігі	8.3.2.1 шығармадағы материалдық және рухани құндылықтарды заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру;	1	16
	16. Ш. Құдайбердіұлының «Еңлік-Кебек» дастанына пікір.	8.3.4.1 шығарма бойынша жазылған әдеби сын-пікірлерге сүйене отырып, өзіндік сыни пікір жазу.	1	19
	17. Ш. Құдайбердіұлының «Жастарға» өлеңі	8.1.1.1 әдеби шығарманың жанрына байланысты сюжеттік желілерін, эпилог, прологтарды анықтау;	1	21
	18. Ш. Құдайбердіұлының «Жастарға» өлеңіне өзіндік көзқарас. БЖБ	8.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді өз көзқарасын дәлелдеу үшін орынды қолдану	1	23
	19. Ш. Құдайбердіұлының «Жастарға» өлеңіндегі	8.2.2.1 автор бейнесі мен кейіпкерлер қарым-қатынасының тілдік көрінісін талдау;	1	28

	кейіпкерлер әлемі			
	20.ТЖБ	8.1.1.1; 8.1.4.1; 8.2.1.1; 8.2.2.1;8.2.4.1. 8.3.4.1.	1	26
	21.Ш.Құдайбердіұлы- ның «Жастарға» өлеңін өңдеу	8.2.4.1 шығармадан алған үзінділерді қайта өңдеп креативті жазу.	1	30

III тоқсан 30 сағат				
Ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері	Тақырыптар/ Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны	Оқу мақсаты	Сағат	Мерзімі
3. Махаббат және абырой	1. М.Дулатұлының «Бақытсыз Жамал» романы	8.1.1.1әдеби шығарманың жанрына байланысты сюжеттік желілерін, эпилог,прологтарды анықтау;	1	09.01
	2. М.Дулатұлының «Бақытсыз Жамал» романының идеясы	8.3.1.1 шығарманың тақырыбы мен идеясын осы тектес басқа шығармалармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау;	1	11
	3. М.Дулатұлының «Бақытсыз Жамал» романындағы кейіпкерлер әлеміне сипаттама	8.1.3.1көркем шығармадағы кейіпкерлерді сомдауда тура және жанама мінездеулерді жіктеу;	1	13
	4. М.Дулатұлының «Бақытсыз Жамал» романындағы маңызды эпизод	8.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді өз көзқарасын дәлелдеу үшін орынды қолдану	1	16
	5. М.Дулатұлының «Бақытсыз Жамал» романындағы астарлы ой	8.2.1.1 композицияны тұтастан бөлшекке, бөлшектен тұтасқа қарай талдау;	1	18
	6. М.Дулатұлының «Бақытсыз Жамал» романының тілі	8.2.2.1 автор бейнесі мен кейіпкерлер қарым-қатынасының тілдік көрінісін талдау;	1	20
	7. М.Дулатұлының «Бақытсыз Жамал» романын өңдеу	8.2.4.1 шығармадан алған үзінділерді қайта өңдеп, креативті жазу	1	23
	8. Б. Момышұлының «Ұшқан ұя» повесі	8.1.1.1әдеби шығарманың жанрына байланысты сюжеттік	1	25

		желілерін, эпилог, прологтарды анықтау;		
	9. Б. Момышұлының «Ұшқан ұя» повесінің идеясы	8.1.2.1 әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу;	1	27
	10. Б. Момышұлының «Ұшқан ұя» повесіндегі кейіпкерлер әлемі	8.1.3.1 көркем шығармадағы кейіпкерлерді сомдауда тура және жанама мінездеулерді жіктеу;	1	30
	11. Б. Момышұлының «Ұшқан ұя» повесіндегі маңызды эпизод	8.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді өз көзқарасын дәлелдеу үшін орынды қолдану	1	09.02
	12. Б. Момышұлының «Ұшқан ұя» повесінің тілі	8.2.2.1 автор бейнесі мен кейіпкерлер қарым-қатынасының тілдік көрінісін талдау;	1	03
	13. Б. Момышұлының «Ұшқан ұя» повесінің өміршендігі	8.3.2.1 шығармадағы материалдық және рухани құндылықтарды заманауи тұрғыда салыстырып, жанашылдығына баға беру;	1	06
	14. Б. Момышұлының «Ұшқан ұя» повесіне пікір. БНБ	8.3.4.1 шығарма бойынша жазылған әдеби сын-пікірлерге сүйене отырып, өзіндік сыни пікір жазу	1	08.02
	15. Д. Исабековтің «Өпке» драмасы	8.1.1.1 әдеби шығарманың жанрына байланысты сюжеттік желілерін, эпилог, прологтарды анықтау;	1	10
	16. Д. Исабековтің «Өпке» драмасының идеясы	8.1.2.1 әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу;	1	12
	17. Д. Исабековтің «Өпке» драмасындағы кейіпкерлер әлемі	8.1.3.1 көркем шығармадағы кейіпкерлерді сомдауда тура және жанама мінездеулерді жіктеу;	1	13
	18. Д. Исабековтің «Өпке» драмасындағы маңызды эпизод	8.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді өз көзқарасын дәлелдеу үшін орынды қолдану	1	15
	19. Д. Исабековтің «Өпке» драмасындағы астарлы ой	8.2.1.1 композицияны тұтастан бөлшекке, бөлшектен тұтасқа карай талдау;	1	17

20. Д. Исабековтің «Әпке» драмасының тілі	8.2.2.1 автор бейнесі мен кейіпкерлер қарым-қатынасының тілдік көрінісін талдау;	1	20
21. Д. Исабековтің «Әпке» драмасын өңдеу	8.2.4.1 шығармадан алған үзінділерді қайта өңдеп, креативті жазу	1	22
22. Д. Исабековтің «Әпке» драмасының өміршеңдігі	8.3.2.1 шығармадағы материалдық және рухани құндылықтарды заманауи тұрғыда салыстырып, жанашылдығына баға беру;	1	24
23. Д. Исабековтің «Әпке» драмасына пікір	8.3.4.1 шығарма бойынша жазылған әдеби сын-пікірлерге сүйене отырып, өзіндік сыни пікір жазу	1	27
24. М.Мақатаевтың «Аққулар ұйықтағанда» поэмасы	8.1.1.1 әдеби шығарманың жанрына байланысты сюжеттік желілерін, эпилог, прологтарды анықтау;	1	01
25. М. Мақатаевтың «Аққулар ұйықтағанда» поэмасының идеясы	8.1.2.1 әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу;	1	03
26. М. Мақатаевтың «Аққулар ұйықтағанда» поэмасындағы кейіпкерлер әлемі БЖБ	8.1.3.1 көркем шығармадағы кейіпкерлерді сомдауда тура және жанама мінездеулерді жіктеу;	1	06
27. М. Мақатаевтың «Аққулар ұйықтағанда» поэмасындағы маңызды эпизод	8.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді өз көзқарасын дәлелдеу үшін орынды қолдану	1	08.03
28. Поэма желісіндегі астарлы ой	8.2.1.1 композицияны тұтастан бөлшекке, бөлшектен тұтасқа қарай талдау;	1	10.03
Тоқсандық жиынтық бағалау		1	13
29. М. Мақатаевтың «Аққулар ұйықтағанда» поэмасының құдіреті	8.3.4.1 шығарма бойынша жазылған әдеби сын-пікірлерге сүйене отырып, өзіндік сыни пікір жазу	1	15

	30.М.Мақатаевтың «Аққулар ұйықтағанда» поэмасының өміршендігі	8.3.2.1 шығармадағы материалдық және рухани құндылықтарды заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру;	1	17.03 30с
4. Қиял мен шындық		IV тоқсан- 29 сағат		
	1. Т.Ахтановтың өмірі мен шығармалары. «Күй аңызы»әңгімесі	8.1.1.1 әдеби шығарманың жанрына байланысты сюжеттік желілерін, эпилог,прологтарды анықтау;	1	27.03
	2. Күй құдіреті	8.1.2.1 әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу;	1	29.03
	3. Т.Ахтановтың «Күй аңызы»әңгімесіндегі кейіпкерлер бейнесі	8.1.3.1 көркем шығармадағы кейіпкерлерді сомдауда тура және жанама мінездеулерді жіктеу;	1	31.03
	4. Т.Ахтановтың «Күй аңызы»әңгімесіндегі жасырын ойлар.	8.2.1.1 композицияны тұтастан бөлшекке, бөлшектен тұтасқа қарай талдау;	1	03.04
	5. Т.Ахтановтың «Күй аңызы»әңгімесінің тілі	8.2.2.1 автор бейнесі мен кейіпкерлер қарым-қатынасының тілдік көрінісін талдау;	1	05.04
	6. Т.Ахтановтың «Күй аңызы»әңгімесіне пікір «Күй құдіреті» эссе жазу	8.3.4.1 шығарма бойынша жазылған әдеби сын-пікірлерге сүйене отырып, өзіндік сыни пікір жазу	1 1	07 10
	7.Ж. Сахиев «Айдағы жасырынбақ»	8.1.1.1 әдеби шығарманың жанрына байланысты сюжеттік желілерін, эпилог,прологтарды анықтау;	1	12
	8. Ж. Сахиев «Айдағы жасырынбақ» әңгімесінің идеясы мен пафосы	8.1.2.1 әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу;	1	14

9. Ж. Сахиев «Айдағы жасырын-бақ» әңгімесінің кейіпкерлер әлемі	8.1.3.1 көркем шығармадағы кейіпкерлерді сомдауда тура және жанама мінездеулерді жіктеу;	1	17
10. Ж. Сахиев «Айдағы жасырын-бақ» әңгімесінің тілі	8.2.3.1 шығармадағы көркемдегіш құралдардың (психологиялық параллелизм, перифраз, сатира, ирония, гротеск, эллипсис) қолданысын талдай отырып, автор стилін анықтау;	1	19
11. Ж. Сахиев «Айдағы жасырын-бақ» әңгімесі-заманауи шығарма БНБ	8.3.2.1 шығармадағы материалдық және рухани құндылықтарды заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру;	1	21
12. Ж. Сахиев «Айдағы жасырын-бақ» әңгімесін оқығаннан кейін туған ой.	8.3.3.1 шығарманың көркемдік-идеялық құндылығын гуманистік тұрғыдан талдап, әдеби эссе жазу;	1	24
13. «Дабыл»-фантастикалық әңгіме	8.1.1.1 әдеби шығарманың жанрына байланысты сюжеттік желілерін, эпилог, прологтарды анықтау;	1	26
14. «Дабыл»-фантастикалық әңгімесінің идеясы	8.1.2.1 әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу;	1	28
15. «Дабыл»-фантастикалық әңгімесін өңдеу	8.2.4.1 шығармадан алған үзінділерді қайта өңдеп креативті жазу	1	01.05
16. «Дабыл»-фантастикалық әңгімесіндегі маңызды эпизод	8.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді өз көзқарасын дәлелдеу үшін орынды қолдану	1	03
17. «Дабыл»-фантастикалық әңгімесіндегі астарлы ой.	8.2.1.1 композицияны тұтастан бөлшекке, бөлшектен тұтасқа қарай талдау;	1	05
18. «Дабыл»-фантастикалық әңгімесінің тілі. Фантастикалық әңгіме жазу	8.2.2.1 автор бейнесі мен кейіпкерлер қарым-қатынасының тілдік көрінісін талдау;	1 1	08 10

	19. Р. Мұқанованың «Мәңгілік бала бейне» әңгімесі-заман кәсіретінен туған шығарма	8.1.1.1 әдеби шығарманың жанрына байланысты сюжеттік желілерін, эпилог, прологтарды анықтау;	2	12-15
	20. Р. Мұқанованың «Мәңгілік бала бейне» әңгімесінің идеясы мен пафосы. БЖБ	8.1.2.1 әдеби шығарманың идеясы мен пафосын ұлттық мүдде тұрғысынан ашу;	1	17
	21. Р. Мұқанованың «Мәңгілік бала бейне» әңгімесінің кейіпкерлер әлемі	8.1.3.1 көркем шығармадағы кейіпкерлерді сомдауда тура және жанама мінездеулерді жіктеу;	1	19
	22. Р. Мұқанованың «Мәңгілік бала бейне» әңгімесіндегі автор бейнесі	8.2.2.1 автор бейнесі мен кейіпкерлер қарым-қатынасының тілдік көрінісін талдау;	1	22
	23. ТЖБ		1	24
	24. Р. Мұқанованың «Мәңгілік бала бейне» әңгімесіне өзіндік көзқарасым 26. Жыл бойына өткенді қайталау	8.3.4.1 шығарма бойынша жазылған әдеби сын-пікірлерге сүйене отырып, өзіндік сыни пікір жазу	1 2	26 29-31.05 29C

Күнтізбелік-тақырыптық жоспар
9-сынып қазақ әдебиеті

р/с	Тақырыбы	Оқу мақсаттары	Сағат саны	Күні
I тоқсан (24 сағат)				
«Атадан қалған асыл сөз» бөлімі				
1	Кіріспе. Ислам дәуірі әдебиеті	9.1.2.1 әдебишығармадағы психологизмді анықтау;	1	02.09.
2	X-XII ғасырлардағы әдебиет Ж. Баласағұн	9.3.1.1 шығарманы басқа өнер түрлеріндегі осы мазмұндас туындылармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау;	1	05.09
3	"Құтты білік" дастаны	9.1.3.1 көркем шығарманың идеясына сай кейіпкерлер жүйесін анықтау;	1	07.09
4	Шешендік өнер	9.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану	1	09.09
5	Шешендік өнер: Майқы бидің шешендік сөздері	9.3.2.1 шығармадағы ұрпақтар сабақтастығы көрінісін заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру;	1	12.09
6	Шешендік өнер: Мөңке бидің шешендік сөздері	9.3.1.1 шығарманы басқа өнер түрлеріндегі осы мазмұндас туындылармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау;	1	14.09
7	Әнет баба "Не арсыз Не ғайып Не даусыз"	9.1.1.1 әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау	1	16.09
8	Әнет баба "Не арсыз Не ғайып Не даусыз" БЖБ	9.2.2.1 автор бейнесінің идеялық-стистикалық тұтастырушы ретіндегі рөліне талдау жасау;	1	19.09
9	Төле би "Ердің бақыты –әйел"	9.3.2.1 шығармадағы ұрпақтар сабақтастығы көрінісін заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру;	1	21.09
10	Төле би "Ердің бақыты –әйел"	9.3.3.1 шығарманың идеясын ғаламдық тұрғыдан талдап, әдеби эссе жазу;	1	23.09
11	Әйтеке би "Қасқакөлдауы"	9.2.1.1 эпикалық, поэтикалық, драмалық мәтіндердегі композициялық амалдарды талдау;	1	26.09
12	Әйтеке би "Қасқакөлдауы"	9.2.3.1 шығармадағы әдеби тілді құбылту мен айшықтаудың (троп пен фигура) түрлерін талдай отырып, автор стиліне баға беру;	1	28.09
13	Қазыбек би "Кім жақынНе қымбат Не қиын"	9.2.2.1 автор бейнесінің идеялық-стистикалық тұтастырушы ретіндегі рөліне талдау жасау;	1	30.09
14	Қазыбек би "Кім жақынНе қымбат Не қиын"	9.3.3.1 шығарманың идеясын ғаламдық тұрғыдан талдап, әдеби эссе жазу;	1	03.10
15	Сырым Датұлы "Балаби мен Сырым"	9.3.2.1 шығармадағы ұрпақтар сабақтастығы көрінісін заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру;	1	05.10
16	Сырым Датұлы	9.3.4.1 әдеби шығарманы қазақ әдебиеті мен әлем	1	07.10

	"Балаби мен Сырым"	әдебиеті үлгілерімен салыстыра талдап, шағын сын мақала жазу		
17	Бұқаржырау "Тілек"	9.1.2.1 әдеби шығармадағы психологизмді анықтау;	1	10.10
18	Бұқаржырау "Тілек"	9.2.2.1 автор бейнесінің идеялық-стистикалық тұтастырушы ретіндегі рөліне талдау жасау;	1	12.10
19	"Әй, Абылай, Абылай"	9.3.1.1 шығарманы басқа өнер түрлеріндегі осы мазмұндас туындылармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау;	1	14.10
20	"Әй, Абылай, Абылай" "Асқар таудың өлгені" БНБ	9.2.4.1 автор стиліне сүйене отырып, шығармашылық жұмыс жазу	1	17.10
21	Токсан бойынша жиынтық бағалау		1	19.10
22	Айтыс өнері	9.1.3.1 көркем шығарманың идеясына сай кейіпкерлер жүйесін анықтау;	1	21.10
23	"Біржан-Сара" айтысы	9.3.1.1 шығарманы басқа өнер түрлеріндегі осы мазмұндас туындылармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау;	1	24.10
24	"Біржан-Сара" айтысы	9.1.1.1 әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау;	1	26.10
25		Токсандық қайталау	1	28.10

II тоқсан (24сағат)

«Тарихи шындық пен көркемдік шешім» бөлімі

1	Нысанбай жырау өмірі мен шығармашылығы	9.1.2.1 әдеби шығармадағы психологизмді анықтау;	1	07.11
2	"Кенесары – Наурызбай" поэмасының идеясы	9.3.3.1 шығарманың идеясын ғаламдық тұрғыдан талдап, әдеби эссе жазу;	1	09.11
3	"Кенесары – Наурызбай» поэмасының сюжеттік-композициясы	9.1.1.1 әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау;	1	11.11
4	"Кенесары – Наурызбай" поэмасының кейіпкерлер бейнесі	9.1.3.1 көркем шығарманың идеясына сай кейіпкерлер жүйесін анықтау;	1	14.11
5	Махамбет Өтемісұлы өмірі мен шығармашылығы	9.2.2.1 автор бейнесінің идеялық-стистикалық тұтастырушы ретіндегі рөліне талдау жасау;	1	16.11
6	"Махамбеттің Баймағамбетке айтқаны" поэмасы	9.1.2.1 әдеби шығармадағы психологизмді анықтау;	1	18.11
7	"Махамбеттің Баймағамбетке	9.2.3.1 шығармадағы әдеби тілді құбылту мен айшықтаудың (троп пен фигура) түрлерін талдай	1	21.11

	айтканы"поэмасының стилі	отырып, автор стиліне баға беру;		
8	БЖБ	9.3.4.1 әдеби шығарманы қазақ әдебиеті мен әлем әдебиеті үлгілерімен салыстыра талдап, шағын сын мақала жазу	1	23.11
9	"Махамбеттің Баймағамбетке айтканы" поэмасының композициясы	9.2.1.1 эпикалық, поэтикалық, драмалық мәтіндердегі композициялық амалдарды талдау;	1	25.11
10	" Мен, мен, мен едім" өлеңі	9.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану	1	28.11
11	" Мен, мен, мен едім" өлеңі	9.3.3.1 шығарманың идеясын ғаламдық тұрғыдан талдап, әдеби эссе жазу;	1	30.11
12	" Мен, мен, мен едім" өлеңінің стильдік ерекшелігі	9.2.4.1 автор стиліне сүйене отырып, шығармашылық жұмыс жазу	1	02.12
13	" Мен, мен, мен едім" өлеңінің идеясы	9.1.3.1 көркем шығарманың идеясына сай кейіпкерлер жүйесін анықтау;	1	05.12
14	"Бағаналытерек" өлеңі	9.1.2.1 әдебишығармадағыпсихологизмдіанықтау;	1	07.12
15	"Бағаналытерек" өлеңінің композициясы	9.2.1.1 эпикалық, поэтикалық, драмалық мәтіндердегі композициялық амалдарды талдау;	1	09.12
16	"Бағаналытерек" өлеңінің құндылығы	9.3.4.1 әдеби шығарманы қазақ әдебиеті мен әлем әдебиеті үлгілерімен салыстыра талдап, шағын сын мақала жазу	1	12.12
17	Ш.Уәлиханов өмірі мен шығармашылығы БЖБ	9.3.2.1 шығармадағы ұрпақтар сабақтастығы көрінісін заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру;	1	14.12
18	Ш.Уәлиханов өмірі мен шығармашылығы	9.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану	1	16.12
19	Ш.Уәлиханов "Ыстықкөл күнделігі" шығармасы	9.1.2.1 әдебишығармадағыпсихологизмдіанықтау;	1	19.12
20	Ш.Уәлиханов "Ыстықкөл күнделігі" шығармасының идеясы	9.3.3.1 шығарманың идеясын ғаламдық тұрғыдан талдап, әдеби эссе жазу;	1	21.12
21	Ш.Уәлиханов "Ыстықкөл күнделігі" шығармасының сюжеттік-композициясы	9.1.1.1 әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау;	1	23.12
22	ТЖБ		1	26.12

23	Ш.Уәлиханов "Ыстықкөл күнделігі" шығармасының кейіпкерлер бейнесі	9.1.3.1 көркем шығарманың идеясына сай кейіпкерлер жүйесін анықтау;	1	28.12
24	Қайталау	9.2.4.1 автор стиліне сүйене отырып, шығармашылық жұмыс жазу	1	30.12
III тоқсан, 30 сағат				
«Адам жанының құпиясы» бөлімі				
1.	І. Жансүгіров	9.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану 9.2.2.1 автор бейнесінің идеялық-стистикалық тұтастырушы ретіндегі рөліне талдау жасау;	1	09.01
2.	І. Жансүгіров "Құлагер" поэмасы	9.1.1.1 әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау; 9.3.1.1 шығарманы басқа өнер түрлеріндегі осы мазмұндас туындылармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау;	1	11.01
3.	І. Жансүгіров "Құлагер" поэмасы	9.1.3.1 көркем шығарманың идеясына сай кейіпкерлер жүйесін анықтау; 9.2.3.1 шығармадағы әдеби тілді құбылту мен айшықтаудың (троп пен фигура) түрлерін талдай отырып, автор стиліне баға беру; 9.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану	1	13.01 16.01
4.	«Егес»	9.3.4.1 әдеби шығарманы қазақ әдебиеті мен әлем әдебиеті үлгілерімен салыстыра талдап, шағын сын мақала жазу	1	18.01
5.	Бай-бай, Құлагерім!	9.1.2.1 әдеби шығармадағы психологизмді анықтау;	1	20.01
6.	Аттың азалы әні	9.3.3.1 шығарманың идеясын ғаламдық тұрғыдан талдап, әдеби эссе жазу;	1	23.01
7.	«Құлагер» поэмасындағы Ақан бейнесі	9.1.3.1 көркем шығарманың идеясына сай кейіпкерлер жүйесін анықтау;	1	25.01
8.	«Құлагер – еркіндікке ұмтылған қазақ елінің символы». БЖБ	9.3.4.1 әдеби шығарманы қазақ әдебиеті мен әлем әдебиеті үлгілерімен салыстыра талдап, шағын сын мақала жазу	1	27.01
9.	Б. Майлин	9.2.4.1 автор стиліне сүйене отырып, шығармашылық жұмыс жазу	1	30.01
10.	Б. Майлин шығармашылығы	9.3.2.1 шығармадағы ұрпақтар сабақтастығы көрінісін заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру;	1	01.02
11.	"Шұғаның белгісі"	9.1.3.1 көркем шығарманың идеясына сай	1	03.02

	хикаяты	кейіпкерлер жүйесін анықтау;		
12.	«Адамзатта ондай сұлу болады екен-ау!»	9.3.3.1 шығарманың идеясын ғаламдық тұрғыдан талдап, әдеби эссе жазу;	1	06.02
13.	"Шұғаның белгісі" хикаятының тақырыбы мен идеясы	9.2.3.1 шығармадағы әдеби тілді құбылту мен айшықтаудың (троп пен фигура) түрлерін талдай отырып, автор стиліне баға беру;	1	08.02.
14.	Кейіпкерлер әлемі	9.1.3.1 көркем шығарманың идеясына сай кейіпкерлер жүйесін анықтау;	1	10.02
15.	Шұға мен Әбдірахман армандары <i>БЖБ</i>	9.2.1.1 эпикалық, поэтикалық, драмалық мәтіндердегі композициялық амалдарды талдау;	1	13.02
16.	Ғ. Мүсірепов "Ұлпан" романы	9.2.3.1 шығармадағы әдеби тілді құбылту мен айшықтаудың (троп пен фигура) түрлерін талдай отырып, автор стиліне баға беру;	1	15.02
17.	"Ұлпан" романындағы Ұлпан бейнесі	9.1.3.1 көркем шығарманың идеясына сай кейіпкерлер жүйесін анықтау; 9.3.1.1 шығарманы басқа өнер түрлеріндегі осы мазмұндас туындылармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау;	1	17.02
18.	Ұлпан – әулие <i>БЖБ</i>	9.3.2.1 шығармадағы ұрпақтар сабақтастығы көрінісін заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру;	1	20.02
19.	Т. Айбергенов "Сағыныш"	9.2.4.1 автор стиліне сүйене отырып, шығармашылық жұмыс жазу	1	22.02
20.	Т. Айбергенов "Сағыныш"	9.1.2.1 әдеби шығармадағы психологизмді анықтау;	1	24.02
21.	Төлегеннің сағынышы	9.2.2.1 автор бейнесінің идеялық-стилистикалық тұтастырушы ретіндегі рөліне талдау жасау; 9.2.4.1 автор стиліне сүйене отырып, шығармашылық жұмыс жазу	1	27.02
22.	Кеудемді кернеп тұр бір сағыныш...	9.2.4.1 автор стиліне сүйене отырып, шығармашылық жұмыс жазу 9.3.3.1 шығарманың идеясын ғаламдық тұрғыдан талдап, әдеби эссе жазу;	1	01.03
23.	Ф. Оңғарсынова	9.2.2.1 автор бейнесінің идеялық-стилистикалық тұтастырушы ретіндегі рөліне талдау жасау;	1	03.03
24.	Фариза – поэзия падишасы	9.2.2.1 автор бейнесінің идеялық-стилистикалық тұтастырушы ретіндегі рөліне талдау жасау;	1	06.03
25.	"Өлең, мен сені аялап өтем"	9.3.3.1 шығарманың идеясын ғаламдық тұрғыдан талдап, әдеби эссе жазу;	1	08.03
26.	Жайық өңірінің ақындары	9.2.2.1 автор бейнесінің идеялық-стилистикалық тұтастырушы ретіндегі рөліне талдау жасау	1	10.03

27.	Токсандық жиынтық бағалау		1	13.03
28	Жыр – менің жалғыз тарланым	9.2.4.1 автор стиліне сүйене отырып, шығармашылық жұмыс жазу	1	15.03
29	Қорытынды сабақ	9.3.2.1 шығармадағы ұрпақтар сабақтастығы көрінісін заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру; 9.3.3.1 шығарманың идеясын ғаламдық тұрғыдан талдап, әдеби эссе жазу;	1	17.03
ІҮ токсан, 24 сағат				
«Мәңгілік Ел – мәңгілік мұрат» бөлімі				
1.	Н. Айтұлы	9.2.2.1 автор бейнесінің идеялық-стистикалық тұтастырушы ретіндегі рөліне талдау жасау;	1	27.03
2.	Ақын шығармалары	9.2.4.1 автор стиліне сүйене отырып, шығармашылық жұмыс жазу	1	29.03
3.	"Бәйтерек" поэмасы	9.1.1.1 әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау;	1	31.03
4.	Поэманың идеясы мен тақырыбы	9.2.3.1 шығармадағы әдеби тілді құбылту мен айшықтаудың (троп пен фигура) түрлерін талдай отырып, автор стиліне баға беру;	1	03.04
5.	Кейіпкер бейнесі	9.1.3.1 көркем шығарманың идеясына сай кейіпкерлер жүйесін анықтау;	1	05.04
6.	Тәуелсіздік жетістіктері	9.3.2.1 шығармадағы ұрпақтар сабақтастығы көрінісін заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру; 9.3.3.1 шығарманың идеясын ғаламдық тұрғыдан талдап, әдеби эссе жазу;	1	07.04
7.	Бәйтерек монументі	9.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану	2	10.04
8	Тәуелсіздік-тірегім!	Эссе жазу	1	14.04
9	Ішінде сайыпқыран қыран көсемдердің, Шоқтығы шокжұлдыздай Нұрағамның!	9.3.3.1 шығарманың идеясын ғаламдық тұрғыдан талдап, әдеби эссе жазу;	1	17.04
10	Жаңа астана – жаңа қоғам	9.3.2.1 шығармадағы ұрпақтар сабақтастығы көрінісін заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру;	1	19.04
11	Туады әр халықтың өз көсемі. БЖБ	9.2.4.1 автор стиліне сүйене отырып, шығармашылық жұмыс жазу	1	21.04
12	Қ.Мұхамбетқалиев	9.2.2.1 автор бейнесінің идеялық-стистикалық тұтастырушы ретіндегі рөліне талдау жасау;	2	26-28.04
13	«Тар кезең» романы	9.1.1.1 әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық	2	01.05

		талдау жасау; 9.2.1.1 эпикалық, поэтикалық, драмалық мәтіндердегі композициялық амалдарды талдау;		03.05
14	Ханның намысы – халықтың намысы	9.1.2.1 әдеби шығармадағы психологизмді анықтау; 9.1.3.1 көркем шығарманың идеясына сай кейіпкерлер жүйесін анықтау;	1	05.05
15	Сырым би – Сырым батыр	9.3.4.1 әдеби шығарманы қазақ әдебиеті мен әлем әдебиеті үлгілерімен салыстыра талдап, шағын сын мақала жазу	2	08.05 10.05
16	Құтты мекен	9.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану	1	12.05
17	Генерал-поручок барон Игельстром	9.2.3.1 шығармадағы әдеби тілді құбылту мен айшықтаудың (троп пен фигура) түрлерін талдай отырып, автор стиліне баға беру;	2	15.05 17.05
18	Айқас БЖБ	9.3.3.1 шығарманың идеясын ғаламдық тұрғыдан талдап, әдеби эссе жазу;	1	19.05
19	Талқы	9.3.2.1 шығармадағы ұрпақтар сабақтастығы көрінісін заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру;	1	22.05
20	Токсандық жиынтық бағалау		1	24.05
21	Ұлы жиын	9.1.1.1 әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау;	1	26.05
22	Жылдық қайталау	9.2.4.1 автор стиліне сүйене отырып, шығармашылық жұмыс жазу	2	29.05 31.05

29с ✓

Күнтізбелік-тақырыптық жоспар 9-сынып қазақ тілі

№	№	Ұзақ мерзімді жоспар	Тақырыптар/Орта мерзімді жоспардың мазмұны	Оқу мақсаты	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
I тоқсан – 16 сағат							
1	1	1 бөлім Мәңгілік Ел – мұратым. Стилистика (8 сағат)	«Қазақстан-2050»-Мәңгілік Елге бастайтын ең абыройлы жол	9.1.1.1 мәтін мазмұны бойынша дайындалған сұрақтарға болжаммен жауап беру, түпнұсқамен салыстыру; 9.4.1.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу	1	01.09	
2	2		Мәңгілік Ел құндылықтары	9.1.2.1 қоғамдық-саяси, әлеуметтік-экономикалық, ғылыми тақырыптарға байланысты әртүрлі жанрдағы кең көлемді мәтіндердегі (Жолдау) мақсатты аудитория мен көркемдегіш құралдардың рөлін талдау 9.3.2.1 мақсатты аудиторияның қызығушылығын ынталандыру үшін әртүрлі жанрда мәтіндер құрастыру;	1	06.09	
3	3		Мәңгілік ел – бабалар арманы	9.1.1.1 мәтін мазмұны бойынша дайындалған сұрақтарға болжаммен жауап беру, түпнұсқамен салыстыру; 9.2.2.1 қазақ тілі стильдері мен шешендік сөздің түрлерін колданылған тілдік құралдар арқылы тану	1	08.09	
4	4		Мәңгілік Ел идеясы – ұлы мұратымыз	9.2.3.1 мақала құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату; 9.4.1.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу;	1	13.09	
5	5		Мәңгілік Ел болу үшін...	9.2.3.1 мақала құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату; 9.4.1.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу	1	15.09	
6	6		Тәрбие мен тәлім – әл-Фараби теориясының ажырамас бөлігі	9.1.2.1 қоғамдық-саяси, әлеуметтік-экономикалық, ғылыми тақырыптарға байланысты әртүрлі жанрдағы кең көлемді мәтіндердегі (Жолдау) мақсатты аудитория мен көркемдегіш құралдардың рөлін талдау, 9.3.1.1 жинақталған материалдар негізінде көзделген мақсатқа сәйкес ауызша және жазбаша мәтіндер үшін күрделі жоспар құру;	1	20.09	
7	7		Астана – тәуелсіздік тұғыры БЖБ№1	9.1.1.1 мәтін мазмұны бойынша дайындалған сұрақтарға болжаммен жауап беру, түпнұсқамен салыстыру; 9.2.2.1 қазақ тілі стильдері мен шешендік сөздің түрлерін колданылған тілдік құралдар арқылы тану	1	22.09	
8	8		Мәңгілік Ел – ұлт пен ұлыс	9.3.6.1 жазба жұмысын абзацтар мен бөліктерге бөлу, ойын (ақпарат, идея) дұрыс жүйелеп,	1	27.09	

			тілегі	логикалық түзетулер енгізу, редакциялау			
9	1	2-бөлім. Жаһанда- ну мәселеле рі (8 сағат)	«Қазақстанның үшінші жаңғыруы: жаһандық бәсекеге қабылеттілік»	9.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, бірнеше графиктік мәтіндегі (диаграмма, кесте) деректерді салыстыру, маңызды тұстары мен үрдістерді (тенденция) анықтап жазу;	1	29.09	
10	2		Жаһандану дәуірі мен ана тілі	9.1.4.1 мәтіннің мақсаты арқылы негізгі ойды анықтау;	1	04.10	
11	3		Қазіргі заманғы жаһандық мәселелер	9.1.5.1 мәтіндегі айтылған ойға өз көзқарасын білдіреді, сыни тұрғыдан баға беріп айту;	1	06.10	
12	4		Мәдени жаһандану процесі БЖБ№2	9.4.3.1 стильдік ерекшеліктерге сай тілдік бірліктердің дұрыс қолдана білу	1	11.10	
13	5		Қазіргі жаһандық мәселелер	9.3.4.1 эссе құрылымы мен даму желісін сақтап, көтерілген мәселе бойынша екіжақты пікірді немесе жағдаятты талқылау, біреуіне таңдау жасап, өз ойын дәлелдеп жазу (аргументативті эссе)	1	13.10	
14	6		Токсандық жиынтық бағалау		1	18.10	
15	7		Латын -*8әліпбиіне көшу – жаһандану талабы	9.1.4.1 мәтіннің мақсаты арқылы негізгі ойды анықтау; 9.3.4.1 эссе құрылымы мен даму желісін сақтап, көтерілген мәселе бойынша екіжақты пікірді немесе жағдаятты талқылау, біреуіне таңдау жасап, өз ойын дәлелдеп жазу (аргументативті эссе)	1	20.10	
16	8		Жаһандағы қымбат 7 бренд Жаһандану процесіндегі Қазақстанның құндылық бағдарлары	9.2.4.1 әртүрлі стильдегі мәтіндердің тақырыбын, қызметін, құрылымын, тілдік ерекшелігін салыстыра талдау 9.4.3.1 стильдік ерекшеліктерге сай тілдік бірліктердің дұрыс қолдана білу Токсандық қайталау	1 1	25.10 27.10	
II тоқсан - 16 сағат							
17	1	3-бөлім. Тәуелсіздік	Қазақстан Республикасының Тәуелсіздік	9.1.2.1 қоғамдық-саяси, әлеуметтік-экономикалық, ғылыми тақырыптарға байланысты әртүрлі жанрдағы кең көлемді	1	08.11	

		жылда- рындағы Қазақстан ЭКСПО - 2017	күні	мәтіндердегі (дәріс, интервью) мақсатты аудитория мен көркемдегіш құралдардың рөлін талдау; 9.4.4.1 құрмалас сөйлем жасалу жолдарын, түрлерін білу			
18	2		Тәуелсіз Қазақстанның халықаралық жетістіктері	9.1.3.1 тыңдалған мәтіндегі ақпаратты өмірлік мәселелермен байланыстыра білу	1	10.11	
19	3		Тәуелсіз Қазақстаным	9.2.7.1 ғаламтор, энциклопедия, газет-журналдар, оқулықтар, ғылыми еңбектерден алынған деректерді дәлел ретінде қолдану, авторына сілтеме жасау	1	15.11	
20	4		Қазақ елінің тұңғыш Президенті	9.2.3.1 мақала, тезистердің құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату;	1	17.11	
21	5		Қазақстан Республикасының елордасы	9.3.6.1 жазба жұмысын абзацтар мен бөліктерге бөлу, ойын (ақпарат, идея) дұрыс жүйелеп, логикалық түзетулер енгізу, редакциялау	1	22.11	
22	6		Есіл жағасындағы арман қала	9.2.6.1 белгілі бір мақсат үшін оқылым стратегияларын тиімді қолдана білу;	1	24.11	
23	7		Болашақтың энергиясы	9.3.5.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша автордың негізгі ойын сақтай отырып, перифраз тәсілдері арқылы жинақы мәтін (аннотация, тезис) жазу;	1	29.11	
24	8		«Экспо-2017» - Қазақстанның мақтанышы БЖБ	9.2.3.1 мақала, тезистердің құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату;	1	01.12	
25	9	4 –бөлім Адам құқығы мен бостандығы. Синтаксис	Азаттықтың Ата заңы	9.1.1.1 мәтін мазмұны бойынша дайындалған сұрақтарға болжаммен жауап беру, түпнұсқамен салыстыру; 9.4.4.2 салалас құрмалас сөйлемдердің мағыналық түрлерін ажырата білу, түрлендіру	1	06.12	
26	10		Азаматтардың құқықтары мен бостандығы	9.1.5.1 мәтіндегі айтылған ойға өз көзқарасын білдіреді, сыни тұрғыдан баға беріп айту; 9.4.4.2 салалас құрмалас сөйлемдердің мағыналық түрлерін ажырата білу, түрлендіру;	1	08.12	
27	11		Адам құқығы – мемлекеттің басты қуаты	9.1.6.1 қоғамдық-саяси, ғылыми, коммуникативтік жағдаятқа сай тиісті сөздер мен фразаларды таңдау, орта көлемді монолог дайындау; 9.3.4.1 эссе құрылымы мен даму желісін сақтап, көтерілген мәселе бойынша екіжақты пікірді немесе жағдаятты талқылау, біреуіне таңдау жасап, өз ойын дәлелдеп жазу (аргументативті	1	13.12	

				эссе);			
28	1 2		Әйел құқығы	9.2.4.1 әртүрлі стильдегі мәтіндердің тақырыбын, қызметін, құрылымын, тілдік ерекшелігін салыстыра талдау; 9.3.6.1 жазба жұмысын абзацтар мен бөліктерге бөлу, ойын (ақпарат, идея) дұрыс жүйелеп, логикалық түзетулер енгізу, редакциялау	1	15.12	
29	1 3		Бала құқығы – басты құндылық БЖБ	9.1.1.1 мәтін мазмұны бойынша дайындалған сұрақтарға болжаммен жауап беру, түпнұсқамен салыстыру;	1	20.12	
30	1 4		Бала құқықтарының қорғалуы	9.2.5.1 мәтінде көтерілген мәселеге оқырманның қарым-қатынасын анықтауға арналған талқылау сұрақтарын құрастыру, 9.4.4.2 салалас құрмалас сөйлемдердің мағыналық түрлерін ажырата білу, түрлендіру;	1	22.12	
31	1 5		Токсандық жиынтық бағалау		1	27.12	
32	1 6		Туған жерге туың тік	9.1.1.1 мәтін мазмұны бойынша дайындалған сұрақтарға болжаммен жауап беру, түпнұсқамен салыстыру; 9.3.4.1 эссе құрылымы мен даму желісін сақтап, көтерілген мәселе бойынша екіжақты пікірді немесе жағдаятты талқылау, біреуіне таңдау жасап, өз ойын дәлелдеп жазу (аргументативті эссе);	1	29.12	

164

III тоқсан – 20 сағат

33	1	5- бөлім Отбасы және демогра-фиялық өзгеріс. Синтак-сис	Отбасы – ұлт құндылығы	9.1.3.1 тыңдалған мәтіндегі ақпаратты өмірлік мәселелермен байланыстыра білу; 9.4.4.2 салалас құрмалас сөйлемдердің мағыналық түрлерін ажырата білу, түрлендіріп қолдану	1	10.01	
34	2		Демография деген не?	9.2.1.1 тұтас емес (кесте, диаграмма, сызба, сурет) мәтіндердегі мәліметтерді салыстыру, өңдеу; 9.3.2.1 мақсатты аудиторияның қызығушылығын ынталандыру үшін әртүрлі жанрда мәтіндер құрастыру;	1	12.01.	
35	3		Қазақстан Республикасы-ның демографиялық жағдайы	9.1.4.1 мәтіннің мақсаты арқылы негізгі ойды анықтау; 9.4.4.2 салалас құрмалас сөйлемдердің мағыналық түрлерін ажырата білу, түрлендіріп қолдану;	1	17.01	

36	4		Қазақстанның демографиялық саясаты	9.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, бірнеше графикалық мәтіндегі (диаграмма, кесте) деректерді салыстыру, маңызды тұстары мен үрдістерді (тенденция) анықтап жазу	1	19.01	
37	5		Демографиялық ахуалы нашар мемлекеттер	9.1.3.1 тыңдалған мәтіндегі ақпаратты өмірлік мәселелермен байланыстыра білу;	1	24.01.	
38	6		Әлемдегі демографиялық өзгерістер	9.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, бірнеше графикалық мәтіндегі (диаграмма, кесте) деректерді салыстыру, маңызды тұстары мен үрдістерді (тенденция) анықтап жазу	1	26.01	
39	7		Қазақстандағы отбасы күні БЖБ	9.1.4.1 мәтіннің мақсаты арқылы негізгі ойды анықтау;	1	31.01	
40	8	6-бөлім Биотехнология және гендік инженерия келешегі. Синтаксис	Биотехнология – ХХІ ғасыр сұранысы	9.2.4.1 әртүрлі стильдегі мәтіндердің тақырыбын, қызметін, құрылымын, тілдік ерекшелігін салыстыра талдау; 9.4.4.3 сабақтас құрмалас сөйлемдердің мағыналық түрлерін ажырата білу, түрлендіріп қолдану;	1	02.02	
41	9		Гендік инженерия – заман талабы	9.1.2.1 қоғамдық-саяси, әлеуметтік-экономикалық, ғылыми тақырыптарға байланысты әртүрлі жанрдағы кең көлемді мәтіндердегі (пікірталас, дәріс) мақсатты аудитория мен көркемдегіш құралдардың рөлін талдау; 9.4.4.3 сабақтас құрмалас сөйлемдердің мағыналық түрлерін ажырата білу, түрлендіріп қолдану	1	07.02	
42	10		Биотехнология саласындағы жаңалықтар	9.2.6.1 белгілі бір мақсат үшін оқылым стратегияларын тиімді қолдана білу; 9.2.7.1 ғаламтор, энциклопедия, газет-журналдар, оқулықтар, ғылыми еңбектерден алынған деректерді дәлел ретінде қолдану, авторына сілтеме жасау;	1	09.02	
43	11		Қазақстандағы биотехнология ғылымының дамуы	9.2.4.1 әртүрлі стильдегі мәтіндердің тақырыбын, қызметін, құрылымын, тілдік ерекшелігін салыстыра талдау; 9.1.6.1 қоғамдық-саяси, ғылыми, коммуникативтік жағдаятқа сай тиісті сөздер мен фразаларды таңдау, орта көлемді монолог дайындау	1	14.02	
44	12		Атақты биотехнологтер	9.2.7.1 ғаламтор, энциклопедия, газет-журналдар, оқулықтар, ғылыми еңбектерден алынған деректерді дәлел ретінде қолдану, авторына сілтеме жасау; 9.3.1.1 жинақталған материалдар негізінде көзделген мақсатқа сәйкес ауызша және	1	16.02	

				жазбаша мәтіндер үшін күрделі жоспар құру			
45	13		Өлеуметтік көзқарастар қактығысы. БЖБ	9.3.4.1 эссе құрылымы мен даму желісін сақтап, көтерілген мәселе бойынша екіжақты пікірді немесе жағдаятты талқылау, біреуіне таңдау жасап, өз ойын дәлелдеп жазу (аргументативті эссе)	1	21.02	
46	14	7-бөлім Бұқаралық ақпарат құралдары. Синтаксис	Бұқаралық ақпарат құралдары – көпшілікке ақпаратты жеткізу құралдары	9.1.5.1 мәтіндегі айтылған ойға өз көзқарасын білдіреді, сыни тұрғыдан баға беріп айту; 9.3.3.1 мәтін құрылымын сақтай отырып, бірнеше графиктік мәтіндегі (диаграмма, кесте) деректерді салыстыру, маңызды тұстары мен үрдістерді (тенденция) анықтап жазу; 9.4.4.3 сабақтас құрмалас сөйлемдердің мағыналық түрлерін ажырата білу, түрлендіріп қолдану;	1	23.02	
47	15		Төртінші биліктің пайда болу тарихы	9.2.1.1 тұтас емес (кесте, диаграмма, сызба, сурет) мәтіндердегі мәліметтерді салыстыру, өңдеу; 9.3.2.1 мақсатты аудиторияның қызығушылығын ынталандыру үшін әртүрлі жанрда мәтіндер құрастыру; 9.4.4.3 сабақтас құрмалас сөйлемдердің мағыналық түрлерін ажырата білу, түрлендіріп қолдану;	1	28.02	
48	16		Бұқаралық ақпарат құралдарының түрлері	9.2.3.1 мақала, аннотация, презентация, тұжырымдамалар, тезистердің құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату	1	02.03	
49	17		Әлемдегі бұқаралық ақпарат құралдары	9.4.4.3 сабақтас құрмалас сөйлемдердің мағыналық түрлерін ажырата білу, түрлендіріп қолдану; 9.3.6.1 жазба жұмысын абзацтар мен бөліктерге бөлу, ойын (ақпарат, идея) дұрыс жүйелеп, логикалық түзетулер енгізу, редакциялау	1	07.03	
50	18		Токсандық жиынтық бағалау		1	09.03	
51	19		Қазақстан Республикасының телеарналары	9.2.1.1 тұтас емес (кесте, диаграмма, сызба, сурет) мәтіндердегі мәліметтерді салыстыру, өңдеу; 9.4.4.3 сабақтас құрмалас сөйлемдердің мағыналық түрлерін ажырата білу, түрлендіріп қолдану;	1	14.03	
52	20		Дәстүрлі БАҚ пен жаңа медиаәлем	9.1.4.1 мәтіннің мақсаты арқылы негізгі ойды анықтау; 9.3.6.1 жазба жұмысын абзацтар мен бөліктерге бөлу, ойын (ақпарат, идея) дұрыс жүйелеп, логикалық түзетулер енгізу, редакциялау;	1	16.03	

53	21		Токсандық қайталау		1	16.03	
----	----	--	--------------------	--	---	-------	--

16 ✓

ІҮ тоқсан – 16 сағат

5	1	8- бөлім Әлемдегі і қақтығыстар стар және бейбітшілік. Синтаксис	Әлемдегі саяси және әскери қақтығыстар ошағы	9.1.2.1 қоғамдық-саяси, әлеуметтік-экономикалық, ғылыми тақырыптарға байланысты әртүрлі жанрдағы кең көлемді мәтіндердегі (мақала, интервью) мақсатты аудитория мен көркемдегіш құралдардың рөлін талдау; 9.3.1.1 жинақталған материалдар негізінде көзделген мақсатқа сәйкес ауызша және жазбаша мәтіндер үшін күрделі жоспар құру;	2	28-30.03	
54	2		Ұлтаралық қақтығыстар: себебі мен салдары	9.1.6.1 қоғамдық-саяси, ғылыми, коммуникативтік жағдаятқа сай тиісті сөздер мен фразаларды таңдау, орта көлемді монолог дайындау; 9.4.4.4 аралас құрмалас сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, қолдану	1	04.04	
55	3		Дінаралық қақтығыстар: шығу себебі мен салдары	9.1.6.1 қоғамдық-саяси, ғылыми, коммуникативтік жағдаятқа сай тиісті сөздер мен фразаларды таңдау, орта көлемді монолог дайындау; 9.4.4.4 аралас құрмалас сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, қолдану	1	06.04	
56	4		Әлем тыныштығын сақтайтын халықаралық ұйымдар	9.2.3.1 тұжырымдамалардың құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату; 9.3.4.1 эссе құрылымы мен даму желісін сақтап, көтерілген мәселе бойынша екіжақты пікірді немесе жағдаятты талқылау, біреуіне таңдау жасап, өз ойын дәлелдеп жазу (аргументативті эссе)	1	11.04	
57	5		Бейбітшілікті аңсаған әлем елдері	9.1.6.1 қоғамдық-саяси, ғылыми, коммуникативтік жағдаятқа сай тиісті сөздер мен фразаларды таңдау, орта көлемді монолог дайындау; 9.2.6.1 белгілі бір мақсат үшін оқылым стратегияларын тиімді қолдана білу	1	13.04	
58	6		Қазақстан – бейбітшілік пен ынтымақтастық жаршысы	9.1.2.1 қоғамдық-саяси, әлеуметтік-экономикалық, ғылыми тақырыптарға байланысты әртүрлі жанрдағы кең көлемді мәтіндердегі (мақала, интервью) мақсатты аудитория мен көркемдегіш құралдардың рөлін талдау;	1	18.04	
59	7		Бейбітшілік	9.2.3.1 тұжырымдамалардың құрылымы мен	1	20.04	

			және келісім сарайы	ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату; 9.2.5.1 мәтінде көтерілген мәселеге оқырманның қарым-қатынасын анықтауға арналған талқылау сұрақтарын құрастыру;			
60	8		Әлем тыныштығы – ел тыныштығының кепілі БЖБ	9.1.6.1 қоғамдық-саяси, ғылыми, коммуникативтік жағдаятқа сай тиісті сөздер мен фразаларды таңдау, орта көлемді монолог дайындау	1	25.04	
61	6	9- бөлім Табиғи ресурстарды тиімді пайдалану. Пунктуация	Табиғат ресурстары және олардың түрлері	9.1.2.1 қоғамдық-саяси, әлеуметтік-экономикалық, ғылыми тақырыптарға байланысты әртүрлі жанрдағы кең көлемді мәтіндердегі (дәріс) мақсатты аудитория мен көркемдегіш құралдардың рөлін талдау; 9.4.5.1 құрмалас сөйлемнің тыныс белгілерін (даралаушы, ерекшелеуші, ойдың аражігін ажырататын) ережеге сай қолдану	2	27.04-02.05	
62	10		Қазақстан жеріндегі табиғат ресурстары	9.1.3.1 тыңдалған мәтіндегі ақпаратты өмірлік мәселелермен байланыстыра білу; 9.3.6.1 жазба жұмысын абзацтар мен бөліктерге бөлу, ойын (ақпарат, идея) дұрыс жүйелеп, логикалық түзетулер енгізу, редакциялау	1	04.05	
63	11		Табиғат ресурстары – ел байлығы	9.2.7.1 ғаламтор, энциклопедия, газет-журналдар, оқулықтар, ғылыми еңбектерден алынған деректерді дәлел ретінде қолдану, авторына сілтеме жасау 9.4.5.1 құрмалас сөйлемнің тыныс белгілерін (даралаушы, ерекшелеуші, ойдың аражігін ажырататын) ережеге сай қолдану	1	09.05	
64	12		Табиғат ресурстарын қорғау мәселесі ҚР минералдық ресурстары БЖБ	9.2.3.1 мақала, презентацияның құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату; 9.3.2.1 мақсатты аудиторияның қызығушылығын ынталандыру үшін әртүрлі жанрда мәтіндер құрастыру;	1	11.05	
	13			Сынақхат	1	16.05	
66	14		Тоқсандық жиынтық бағалау		1	18.05 23.05	
67	15		ҚР	9.2.7.1 ғаламтор, энциклопедия, газет-	1	23.05	

16		энергетикалық ресурстары ҚР биологиялық ресурстары Баламалы ресурс көздері: бүгінгі, ертеңі	журналдар, оқулықтар, ғылыми еңбектерден алынған деректерді дәлел ретінде қолдану, авторына сілтеме жасау 9.1.3.1 тыңдалған мәтіндегі ақпаратты өмірлік мәселелермен байланыстыра білу; 9.4.5.1 құрмалас сөйлемнің тыныс белгілерін (даралаушы, ерекшелеуші, ойдың аражігін ажырататын) ережеге сай қолдану:	1	18.05	
			Жыл бойына өткен тақырыптарды қайталау	2	25.05-30.05	19

Қазақ тілі пәні 1- тоқсан

Сынып 8А

Оқушылар саны: 20

Педагог: Абдиева Л

Максаты: ЖББ және ТББ нәтижелерін талдау

Пән	Орындаған	Максбалл	ЖБ балдарының пайыздық мазмұны			Сапа %	Үлгерім %
			төмен	орта	жоғары		
			0-39%	40-84%	85-100%		
	20		Оқушылар саны				
1-тоқсан БЖБ	Қазақ тілі №1	8	-	5+6	9	Сапа- 75%	Үлгерім-100%
	№2	8	-	9+5	6	Сапа- 55%	Үлгерім-100%
1-тоқсан ТЖБ	Қазақ тілі	30	-	8+8	4	Сапа- 60%	Үлгерім-100%

	Максаттыменгергендер	Қиындықтыдырғанмаксаттар
ЖББ 1	8.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпараттан астарлы ойды анықтау	
ЖББ 2	8.3.2.1 жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, мақала құрастырып жазу	8.2.3.1 мақала, презентация құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату
ЖББ	8.1.3.1 - тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну 8.1.2.1 - әлеуметтік-қоғамдық, мәдени-тарихи тақырыптарға байланысты диалог, монолог, полилогтердегі (интервью, пікірталасүзінді) авторкөзқарасыменэкспрессивті-эмоционалды сөздердің рөлін талдау 8.1.4.1 -мәтінде көтерілген мәселені (тұрмыстық, әлеуметтік) талдай отырып, негізгі ойды анықтау 8.4.2.1-сөйлеу ағымындағы интонацияның құрамдас бөліктері: әуен, әуез, тембр, қарқын, кідірісті сөйлеу мәнеріне сай қолдану	8.2.3.1 - мақала, аннотация құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін Ажырату 8.2.4.1 -тақырыбы ұқсас ғылымижәне публицистикалық стильдегімәтіндердің тақырыбын, түрлерін (әнгімелеу, сипаттау, талқылау), құрылымын салыстыра талдау 8.3.2.1 - жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орындықолданып,мақала,аннотация,тезис құрастырып жазу 8.4.1.1 -тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі-құрама атауларды орфографиялық нормаға сай жазу

1. ЖББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті: Жоғары (В-): 85-100%,Абубәкір Ақгүл,Амангелді Балнұр, Кулинбаев Алдияр,Сәрсенбай Әділет,Ермек Ернұр,Юсупов Арсен,Әбибіллә Әбілмансұр, Айтжан Нұртас,Аманхан Нұрасыл; (С):40-84% Еркара Жалғас,Баймбетов Марлен, Мархабай Нұрдәулет; Жүсіпбай Бағлан,Олжабаева Акерке,Жаксынбет Сафура, + Алибаев Серік, Дабылов Азамат, Избасаров Олжас, Мыңжанов Мадияр,Орал Нұрислам, (төмен (Н): 0-39%, білім алушылардың аты-жөнін көрсету)-

2. ЖББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті: Жоғары (В-): 85-100%, Амангелді Балнұр, Баймбетов Марлен, Абубәкір Ақгүл, Кулинбаев Алдияр,Сәрсенбай Әділет,Аманхан Нұрасыл; (С):40-84% Айтжан Нұртас, Еркара Жалғас,Әбибіллә Әбілмансұр, Дабылов Азамат,Мыңжанов Мадияр, + Ермек Ернұр, Юсупов Арсен, Алибаев Серік, Жаксынбет Сафура, Жүсіпбай Бағлан,Избасаров Олжас, Мархабай Нұрдәулет; (төмен (Н): 0-39%, білім алушылардың аты-жөнін көрсету)-

ЖББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті: Жоғары (В-): 85-100%,Абубәкір Ақгүл,Амангелді Балнұр,Сәрсенбай Әділет, (С):40-84% Баймбетов Марлен,Жүсіпбай Бағлан,Ермек Ернұр,Юсупов Арсен,Кулинбаев Алдияр ; Айтжан Нұртас,Әбибіллә Әбілмансұр,Аманхан Нұрасыл,Мыңжанов Мадияр,+Алибаев Серік,Дабылов Азамат,Жаксынбет Сафура, Избасаров Олжас,Мархабай Нұрдәулет; (төмен (Н): 0-39%, білім алушылардың аты-жөнін көрсету)-

2. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға туындаған қиындықтар тізбесі Берілген тапсырманы уақытылы орындамау және сабаққа белсенді қатыспауы

3. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға аталған қиындықтардың себептері: Қиындық туғызған тапсырмалар бойынша жұмыс жасау, қосымша тапсырмалар беру. Оқушылардың қателіктерін жою және жіберілген қателіктерді қайталамау

4.Жоспарланған түзету жұмысы: Қосымша тапсырмалар өз ойын дәлелдеп, орфографиялық нормаға сай жазумен жұмыс жасау.

Күні:

Педагогтің (Т.А.Ә) Абдиева Л

Қазақ тілі пәні 1-тоқсан
 Сынып 8Б
 Оқушылар саны: 15
 Педагог: Абдиева Л

Мақсаты: ЖББ және ТББ нәтижелерін талдау

Пән	Орындаған	Максбалл	ЖБ балдарының пайыздық мазмұны			Сапа %	Үлгерім %
			төмен	орта	жоғары		
			0-39%	40-84%	85-100%		
	15		Оқушылар саны				
1-тоқсан БЖБ	Қазақ тілі №1	8	-	4+4	7	Сапа- 73%	Үлгерім-100%
	№2	8	-	4+4	7	Сапа- 73%	Үлгерім-100%
1-тоқсан ТЖБ	Қазақ тілі	30	-	8+8	4	Сапа- 80%	Үлгерім-100%

	Максаттыменгергендер	Қиындыктудырғанмақсаттар
ЖББ 1	8.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпараттан астарлы ойды анықтау	
ЖББ 2	8.2.3.1 мақала, презентация құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату	8.3.2.1 жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, мақала құрастырып жазу
ЖББ	8.2.3.1 - мақала, аннотация құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін Ажырату 8.1.3.1 - тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну 8.1.2.1 - әлеуметтік-қоғамдық, мәдени-тарихи тақырыптарға байланысты диалог, монолог, полилогтердегі (интервью, пікірталасүзінді) авторкөзқарасыменэкспрессивті-эмоционалды сөздердің рөлін талдау 8.1.4.1 -мәтінде көтерілген мәселені (тұрмыстық, әлеуметтік)талдай отырып, негізгі ойды анықтау	8.2.4.1 -тақырыбы ұқсас ғылымижәне публицистикалық стильдегімәтіндердің тақырыбын, түрлерін (әңгімелеу, сипаттау, талқылау), құрылымын салыстыра талдау 8.3.2.1 - жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орындықолданып,мақала,аннотация,тезис құрастырып жазу 8.4.1.1 -тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі-құрама атауларды орфографиялық нормаға сай жазу 8.4.2.1-сөйлеу ағымындағы интонацияның құрамдас бөліктері: әуен, әуез, тембр, қарқын,кідірісті сөйлеу мәнеріне сай қолдану

1. ЖББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті: Жоғары (В-): 85-100%, Әлішерұлы Дарын, Алпысбай Бақдәулет, Онербай Жанерке, Абдрахманов Элбек Исахбай Әсет, Бексұлтан Әсем, Әбдіхамид Әбдірахим (С): 40-84% Исабай Мұхамет Избасаров Ерасыл, Қудайберген Саян, Тасболат Жангүлім, + Момбай Бекжігіт, Есенгельды Абдуррахман, Нурчаев Рауан, Құлбай Азамат (төмен (Н): 0-39%, білім алушылардың аты-жөнін көрсету)-

2. ЖББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті: Жоғары (В-): 85-100%, Әлішерұлы Дарын, Алпысбай Бақдәулет, Онербай Жанерке, Абдрахманов Элбек Исахбай Әсет, Бексұлтан Әсем, Әбдіхамид Әбдірахим (С): 40-84% Исабай Мұхамет Избасаров Ерасыл, Қудайберген Саян, Тасболат Жангүлім + Момбай Бекжігіт, Есенгельды Абдуррахман, Нурчаев Рауан, Құлбай Азамат (төмен (Н): 0-39%, білім алушылардың аты-жөнін көрсету)-

ЖББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті: Жоғары (В-): 85-100%, Әлішерұлы Дарын, (С): 40-84% Абдрахманов Элбек, Исахбай Әсет, Исабай Мұхамет, Онербай Жанерке, Алпысбай Бақдәулет, Избасаров Ерасыл, Қудайберген Саян, Тасболат Жангүлім, Әбдіхамид Әбдірахим + Бексұлтан Әсем, Момбай Бекжігіт, Есенгельды Абдуррахман, Нурчаев Рауан, Құлбай Азамат (төмен (Н): 0-39%, білім алушылардың аты-жөнін көрсету)-

2. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға туындаған қиындықтар тізбесі Берілген тапсырманы уақытылы орындамау және сабаққа белсенді қатыспауы

3. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға аталған қиындықтардың себептері: Қиындық туғызған тапсырмалар бойынша жұмыс жасау, қосымша тапсырмалар беру. Оқушылардың қателіктерін жою және жіберілген қателіктерді қайталамау

4. Жоспарланған түзету жұмысы: Қосымша тапсырмалар беріп, өз ойын дәлелдеуге үйрету, орфографиялық нормаға сай жазумен жұмыс жасау.

Күні:

Педагогтің (Т.А.Ә) **Абдиева Л**

Қазақ тілі пәні 2-тоқсан

Сынып 8А

Оқушылар саны: 20

Педагог: Абдиева Л

Максаты: ЖББ және ТББ нәтижелерін талдау

Пән	Орындаған	Максбалл	ЖБ балдарының пайыздық мазмұны			Сапа %	Үлгерім %
			төмен	орта	жоғары		
			0-39%	40-84%	85-100%		
	20		Оқушылар саны				
1-тоқсан БЖБ	Қазақ тілі №1	8	-	7+4	3	Сапа- 35%	Үлгерім-100%
	Қазақ тілі №2	8	-	8+4	2	Сапа- 30%	Үлгерім-100%
1-тоқсан ТЖБ		30		4+7	3	Сапа- 50 %	Үлгерім-100%

	Максаттыменгергендер	Қиындықтудырғанмаксаттар
ЖББ 1	8.1.5.1 перифраз түрінде берілген сұрақтар арқылы мәтіннен қажетті ақпаратты таба білу, көтерілген мәселе бойынша ой тұжырымдау	8.1.5.1 перифраз түрінде берілген сұрақтар арқылы мәтіннен қажетті ақпаратты таба білу, көтерілген мәселе бойынша ой тұжырымдау
ЖББ 2	8.3.5.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша мәтіннің баяндау желісін сақтап, әр бөлігінен алынған ақпараттардан жинақы мәтін (аннотация, тезис) жазу	8.2.3.1 мақала, презентация құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату
ЖББ	8.1.4.1 - мәтінде көтерілген мәселені (тұрмыстық, әлеуметтік) талдай отырып, негізгі ойды анықтау 8.1.5.1 - перифраз түрінде берілген сұрақтар арқылы мәтіннен қажетті ақпаратты таба білу, көтерілген	8.2.1.1 - тұтас және аралас мәтіндердегі (кесте, диаграмма, сызба, сурет) ақпараттарды салыстыру 8.2.2.1 - публицистикалық және ғылыми стиль ерекшеліктерін қолданылған тілдік құралдар арқылы Тану 8.2.3.1 - мақала, презентация құрылымы мен

мәселе бойынша ой тұжырымдау 8.1.3.1 - мәтіннен алынған дәйексөздерге, үзінділерге сүйене отырып, көтерілетін мәселені болжау 8.1.6.1 - коммуникативтік жағдаятқа сай ғылыми және халықаралық терминдерді, ғылыми деректерді орынды қолданып, диалог, монолог, полилогте өз ойын дәлелді, жүйелі жеткізу 8.4.3.1 - сөздік қор және сөздік құрам ерекшеліктерін түсініп қолдану	Ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату 8.3. 4.1 - эссе құрылымы мен даму желісін сақтап, мәселебойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыру, өз ойын дәлелдеп жазу (аргументативті эссе) 8.3.2.1 - жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, аннотация, тезис құрастырып жазу 8.4.4.1 - сөз тіркесінің байланысу тәсілдері мен түрлері, есімді, етістікті сөз тіркестерін ажырату,
--	---

1. ЖББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті: Жоғары (В-): 85-100%,Абубәкір Ақгүл,Амангелді Балнұр, Кулинбаев Алдияр,Сәрсенбай Әділет, Ермек Ернұр, Юсупов Арсен ,Әбибіллә Әбілмансұр, Айтжан Нұртас,Аманхан Нұрасыл; (С):40-84% Еркара Жалғас,Баймбетов Марлен, Мархабай Нұрдәулет, Жүсіпбай Бағлан,Олжабаева Акерке ,Жаксынбет Сафура, + Алибаев Серік, Дабылов Азамат, Избасаров Олжас, Мыңжанов Мадияр, Орал Нұрислам, (төмен (Н): 0-39%, білім алушылардың аты-жөнін көрсету)-

2. ЖББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті: Жоғары (В-): 85-100%, Амангелді Балнұр, Баймбетов Марлен, Абубәкір Ақгүл, Кулинбаев Алдияр, Сәрсенбай Әділет, Аманхан Нұрасыл; (С):40-84% Айтжан Нұртас, Еркара Жалғас,Әбибіллә Әбілмансұр, Дабылов Азамат, Мыңжанов Мадияр, + Ермек Ернұр, Юсупов Арсен, Алибаев Серік, Жаксынбет Сафура, Жүсіпбай Бағлан,Избасаров Олжас, Мархабай Нұрдәулет; (төмен (Н): 0-39%, білім алушылардың аты-жөнін көрсету)-

ЖББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті: Жоғары (В-): 85-100%,Абубәкір Ақгүл,Амангелді Балнұр, Сәрсенбай Әділет, (С):40-84% Баймбетов Марлен, Жүсіпбай Бағлан, Ермек Ернұр, Юсупов Арсен,Кулинбаев Алдияр ; Айтжан Нұртас,Әбибіллә Әбілмансұр, Аманхан Нұрасыл, Мыңжанов Мадияр, +Алибаев Серік,Дабылов Азамат, Жаксынбет Сафура, Избасаров Олжас,Мархабай Нұрдәулет;

(төмен (Н): 0-39%, білім алушылардың аты-жөнін көрсету)-

Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларда туындаған қиындықтар тізбесі: мақала,презентация құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату қиындық туындады.

1. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларда туындаған қиындықтардың себептері: орфографиялық нормаға сай жаза алмады және жазба жұмысын да орфографиялық нормаға сай жаза алмады.
2. БЖБ нәтижелерін талдау қорытындысы бойынша жоспарланған жұмыс (қажет болған жағдайда білім алушылардың тегін, атын,әкесінің атын көрсетумен): жазба жұмысын (диктант) жаздыру.

Күні:

Педагогтің (Т.А.Ә) Абдиева Л

Қазақ тілі пәні 2-тоқсан

Сынып 8Б

Оқушылар саны: 15

Педагог: Абдиева Л

Мақсаты: ЖББ және ТББ нәтижелерін талдау

Пән	Орындаған	Максбалл	ЖБ балдарыныңпайыздыкмазмұны			Сапа %	Үлгерім %
			төмен	орта	жоғары		
			0-39%	40-84%	85-100%		
	15		Оқушыларсаны				
1-тоқсан БЖБ	Қазақ тілі№1	8	-	4+4	7	Сапа- 73%	Үлгерім-100%
	Қазақ тілі№2	8	-	4+4	7	Сапа- 73%	Үлгерім-100%
1-тоқсан ТЖБ		30		8+8	4	Сапа- 80 %	Үлгерім-100%

	Максаттыменгергендер	Қиындыктудырғанмаксаттар
ЖББ 1	8.1.5.1 перифраз түрінде берілген сұрақтар арқылы мәтіннен қажетті ақпаратты таба білу, көтерілген мәселе бойынша ой тұжырымдау	8.1.5.1 перифраз түрінде берілген сұрақтар арқылы мәтіннен қажетті ақпаратты таба білу, көтерілген мәселе бойынша ой тұжырымдау
ЖББ 2	8.3.5.1 оқылым және тыңдалым материалдары бойынша мәтіннің баяндау желісін сақтап, әр бөлігінен алынған ақпараттардан жинақы мәтін (аннотация, тезис) жазу	8.2.3.1 мақала, презентация құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату
ЖББ	8.1.4.1 - мәтінде көтерілген мәселені (тұрмыстық, әлеуметтік) талдай отырып, негізгі ойды анықтау 8.1.5.1 - перифраз түрінде берілген сұрақтар арқылы	8.2.1.1 - тұтас және аралас мәтіндердегі (кесте, диаграмма, сызба, сурет) ақпараттарды салыстыру 8.2.2.1 - публицистикалық және ғылыми стиль ерекшеліктерін қолданылған тілдік құралдар арқылы

мәтіннен қажетті ақпаратты таба білу, көтерілген мәселе бойынша ой тұжырымдау 8.1.3.1 - мәтіннен алынған дәйексөздерге, үзінділерге сүйене отырып, көтерілетін мәселені болжау 8.1.6.1 - коммуникативтік жағдаятқа сай ғылыми және халықаралық терминдерді, ғылыми деректерді орынды қолданып, диалог, монолог, полилогте өз ойын дәлелді, жүйелі жеткізу 8.4.3.1 - сөздік қор және сөздік құрам ерекшеліктерін түсініп қолдану	Тану 8.2.3.1 - мақала, презентация құрылымы мен Ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін Ажырату 8.3. 4.1 - эссе құрылымы мен даму желісін сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыру, өз ойын дәлелдеп жазу (аргументативті эссе) 8.3.2.1 - жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, аннотация, тезис құрастырып жазу 8.4.4.1 - сөз тіркесінің байланысу тәсілдері мен түрлері, есімді, етістікті сөз тіркестерін ажырату,
---	---

1. ЖББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті: Жоғары (В-): 85-100%, Әлішерұлы Дарын, Алпысбай Бақдәулет, Онербай Жанерке, Абдрахманов Элбек Исахбай Әсет, Бексұлтан Әсем, Әбдіхамид Әбдірахим (С): 40-84% Исабай Мұхамет Избасаров Ерасыл, Қудайберген Саян, Тасболат Жангүлім, + Момбай Бекжігіт, Есенгельды Абдуррахман, Нурчаев Рауан, Құлбай Азамат (төмен (Н): 0-39%, білім алушылардың аты-жөнін көрсету)-

2. ЖББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті: Жоғары (В-): 85-100%, Әлішерұлы Дарын, Алпысбай Бақдәулет, Онербай Жанерке, Абдрахманов Элбек Исахбай Әсет, Бексұлтан Әсем, Әбдіхамид Әбдірахим (С): 40-84% Исабай Мұхамет Избасаров Ерасыл, Қудайберген Саян, Тасболат Жангүлім + Момбай Бекжігіт, Есенгельды Абдуррахман, Нурчаев Рауан, Құлбай Азамат (төмен (Н): 0-39%, білім алушылардың аты-жөнін көрсету)-

ЖББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті: Жоғары (В-): 85-100%, Әлішерұлы Дарын, (С): 40-84% Абдрахманов Элбек, Исахбай Әсет, Исабай Мұхамет, Онербай Жанерке, Алпысбай Бақдәулет, Избасаров Ерасыл, Қудайберген Саян, Тасболат Жангүлім, Әбдіхамид Әбдірахим + Бексұлтан Әсем, Момбай Бекжігіт, Есенгельды Абдуррахман, Нурчаев Рауан, Құлбай Азамат (төмен (Н): 0-39%, білім алушылардың аты-жөнін көрсету)-

2. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға туындаған қиындықтар тізбесі Берілген тапсырманы уақытылы орындамау және сабаққа белсенді қатыспауы

3. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға аталған қиындықтардың себептері: Қиындық туғызған тапсырмалар бойынша жұмыс жасау, қосымша тапсырмалар беру. Оқушылардың қателіктерін жою және жіберілген қателіктерді қайталамау

4. Жоспарланған түзету жұмысы: Қосымша тапсырмалар беріп, өз ойын дәлелдеуге үйрету, орфографиялық нормаға сай жазумен жұмыс жасау.

Күні:

Педагогтің (Т.А.Ә) Абдиева Л

Қазақ тілі пәні 3-тоқсан

Сынып 8А

Оқушылар саны: 20

Педагог: Абдиева Л

Мақсаты: ЖББ және ТББ нәтижелерін талдау

Пән	Орындаған	Максбалл	ЖБ балдарыныңпайыздықмазмұны			Сапа %	Үлгерім %
			төмен	орта	жоғары		
			0-39%	40-84%	85-100%		
	20		Оқушылар саны				
1-тоқсан ЖББ	Қазақ тілі№1	8	-	2+4	14	Сапа- 90%	Үлгерім-100%
	Қазақ тілі №2	8	-	8+5	7	Сапа- 65%	Үлгерім-100%
1-тоқсан ЖББ		30		6+9	5	Сапа- 70 %	Үлгерім-100%

	Максаттыменгергендер	Қиындыктудырғанмаксаттар
ЖББ 1	8.1.5.1 перифраз түрінде берілген сұрақтар арқылы мәтіннен қажетті ақпаратты таба білу, көтерілген мәселе бойынша ой тұжырымдау	
ЖББ 2	8.2.4.1 тақырыбы ұқсас ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің тақырыбын, түрлерін (әңгімелеу, сипаттау, талқылау), құрылымын салыстыра талдау	8.3.1.1 тақырып бойынша материал жинақтап, тезистік жоспар құру
ЖББ	8.2.5.1 - перифразаның түрлі тәсілдерін қолдана отырып, мәтін бойынша сұрақтар құрастыру 8.2.6.1 - оқылым стратегияларын қолдану: комментарий жасау, іріктеп оқу, талдап оқу 8.2.7.1 - ғаламтор, энциклопедия, газет-	8.1.5.1 - перифраз түрінде берілген сұрақтар арқылы мәтіннен қажетті ақпаратты таба білу, көтерілген мәселе бойынша ой тұжырымдау 8.1.6.1 - коммуникативтік жағдаятқа сай ғылыми және халықаралық терминдерді, ғылыми деректерді орынды қолданып, диалог, монолог, полилогте өз ойын

журналдар, оқулықтардан алынған деректерді дәлел ретінде қолдану, авт8.3.3.1 - мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік мәтіндегі (диаграмма, кесте) деректердің маңызды тұстарын анықтап жазу 8.3.5.1 - оқылым және тыңдалым материалдары бойынша мәтіннің баяндау желісін сақтап, әр бөлігінен алынған ақпараттардан жинақы мәтін (аннотация, тезис) жазу 8.4.4.3 - сөйлем ішінде бірыңғай мүшелер және айқындауыш мүшелерді қолдана білу орына сілтеме жасау	дәлелді, жүйелі жеткізу 8.1.4.1 - мәтінде көтерілген мәселені (тұрмыстық, әлеуметтік) талдай отырып, негізгі ойды анықтау 8.1.3.1 - тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, мұнымен ақпараттан астарлы ойды анықтау
--	--

1. ЖББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті: Жоғары (В-): 85-100%,Абубәкір Ақгүл,Амангелді Балнұр, Кулинбаев Алдияр,Сәрсенбай Әділет, Ермек Ернұр, Юсупов Арсен ,Әбибілла Әбілмансұр, Айтжан Нұртас,Аманхан Нұрасыл; (С):40-84% Ерқара Жалғас,Баймбетов Марлен, Мархабай Нұрдәулет; Жүсіпбай Бағлан,Олжабаева Ақерке ,Жаксынбет Сафура, + Алибаев Серік, Дабылов Азамат, Избасаров Олжас, Мыңжанов Мадияр, Орал Нұрислам, (төмен (Н): 0-39%, білім алушылардың аты-жөнін көрсету)-

2. ЖББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті: Жоғары (В-): 85-100%, Амангелді Балнұр, Баймбетов Марлен, Абубәкір Ақгүл, Кулинбаев Алдияр, Сәрсенбай Әділет, Аманхан Нұрасыл; (С):40-84% Айтжан Нұртас, Ерқара Жалғас,Әбибілла Әбілмансұр, Дабылов Азамат, Мыңжанов Мадияр, + Ермек Ернұр, Юсупов Арсен, Алибаев Серік, Жаксынбет Сафура, Жүсіпбай Бағлан,Избасаров Олжас, Мархабай Нұрдәулет; (төмен (Н): 0-39%, білім алушылардың аты-жөнін көрсету)-

ЖББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті: Жоғары (В-): 85-100%,Абубәкір Ақгүл,Амангелді Балнұр, Сәрсенбай Әділет, (С):40-84% Баймбетов Марлен, Жүсіпбай Бағлан, Ермек Ернұр, Юсупов Арсен,Кулинбаев Алдияр ; Айтжан Нұртас,Әбибілла Әбілмансұр, Аманхан Нұрасыл, Мыңжанов Мадияр, +Алибаев Серік,Дабылов Азамат, Жаксынбет Сафура, Избасаров Олжас,Мархабай Нұрдәулет; (төмен (Н): 0-39%, білім алушылардың аты-жөнін көрсету)-

Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларда туындаған қиындықтар тізбесі: тақырып бойынша құрмалас сөйлемдердің мағыналық түрлерін ажыратуда қиындық туындады.

1. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларда туындаған қиындықтардың себептері: орфографиялық нормаға сай жаза алмады және жазба жұмысын да орфографиялық нормаға сай жаза алмады.

2. БЖБ нәтижелерін талдау қорытындысы бойынша жоспарланған жұмыс (қажет болған жағдайда білім алушылардың тегін, атын,әкесінің атын көрсетумен): жазба жұмысын (диктант) жаздыру.

Күні:

Педагогтің (Т.А.Ә) Абдиева Л

Қазақ тілі пәні 3-тоқсан

Сынып 8Б

Оқушылар саны: 14

Педагог: Абдиева Л

Максаты: ЖББ және ТББ нәтижелерін талдау

Пән	Орындаған	Максбалл	ЖБ балдарыныңпайыздықмазмұны			Сапа %	Үлгерім %
			төмен	орта	жоғары		
			0-39%	40-84%	85-100%		
	14		Оқушылар саны				
1-тоқсан ЖББ	Қазақ тілі№1	8	-	3+4	7	Сапа- 78%	Үлгерім-100%
	Қазақ тілі №2	8	-	3+1	10	Сапа- 78%	Үлгерім-100%
1-тоқсан ЖББ		30		4+5	5	Сапа- 71 %	Үлгерім-100%

	Максаттыменгергендер	Қиындыктудырғанмаксаттар
ЖББ 1	8.1.5.1 перифраз түрінде берілген сұрақтар арқылы мәтіннен қажетті ақпаратты таба білу, көтерілген мәселе бойынша ой тұжырымдау	
ЖББ 2	8.2.4.1 тақырыбы ұқсас ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің тақырыбын, түрлерін (әңгімелеу, сипаттау, талқылау), құрылымын салыстыра талдау	8.3.1.1 тақырып бойынша материал жинақтап, тезистік жоспар құру
ЖББ	8.2.6.1 - оқылым стратегияларын қолдану: комментарий жасау, іріктеп оқу, талдап оқу 8.1.5.1 - перифраз түрінде берілген сұрақтар арқылы мәтіннен қажетті ақпаратты таба білу, көтерілген мәселе бойынша ой тұжырымдау 8.2.7.1 - ғаламтор, энциклопедия, газет-журналдар, оқулықтардан алынған деректерді	8.2.5.1 - перифразаның түрлі тәсілдерін қолдана отырып, мәтін бойынша сұрақтар құрастыру 8.1.6.1 - коммуникативтік жағдаятқа сай ғылыми және халықаралық терминдерді, ғылыми деректерді орынды қолданып, диалог, монолог, полилогте өз ойын

дәлел ретінде қолдану, авт8.3.3.1 - мәтін құрылымын сақтай отырып, графиктік мәтіндегі (диаграмма, кесте) деректердің маңызды тұстарын анықтап жазу 8.3.5.1 - оқылым және тыңдалым материалдары бойынша мәтіннің баяндау желісін сақтап, әр бөлігінен алынған ақпараттардан жинақы мәтін (аннотация, тезис) жазу	дәлелді, жүйелі жеткізу 8.1.4.1 - мәтінде көтерілген мәселені (тұрмыстық, әлеуметтік) талдай отырып, негізгі ойды анықтау 8.1.3.1 - тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпараттан астарлы ойды анықтау 8.4.4.3 - сөйлем ішінде бірыңғай мүшелер және айқындауыш мүшелерді қолдана білу орына сілтеме жасау
--	---

1. ЖББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті: Жоғары (В-): 85-100%, Әлішерұлы Дарын, Исабай Мұхамет, Алпысбай Бақдәулет, Онербай Жанерке, Абдрахманов Элбек Исахбай Әсет, Әбдіхамид Әбдірахим (С): 40-84% Избасаров Ерасыл, Қудайберген Саян, Бексұлтан Әсем, Құлбай Азамат, + Момбай Бекжігіт, Есенгельды Абдуррахман, Нурчаев Рауан, (төмен (Н): 0-39%, білім алушылардың аты-жөнін көрсету)-

2. ЖББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті: Жоғары (В-): 85-100%, Әлішерұлы Дарын, Алпысбай Бақдәулет, Исабай Мұхам Избасаров Ерасыл, Онербай Жанерке, Абдрахманов Элбек Исахбай Әсет, Бексұлтан Әсем, Әбдіхамид Әбдірахим (С): 40-84% Есенгельды Абдуррахман, + Момбай Бекжігіт, Нурчаев Рауан, Құлбай Азамат (төмен (Н): 0-39%, білім алушылардың аты-жөнін көрсету)-

ЖББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті: Жоғары (В-): 85-100%, Әлішерұлы Дарын, Исахбай Әсет, Онербай Жанерке, Абдрахманов Элбек, Алпысбай Бақдәулет (С): 40-84% Исабай Мұхамет, Избасаров Ерасыл, Қудайберген Саян Бексұлтан Әсем, Әбдіхамид Әбдірахим + Момбай Бекжігіт, Есенгельды Абдуррахман, Нурчаев Рауан, Құлбай Азамат (төмен (Н): 0-39%, білім алушылардың аты-жөнін көрсету)-

Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларда туындаған қиындықтар тізбесі: тақырып бойынша халықаралық терминдерді, ғылыми деректерді орынды қолданып, диалог, монолог, полилогте өз ойын дәлелді, жүйелі жеткізуде қиындық туындады.

1. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларда туындаған қиындықтардың себептері: орфографиялық нормаға сай жаза алмады және жазба жұмысын да орфографиялық нормаға сай жаза алмады.

2. ЖББ нәтижелерін талдау қорытындысы бойынша жоспарланған жұмыс (қажет болған жағдайда білім алушылардың тегін, атын, әкесінің атын көрсетумен): жазба жұмысын (диктант) жаздыру, қосымша тапсырмалар беру

Күні:

Педагогтің (Т.А.Ә) Абдиева Л

Қазақ тілі пәні 4-тоқсан

Сынып 8А

Оқушылар саны: 20

Педагог: Абдиева Л

Максаты: ЖББ және ТББ нәтижелерін талдау

Пән	Орындаған	Максбалл	ЖБ балдарыныңпайыздықмазмұны			Сапа %	Үлгерім %
			төмен	орта	жоғары		
			0-39%	40-84%	85-100%		
	20		Оқушыларсаны				
1-тоқсан БЖБ	Қазақ тілі№1	7	-	3+5	12	Сапа- 85%	Үлгерім-100%
	Қазақ тілі №2	10	-	9+8	3	Сапа- 55%	Үлгерім-100%
1-тоқсан ТЖБ		30		6+9	5	Сапа- 70 %	Үлгерім-100%

	Максаттыменгергендер	Қиындыктудырғанмаксаттар
ЖББ 1	8.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпараттан астарлы ойды анықтау	9.4.4.1 Құрмалас сөйлем жасалу жолдарын, түрлерін білу
ЖББ 2	8.2.5.1 перифразаның түрлі тәсілдерін қолдана отырып, мәтін бойынша сұрақтар құрастыру;	8.3.4.1 эссе құрылымы мен даму желісін сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыру, өз ойын дәлелдеп жазу (аргументативті эссе)
ЖББ	8.2.4.1 - тақырыбы ұқсас ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің тақырыбын, түрлерін (әңгімелеу, сипаттау, талқылау), құрылымын салыстыра талдау 8.2.5.1 -перифразаның түрлі тәсілдерін қолдана отырып, мәтін бойынша сұрақтар құрастыру 8.2.6.1 - оқылым стратегияларын қолдану:	8.1.3.1 -тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпараттан астарлы ойды анықтау 8.1.1.1 - мәтіннен алынған дәйексөздерге,үзінділерге сүйене отырып,көтерілетін мәселені болжау

комментарий жасау, іріктеп оқу, талдап оқу 8.3. 4.1 - эссе құрылымы мен даму желісін сақтап, мәселебойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыру, өз ойын дәлелдеп жазу (аргументативті эссе) 8.4.4.4 - жай сөйлемдерді айтылу мақсаты мен құрылымдық ерекшелігіне сай қолдану 8.4.5.1 -сөйлем соңында қабаттасып қойылатын тыныс белгілерін дұрыс қолдану	8.1.5.1 - перифраз түрінде берілген сұрақтар арқылы мәтіннен қажетті ақпаратты таба білу,көтерілген мәселебойынша ой тұжырымдау
---	--

1. ЖББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті: Жоғары (В-): 85-100%,Абубәкір Ақгүл,Амангелді Балнұр, Кулинбаев Алдияр,Сәрсенбай Әділет, Ермек Ернұр, Юсупов Арсен ,Әбибіллә Әбілмансұр, Айтжан Нұртас,Аманхан Нұрасыл; (С):40-84% Еркара Жалғас,Баймбетов Марлен, Мархабай Нұрдәулет; Жүсіпбай Бағлан,Олжабаева Акерке ,Жаксынбет Сафура, + Алибаев Серік, Дабылов Азамат, Избасаров Олжас, Мыңжанов Мадияр, Орал Нұрислам, (төмен (Н): 0-39%, білім алушылардың аты-жөнін көрсету)-

2. ЖББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті: Жоғары (В-): 85-100%, Амангелді Балнұр, Баймбетов Марлен, Абубәкір Ақгүл, Кулинбаев Алдияр, Сәрсенбай Әділет, Аманхан Нұрасыл; (С):40-84% Айтжан Нұртас, Еркара Жалғас,Әбибіллә Әбілмансұр, Дабылов Азамат, Мыңжанов Мадияр, + Ермек Ернұр, Юсупов Арсен, Алибаев Серік, Жаксынбет Сафура, Жүсіпбай Бағлан,Избасаров Олжас, Мархабай Нұрдәулет; (төмен (Н): 0-39%, білім алушылардың аты-жөнін көрсету)-

ЖББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті: Жоғары (В-): 85-100%,Абубәкір Ақгүл,Амангелді Балнұр, Сәрсенбай Әділет, (С):40-84% Баймбетов Марлен, Жүсіпбай Бағлан, Ермек Ернұр, Юсупов Арсен,Кулинбаев Алдияр ; Айтжан Нұртас,Әбибіллә Әбілмансұр, Аманхан Нұрасыл, Мыңжанов Мадияр, +Алибаев Серік,Дабылов Азамат, Жаксынбет Сафура, Избасаров Олжас,Мархабай Нұрдәулет;

(төмен (Н): 0-39%, білім алушылардың аты-жөнін көрсету)-

Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларда туындаған қиындықтар тізбесі: тақырып бойынш эссе құрылымы мен даму желісін сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыру, өз ойын дәлелдеп жазуда қиындық туындады.

1. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларда туындаған қиындықтардың себептері: орфографиялық нормаға сай жаза алмады және жазба жұмысын да орфографиялық нормаға сай жаза алмады.

2. БЖБ нәтижелерін талдау қорытындысы бойынша жоспарланған жұмыс (қажет болған жағдайда білім алушылардың тегін, атын,әкесінің атын көрсетумен): жазба жұмысын (диктант) жаздыру.

Күні:

Педагогтің (Т.А.Ә) Абдиева Л

Қазақ тілі пәні 4-тоқсан

Сынып 8Б

Оқушылар саны: 13

Педагог: Абдиева Л

Максаты: ЖББ және ТББ нәтижелерін талдау

Пән	Орындаған	Максбалл	ЖБ балдарыныңпайыздықмазмұны			Сапа %	Үлгерім %
			төмен	орта	жоғары		
			0-39%	40-84%	85-100%		
	13		Оқушыларсаны				
1-тоқсан БЖБ	Қазақ тілі№1	7	-	5+3	5	Сапа- 61%	Үлгерім-100%
	Қазақ тілі №2	10	-	4+5	4	Сапа- 69%	Үлгерім-100%
1-тоқсан ТЖБ		30		2+7	5	Сапа- 70 %	Үлгерім-92%

	Максаттыменгергендер	Қиындыктудырғанмаксаттар
ЖББ 1	8.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпараттан астарлы ойды анықтау	8.1.3.1 тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпараттан астарлы ойды анықтау
ЖББ 2	8.2.5.1 перифразаның түрлі тәсілдерін колдана отырып, мәтін бойынша сұрақтар құрастыру;	8.3.4.1 эссе құрылымы мен даму желісін сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыру, өз ойын дәлелдеп жазу (аргументативті эссе)
ЖББ	8.2.4.1 - тақырыбы ұқсас ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің тақырыбын, түрлерін (әңгімелеу, сипаттау, талқылау), құрылымын салыстыра талдау 8.2.5.1 -перифразаның түрлі тәсілдерін колдана отырып, мәтін бойынша сұрақтар құрастыру 8.2.6.1 - оқылым стратегияларын колдану:	8.1.3.1 -тыңдалған мәтіннің мазмұнын түсіну, ұсынылған ақпараттан астарлы ойды анықтау 8.1.1.1 - мәтіннен алынған дәйексөздерге,үзінділерге сүйене отырып,көтерілетін мәселені болжау

комментарий жасау, іріктеп оқу, талдап оқу 8.3. 4.1 - эссе құрылымы мен даму желісін сақтап, мәселебойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыру, өз ойын дәлелдеп жазу (аргументативті эссе) 8.4.4.4 - жай сөйлемдерді айтылу мақсаты мен құрылымдық ерекшелігіне сай қолдану 8.4.5.1 -сөйлем соңында қабаттасып қойылатын тыныс белгілерін дұрыс қолдану	8.1.5.1 - перифраз түрінде берілген сұрақтар арқылы мәтіннен қажетті ақпаратты таба білу,көтерілген мәселебойынша ой тұжырымдау
---	--

1. ЖББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті: Жоғары (В-): 85-100%, Әлішерұлы Дарын, Алпысбай Бақдәулет, Избасаров Ерасыл, Онербай Жанерке, Әбдіхамид Әбдірахим (С): 40-84% , Исахбай Әсет , Абдрахманов Элбек , Бексұлтан Әсем, + Кудайберген Саян , Құлбай Азамат, Исабай Мұхамет, Есенгельды Абдуррахман, Нурчаев Рауан, (төмен (Н): 0-39%, білім алушылардың аты-жөнін көрсету)-

2. ЖББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті: Жоғары (В-): 85-100%, Әлішерұлы Дарын, Алпысбай Бақдәулет, Абдрахманов Элбек, Исахбай Әсет , (С): 40-84% Бексұлтан Әсем, Әбдіхамид Әбдірахим, Онербай Жанерке, Исабай Мұхамет, Избасаров Ерасыл, + Кудайберген Саян , Есенгельды Абдуррахман, Нурчаев Рауан, Құлбай Азамат (төмен (Н): 0-39%, білім алушылардың аты-жөнін көрсету)-

ЖББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті: Жоғары (В-): 85-100%, Әлішерұлы Дарын, Әбдіхамид Әбдірахим, Исахбай Әсет , Онербай Жанерке, Алпысбай Бақдәулет (С): 40-84% Абдрахманов Элбек, Исабай Мұхамет , Избасаров Ерасыл, Кудайберген Саян , Бексұлтан Әсем, Есенгельды Абдуррахман, + Нурчаев Рауан, Құлбай Азамат (төмен (Н): 0-39%, білім алушылардың аты-жөнін көрсету)-

Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларда туындаған қиындықтар тізбесі: эссе жазуда ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыру, өз ойын дәлелдеп жазуда қиындық туындады.

1. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларда туындаған қиындықтардың себептері: орфографиялық нормаға сай жаза алмады және жазба жұмысын да орфографиялық нормаға сай жаза алмады.

2. ЖББ нәтижелерін талдау қорытындысы бойынша жоспарланған жұмыс (қажет болған жағдайда білім алушылардың тегін, атын, әкесінің атын көрсетумен): жазба жұмысын (диктант) жаздыру, қосымша тапсырмалар беру

Күні:

Педагогтің (Т.А.Ә) Абдиева Л

Қазақ әдебиеті пәні 1-тоқсан

Сынып 9Б

Оқушылар саны: 11

Педагог: Абдиева Л

Максаты: ЖББ және ТББ нәтижелерін талдау

Пән	Орындаған	Макс балл	ЖБ балдарының пайыздық мазмұны			Сапа %	Үлгерім %
			төмен	орта	жоғары		
			0-39%	40-84%	85-100%		
1-тоқсан ЖББ	11		Оқушылар саны				
	Қазақ әдебиеті №1	8	-	3+6	2	Сапа- 73 %	Үлгерім-100%
	Қазақ әдебиеті №2	7	-	0+5	6	Сапа-100 %	Үлгерім-100%
1-тоқсан ТЖБ	Қазақ әдебиеті	30	-	2+9	0	Сапа- 82%	Үлгерім-100%

	Максатты меңгергендер	Қиындық тудырған максаттар
ЖББ 1	9.1.3.1 көркем шығарманың идеясына сай кейіпкерлер жүйесін анықтау;	9.2.4.1 автор стиліне сүйене отырып, шығармашылық жұмыс жазу 9.2.2.1 автор бейнесінің идеялық-стилистикалық тұтастырушы
ЖББ 2	9.3.2.1 шығармадағы ұрпақтар сабақтастығы көрінісін заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру; 9.2.4.1 автор стиліне сүйене отырып, шығармашылық жұмыс жазу	9.1.3.1 көркем шығарманың идеясына сай кейіпкерлер жүйесін анықтау;
ЖББ	9.1.2.1 әдеби шығармадағы психологизмді анықтау; 9.1.3.1 көркем шығарманың идеясына сай кейіпкерлер жүйесін анықтау; 9.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану 9.3.2.1 шығармадағы ұрпақтар сабақтастығы көрінісін заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру;	9.3.1.1 шығарманы басқа өнер түрлеріндегі осы мазмұндас туындылармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау; 9.2.3.1 шығармадағы әдеби тілді құбылту мен айшықтаудың (троп пен фигура) түрлерін талдай отырып, автор стиліне баға беру; 9.2.4.1 автор стиліне сүйене отырып, шығармашылық жұмыс жазу 9.1.1.1 әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау;

1. ЖББ және ТББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті: Жоғары (В): 85-100%_(С):40-84% Оразбекова Жаннұр, Байменова Жансая, Алишерұлы Құдірет,Сайдазимханоа Камила,Байтаева Сымбат,Албысбай Нұрдәулет,Исакова Ширина Қадір Ерзат ,Зубайдуллаева Мадина, +,Қадір Нұрзат,Егенбай Нұрасыл төмен - (Н): 0-39%, білім алушылардың аты-жөнін көрсету)

Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларда туындаған қиындықтар тізбесі: шығарма композициясындағы белгілі бір эпизодтың алатын маңызына негіздеме жасауда қиындық туындады.

1. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларда туындаған қиындықтардың себептері: көркем шығарманың идеясына сай кейіпкерлер жүйесін анықтап жаза алмады.

2. БЖБ нәтижелерін талдау қорытындысы бойынша жоспарланған жұмыс (қажет болған жағдайда білім алушылардың тегін, атын,әкесінің атын көрсетумен):
шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасап,кеткен қателіктермен қосымша жұмыс жасау

Күні:

Педагогтің (Т.А.Ә) **Абдиева Л**

Қазақ әдебиеті пәні 2-тоқсан

Сынып 9 Б

Оқушылар саны: 11

Педагог: Абдиева Л

Мақсаты: ЖББ және ТББ нәтижелерін талдау

Пән	Орындаған	Макс балл	ЖБ балдарының пайыздық мазмұны			Сапа %	Үлгерім %
			төмен	орта	жоғары		
			0-39%	40-84%	85-100%		
2-тоқсан ЖББ	11		Оқушылар саны				
	Қазақ әдебиеті №1	8	-	3+ 6	2	Сапа- 73 %	Үлгерім-100%
	Қазақ әдебиеті №2	7	-	0+5	6	Сапа-100 %	Үлгерім-100%
2-тоқсан ТЖБ	Қазақ әдебиеті	30	-	2+9	0	Сапа- 82%	Үлгерім-100%

	Максатты меңгергендер	Қиындық тудырған максаттар
ЖББ 1	9.1.1.1 әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау;	9.3.3.1 шығарманың идеясын ғаламдық тұрғыдан талдап, әдеби эссе жазу;
ЖББ 2	9.1.3.1 көркем шығарманың идеясына сай кейіпкерлер жүйесін анықтау	9.2.2.1 автор бейнесінің идеялық-стилистикалық тұтастырушы ретіндегі рөліне талдау жасау
ЖББ	9.2.1.1 эпикалық, поэтикалық, драмалық мәтіндердегі композициялық амалдарды талдау; 9.1.3.1 көркем шығарманың идеясына сай кейіпкерлер жүйесін анықтау; 9.2.3.1 шығармадағы әдеби тілді құбылту мен айшықтаудың (троп пен фигура) түрлерін талдай отырып, автор стиліне баға беру; 9.3.2.1 шығармадағы ұрпақтар сабақтастығы көрінісін заманауи тұрғыда салыстырып, жаңашылдығына баға беру; 9.3.3.1 шығарманың идеясын ғаламдық тұрғыдан талдап, әдеби эссе жазу;	9.2.2.1 автор бейнесінің идеялық-стилистикалық тұтастырушы ретіндегі рөліне талдау жасау; 9.1.2.1 әдеби шығармадағы психологизмді анықтау; 9.2.4.1 автор стиліне сүйене отырып,шығармашылық жұмыс жазу; 9.1.1.1 әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау;

1. ЖББ және ТББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті: Жоғары (В): 85-100%_(С):40-84% Оразбекова Жаннұр, Байменова Жансая, Алишерұлы Күдірет,Сайдазимханоа Камила,Байтаева Сымбат,Албысбай Нұрдәулет,Исакова Ширина Қадір Ерзат ,Зубайдуллаева Мадина, +,Қадір Нұрзат,Егенбай Нұрасыл төмен - (Н): 0-39%, білім алушылардың аты-жөнін көрсету)

2 . тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға туындаған қиындықтар тізбесі: әдеби эссе жазуда қиналуы

3. тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға аталған қиындықтардың себептері: оқушылардың сабақтан калуы, әдеби шығармаға деген қызығушылықтарының төмен болуы.

4.Жоспарлаған түзету жұмысы: Алдағы уақытта кеткен кателер бойынша қайталау сабақтары өтіліп, олқылықтар жойылады.

Күні:

Педагогтің (Т.А.Ә) **Абдиева Л**

Қазақ әдебиеті пәні 3-тоқсан

Сынып 9 Б

Оқушылар саны: 11

Педагог: Абдиева Л

Мақсаты: ЖББ және ТББ нәтижелерін талдау

Пән	Орындаған	Макс балл	ЖБ балдарының пайыздық мазмұны			Сапа %	Үлгерім %
			төмен	орта	жоғары		
			0-39%	40-84%	85-100%		
3-тоқсан ЖББ	11		Оқушылар саны				
	Қазақ әдебиеті №1	12	-	1+ 10	0	Сапа- 91 %	Үлгерім-100%
	Қазақ әдебиеті №2	8	-	0+4	7	Сапа-100 %	Үлгерім-100%
3-тоқсан ТББ	Қазақ әдебиеті	30	-	1+8	1	Сапа- 82%	Үлгерім-100%

	Максатты меңгергендер	Қиындық тудырған мақсаттар
ЖББ 1	9.3.1.1 Шығарманы басқа өнер түрлеріндегі осы мазмұндас туындылармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау	9.3.1.1 Шығарманы басқа өнер түрлеріндегі осы мазмұндас туындылармен салыстырып, тарихи және көркемдік құндылығын бағалау
ЖББ 2	9.1.4.1 Көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану 9.2.4.1 автор стиліне сүйене отырып, шығармашылық жұмыс жазу	
ЖББ	9.1.1.1 әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау; 9.1.2.1 әдеби шығармадағы психологизмді анықтау; 9.1.3.1 көркем шығарманың идеясына сай кейіпкерлер жүйесін анықтау; 9.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану;	9.2.1.1 эпикалық, поэтикалық, драмалық мәтіндердегі композициялық амалдарды талдау; 9.2.2.1 автор бейнесінің идеялық-стилистикалық тұтастырушы ретіндегі рөліне талдау жасау; 9.2.3.1 шығармадағы әдеби тілді құбылту мен айшықтаудың (троп пен фигура) түрлерін талдай отырып, автор стиліне баға беру; 9.2.4.1 автор стиліне сүйене отырып, шығармашылық жұмыс жазу

1. ЖББ және ТББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті: Жоғары (В): 85-100%_(С):40-84% Оразбекова Жаннұр, Байменова Жансая, Алишерұлы Құдірет, Сайдазимханоа Камила, Байтаева Сымбат, Албысбай Нұрдәулет, Исакова Ширина Қадір Ерзат ,Зубайдуллаева Мадина, +,Қадір Нұрзат,Егенбай Нұрасыл төмен - (Н): 0-39%, білім алушылардың аты-жөнін көрсету)

Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларда туындаған қиындықтар тізбесі: шығарма композициясындағы белгілі бір эпизодтың алатын маңызына негіздеме жасауда қиындық туындады.

1. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларда туындаған қиындықтардың себептері: көркем шығарманың идеясына сай кейіпкерлер жүйесін анықтап жаза алмады.

2. БЖБ нәтижелерін талдау қорытындысы бойынша жоспарланған жұмыс (қажет болған жағдайда білім алушылардың тегін, атын, әкесінің атын көрсетумен):
. шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасап, кеткен қателіктермен қосымша жұмыс жасау

Күні:

Педагогтің (Т.А.Ә) **Абдиева Л**

Қазақ әдебиеті пәні 4-тоқсан

Сынып 9 Б

Оқушылар саны: 11

Педагог: Абдиева Л

Мақсаты: ЖББ және ТББ нәтижелерін талдау

Пән	Орындаған	Макс балл	ЖБ балдарының пайыздық мазмұны			Сапа %	Үлгерім %
			төмен	орта	жоғары		
			0-39%	40-84%	85-100%		
4-тоқсан ЖББ	11		Оқушылар саны				
	Қазақ әдебиеті №1	8	-	2+ 6	3	Сапа- 91 %	Үлгерім-100%
	Қазақ әдебиеті №2	10	-	3+8	0	Сапа-100 %	Үлгерім-100%
4-тоқсан ТББ	Қазақ әдебиеті	30	-	2+9	0	Сапа- 82%	Үлгерім-100%

	Максатты меңгергендер	Қиындық тудырған максаттар
ЖББ 1	9.2.4.1 Автор стиліне сүйене отырып, шығармашылық жұмыс жазу.	9.1.3.1 Көркем шығарма кейіпкерлер жүйесін анықтау
ЖББ 2	9.3.2.1 шығармадағы ұрпақтар сабақтастығы көрінісін заманауи тұрғыда салыстырып, жанашылдығына баға беру.	9.3.2.1 шығармадағы ұрпақтар сабақтастығы көрінісін заманауи тұрғыда салыстырып, жанашылдығына баға беру.
ЖББ	9.1.1.1 әдеби шығармаға сюжеттік-композициялық талдау жасау; 9.1.2.1 әдеби шығармадағы психологизмді анықтау; 9.1.4.1 көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдану;	9.2.1.1 эпикалық, поэтикалық, драмалық мәтіндердегі композициялық амалдарды талдау; 9.2.2.1 автор бейнесінің идеялық-стилистикалық тұтастырушы ретіндегі рөліне талдау жасау; 9.2.3.1 шығармадағы әдеби тілді құбылту мен айшықтаудың (троп пен фигура) түрлерін талдай отырып, автор стиліне баға беру; 9.2.4.1 автор стиліне сүйене отырып, шығармашылық жұмыс жазу

1. ЖББ және ТББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті: Жоғары (В): 85-100% (С):40-84%__Қадір Нұрзат, Оразбекова Жаннұр, Байменова Жансая, Алишерұлы Құдірет,Сайдазимханоа Камила,Байтаева Сымбат,Албысбай Нұрдәулет,Исакова Ширина,Зубайдуллаева Мадина, +Егенбай Нұрасыл, Қадір Ерзат төмен - (Н): 0-39%, білім алушылардың аты-жөнін көрсету)

2 . тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға туындаған қиындықтар тізбесі: әдеби эссе жазуда қиналуы

3. тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға аталған қиындықтардың себептері: оқушылардың сабақтан қалуы, әдеби шығармаға деген қызығушылықтарының төмен болуы.

4.Жоспарлаған түзету жұмысы: Алдағы уақытта кеткен кателер бойынша қайталау сабақтары өтіліп, олқылықтар жойылады.

Күні:

Педагогтің (Т.А.Ә) **Абдиева Л**

Қазақ тілі пәні 1-тоқсан

Сынып 9Б

Оқушылар саны: 11

Педагог: Абдиева Л

Максаты: ЖББ және ТББ нәтижелерін талдау

Пән	Орындаған	Макс балл	ЖБ балдарының пайыздық мазмұны			Сапа %	Үлгерім %
			төмен	орта	жоғары		
			0-39%	40-84%	85-100%		
	11		Оқушылар саны				
1-тоқсан БЖБ	Қазақ тілі	8	-	3+6	2	Сапа- 73%	Үлгерім-100%
	№1						
	№2	10	-	4+7	0	Сапа- 64%	Үлгерім-100%
1-тоқсан ТЖБ	Қазақ тілі	30	-	4+5	2	Сапа- 64 %	Үлгерім-100%

	Максатты меңгергендер	Қиындық тудырған максаттар
ЖББ 1		9.3.2.1 максатты аудиторияның қызығушылығын ынталандыру үшін әртүрлі жанрда мәтіндер құрастыру
ЖББ 2	9.2.5.1 мәтінде көтерілген мәселеге оқырманның қарым – қатынасын анықтауға арналған талқылау сұрақтарын құрастыру	9.2.1.1 тұтас емес (кесте, диаграмма, сызба, сурет) мәтіндердегі мәліметтерді салыстыру, өңдеу
ЖББ	9.3.2.1 максатты аудиторияның қызығушылығын ынталандыру үшін әртүрлі жанрда мәтіндер құрастыру; 9.3.4.1 эссе құрылымы мен даму желісін сақтап, көтерілген мәселе бойынша екіжақты пікірді немесе жағдаятты талқылау, біреуіне таңдау жасап, өз ойын дәлелдеп жазу (аргументативті эссе); 9.4.1.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу. 9.2.5.1 мәтінде көтерілген мәселеге оқырманның қарым – қатынасын анықтауға арналған талқылау сұрақтарын құрастыру	9.2.3.1 мақала құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату 9.2.2.1 қазақ тілі стильдері мен шешендік сөздің түрлерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану;

1. ЖББ және ТББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті:
Жоғары (В): 85-100%Алишерұлы Күдірет,Оразбекова Жаннұр, (С):40-84%Сайдазимханоа
Камила,Байтаева Сымбат,Албысбай Нұрдәулет,Исакова Ширина+Зубайдуллаева
Мадина,Байменова Жансая,Қадір Ерзат,Қадір Нұрзат,Егенбай Нұрасыл төмен - (Н): 0-39%, білім
алушылардың аты-жөнін көрсету)

2. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға туындаған қиындықтар
тізбесі Берілген тапсырманы уақытылы орындамау және сабаққа белсенді қатыспауы

3. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға аталған қиындықтардың
себептері: Қиындық туғызған тапсырмалар бойынша жұмыс жасау, қосымша тапсырмалар
беру. Оқушылардың кателіктерін жою және жіберілген кателіктерді қайталамау

4.Жоспарланған түзету жұмысы: Қосымша тапсырмалар өз ойын дәлелдеп,
орфографиялық нормаға сай жазумен жұмыс жасау.

Күні:

Педагогтің (Т.А.Ә) **Абдиева Л**

Қазақ тілі пәні 2- тоқсан

Сынып 9Б

Оқушылар саны: 11

Педагог: Абдиева Л

Мақсаты: ЖББ және ТББ нәтижелерін талдау

Пән	Орындаған	Макс балл	ЖБ балдарының пайыздық мазмұны			Сапа %	Үлгерім %
			төмен	орта	жоғары		
			0-39%	40-84%	85-100%		
	11		Оқушылар саны				
ЖББ	Қазақ тілі	8	-	3+6	2	Сапа- 73%	Үлгерім-100%
	№1						
	№2	10	-	4+7	0	Сапа- 64%	Үлгерім-100%
ТББ	Қазақ тілі	30	-	4+5	2	Сапа- 64 %	Үлгерім-100%

	Мақсатты меңгергендер	Қиындық тудырған мақсаттар
ЖББ 1		9.3.2.1 мақсатты аудиторияның қызығушылығын ынталандыру үшін әртүрлі жанрда мәтіндер құрастыру
ЖББ 2	9.2.5.1 мәтінде көтерілген мәселеге оқырманның қарым – қатынасын анықтауға арналған талқылау сұрақтарын құрастыру	9.2.1.1 тұтас емес (кесте, диаграмма, сызба, сурет) мәтіндердегі мәліметтерді салыстыру, өңдеу
ЖББ	9.3.2.1 мақсатты аудиторияның қызығушылығын ынталандыру үшін әртүрлі жанрда мәтіндер құрастыру; 9.3.4.1 эссе құрылымы мен даму желісін сақтап, көтерілген мәселе бойынша екіжақты пікірді немесе жағдаятты талқылау, біреуіне таңдау жасап, өз ойын дәлелдеп жазу (аргументативті эссе); 9.4.1.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу. 9.2.5.1 мәтінде көтерілген мәселеге оқырманның қарым – қатынасын анықтауға арналған талқылау сұрақтарын құрастыру	9.2.3.1 мақала құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату 9.2.2.1 қазақ тілі стильдері мен шешендік сөздің түрлерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану;

1. ЖББ және ТББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті:
Жоғары (В): 85-100%Алишерұлы Күдірет,Оразбекова Жаннұр, (С):40-84%Сайдазимханоа
Камила,Байтасва Сымбат,Албысбай Нұрдәулет,Исакова Ширина+Зубайдуллаева
Мадина,Байменова Жансая,Қадір Ерзат,Қадір Нұрзат,Егенбай Нұрасыл төмен - (Н): 0-39%, білім
алушылардың аты-жөнін көрсету)

2. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға туындаған қиындықтар
тізбесі Берілген тапсырманы уакытылы орындамау және сабакка белсенді қатыспауы

3. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға аталған қиындықтардың
себептері: Қиындық туғызған тапсырмалар бойынша жұмыс жасау, қосымша тапсырмалар
беру. Оқушылардың қателіктерін жою және жіберілген қателіктерді қайталамау

4.Жоспарланған түзету жұмысы: Қосымша тапсырмалар өз ойын дәлелдеп,
орфографиялық нормаға сай жазумен жұмыс жасау.

Күні:

Педагогтің (Т.А.Ә) **Абдиева Л**

Қазақ тілі пәні 3-тоқсан

Сынып 9Б

Оқушылар саны: 11

Педагог: Абдиева Л

Мақсаты: ЖББ және ТББ нәтижелерін талдау

Пән	Орындаған	Макс балл	ЖБ балдарының пайыздық мазмұны			Сапа %	Үлгерім %
			төмен	орта	жоғары		
			0-39%	40-84%	85-100%		
	11		Оқушылар саны				
ЖББ	Қазақ тілі №1	10	-	0+4	7	Сапа- 100%	Үлгерім-100%
	№2	8	-	2+4	5	Сапа- 81%	Үлгерім-100%
ТББ	Қазақ тілі	30	-	3+8	0	Сапа- 73 %	Үлгерім-100%

	Максатты меңгергендер	Қиындық тудырған мақсаттар
ЖББ 1	9.1.4.1 Мәтіннің мақсаты арқылы негізгі ойды анықтау 9.4.4.2 Салалас құрмалас сөйлемдердің мағыналық түрлерін ажырата білу, түрлендіріп қолдану	
ЖББ 2	9.2.4.1 Әртүрлі стильдегі мәтіндердің тақырыбын, қызметін, құрылымын, тілдік ерекшелігін салыстыра талдау	9.3.1.1 Жинақталған материалдар негізінде көзделген мақсатқа сәйкес ауызша және жазбаша мәтіндер үшін күрделі жоспар құру
ЖББ	9.1.2.1 қоғамдық-саяси, әлеуметтік-экономикалық, ғылыми тақырыптарға байланысты әртүрлі жанрадағы кең көлемді мәтіндердегі (Жолдау) мақсатты аудитория мен көркемдегіш құралдардың рөлін талдау; 9.1.4.1 мәтіннің мақсаты арқылы негізгі ойды анықтау; 9.1.5.1 мәтіндегі айтылған ойға өз көзқарасын білдіреді, сыни тұрғыдан баға беріп айту; 9.4.3.1 стильдік ерекшеліктерге сай тілдік бірліктердің дұрыс қолдана білу;	9.2.3.1 мақала құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату; 9.2.2.1 қазақ тілі стильдері мен шешендік сөздің түрлерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану; 9.3.2.1 мақсатты аудиторияның қызығушылығын ынталандыру үшін әртүрлі жанрда мәтіндер құрастыру; 9.3.4.1 эссе құрылымы мен даму желісін сақтап, көтерілген мәселе бойынша екіжақты пікірді немесе жағдаятты талқылау, біреуіне тандау жасап, өз ойын дәлелдеп жазу (аргументативті эссе); 9.4.1.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу.

1. ЖББ және ТББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті: Жоғары (В): 85-100%Алишерұлы Құдірет,Оразбекова Жаннұр, (С):40-84%Сайдазимханоа Камила,Байтаева Сымбат,Албысбай Нұрдәулет,Исакова Ширина+Зубайдуллаева Мадина,Байменова Жансая,Қадір Ерзат,Қадір Нұрзат,Егенбай Нұрасыл төмен - (Н): 0-39%, білім алушылардың аты-жөнін көрсету)

2. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға туындаған қиындықтар тізбесі Берілген тапсырманы уақытылы орындамау және сабаққа белсенді қатыспауы

3. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға аталған қиындықтардың себептері: Қиындық туғызған тапсырмалар бойынша жұмыс жасау, қосымша тапсырмалар беру. Оқушылардың кателіктерін жою және жіберілген кателіктерді қайталамау

4.Жоспарланған түзету жұмысы: Қосымша тапсырмалар беріп жұмыс жасау.

Күні:

Педагогтің (Т.А.Ә) **Абдиева Л**

Қазақ тілі пәні 4-тоқсан

Сынып 9Б

Оқушылар саны: 11

Педагог: Абдиева Л

Мақсаты: ЖББ және ТББ нәтижелерін талдау

Пән	Орындаған	Макс балл	ЖБ балдарының пайыздық мазмұны			Сапа %	Үлгерім %
			төмен	орта	жоғары		
			0-39%	40-84%	85-100%		
	11		Оқушылар саны				
ЖББ	Қазақ тілі №1	10	-	3+8	0	Сапа- 73%	Үлгерім-100%
	№2	8	-	1+2	8	Сапа- 90%	Үлгерім-100%
	ТББ	30	-	0+2	9	Сапа- 100 %	Үлгерім-100%

	Мақсатты меңгергендер	Қиындық тудырған мақсаттар
ЖББ 1	9.1.2.1 қоғамдық-саяси, әлеуметтік-экономикалық, ғылыми тақырыптарға байланысты әртүрлі жанрдағы кең көлемді мәтіндердегі (мақала, интервью) мақсатты аудитория мен көркемдегіш құралдардың рөлін талдау	9.4.4.4 Аралас құрмалас сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, қолдану
ЖББ 2	9.2.5.1 Мәтінде көтерілген мәселеге оқырманның қарым-қатынасын анықтауға арналған талқылау сұрақтарын құрастыру	9.3.2.1.Мақсатты аудиторияның қызығушылығын ынталандыру үшін әртүрлі жанрда мәтіндер құрастыру
ЖББ	9.1.2.1 қоғамдық-саяси, әлеуметтік-экономикалық, ғылыми тақырыптарға байланысты әртүрлі жанрдағы кең көлемді мәтіндердегі (Жолдау) мақсатты аудитория мен көркемдегіш құралдардың рөлін талдау; 9.1.4.1 мәтіннің мақсаты арқылы негізгі ойды анықтау; 9.1.5.1 мәтіндегі айтылған ойға өз көзқарасын білдіреді, сыни тұрғыдан баға беріп айту; 9.4.3.1 стильдік ерекшеліктерге сай тілдік бірліктердің дұрыс қолдана білу;	9.2.3.1 мақала құрылымы мен ресімделуі арқылы жанрлық ерекшеліктерін ажырату; 9.2.2.1 қазақ тілі стильдері мен шешендік сөздің түрлерін қолданылған тілдік құралдар арқылы тану; 9.3.2.1 мақсатты аудиторияның қызығушылығын ынталандыру үшін әртүрлі жанрда мәтіндер құрастыру; 9.3.4.1 эссе құрылымы мен даму желісін сақтап, көтерілген мәселе бойынша екіжақты пікірді немесе жағдаятты талқылау, біреуіне таңдау жасап, өз ойын дәлелдеп жазу (аргументативті эссе); 9.4.1.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу.

1. ЖББ және ТББ нәтижелерін талдау білім алушылардың келесі білім деңгейін көрсетті:
Жоғары (В): 85-100%Алишерұлы Күдірет,Оразбекова Жаннұр, (С):40-84%Сайдазимханоа
Камила,Байтасва Сымбат,Албысбай Нұрдәулет,Исакова Ширина+Зубайдуллаева
Мадина,Байменова Жансая,Қадір Ерзат,Қадір Нұрзат,Егенбай Нұрасыл төмен - (Н): 0-39%, білім
алушылардың аты-жөнін көрсету)

2. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға туындаған қиындықтар
тізбесі Берілген тапсырманы уақытылы орындамау және сабаққа белсенді қатыспауы

3. Тапсырмаларды орындау барысында білім алушыларға аталған қиындықтардың
себептері: Қиындық туғызған тапсырмалар бойынша жұмыс жасау, қосымша тапсырмалар
беру. Оқушылардың қателіктерін жою және жіберілген қателіктерді қайталамау

4.Жоспарланған түзету жұмысы: Қосымша тапсырмалар беріп жұмыс жасау.

Күні:

Педагогтің (Т.А.Ә) **Абдиева Л**