



Түркістан облысы
Қазығұрт ауданы

«№1 І санаторий типтес арнаулы мектеп - интернаты»

Күнтізбелік – тақырыптық жоспар

Көркем еңбек пәнінің мұғалімі:
Ахметов Бакытжан Аймаханович

Бекітемін:

Мектеп директоры:

А. Юсупова



« 31 » 08 2023 ж.

Келісемін:

Оқу ісінің меңгерушісі:

Е. Әмірбеков



« ____ » ____ 2023 ж.

Әб отырысында қаралды:

Әдістемелік бірлесулік жетекшісі:

А. Тақлыбаева



« ____ » ____ 2023 ж.

«№1 санаторий типтес арнаулы мектеп - интернаты»

Коммуналдық мемлекеттік мекемесі

2023-2024 оқу жылының

Тақырыптық – күнтізбелік жоспар



Пән: Көркем еңбек

Сыныбы: 5-9

Мұғалім: Ахметов Бақытжан Аймаханович

«Көркем еңбек» пәнінен күнтізбелік – тақырыптық жоспар (4 сынып)
Пәннің оқу жүктемесі аптасына 1 сағат, оқу жылында 34 сағат.

№	Сабақ	Ортақ тақырып	Сабақ тақырыбы	Оқу мақсаттары	Сағат саны	Өткізу күні
I тоқсан						
1	1	Менің Отаным - Қазақстан	Қазақстанның табиғаты Кеңістік перспективалы пейзаж саламыз. Туе қанықтывыз.	4.2.2.2 – жұмысты орындауда және материалдарды қолдануда тиімді шешімдер қабылдау	1	04.09
2	2		Қазақстанның табиғаты Туған өлке табиғатын бейнелейміз. Еліміздің суретшілері туған өлке табиғатын бейнелейді.	4.1.3.1 – әртүрлі орындау техникасын үйлестіре отырып, шығармашылық идеялар мен сезімдерін (көңіл күйі, мінезі) көрсету	1	11.09
3	3		Еліміздің тарихи – мәдени мұралары «Ежелгі қала» көлемді панносын жасаймыз.	4.2.3.1 – тиімді тәсілдермен анықталған материалдарды және компоненттерді нақтылықты сақтай отырып, өлшеу, белгілеу, кино, формасын келтіру, жинақтау, қосу және біріктіру	1	18.09
4	4		Еліміздің тарихи – мәдени мұралары «Ежелгі қала» көлемді панносын жасаймыз	4.3.3.1 – шығармашылық жұмысты жақсартуға ұсыныс жасап, критерийлерге сәйкес жұмысты бағалау	1	25.09
5	5		Турыстық жанр Суретшілер туындыларындағы құндылықтар.	4.1.2.1 – отандық және әлемдік өнердің әртүрлі шығармаларын білу және олардың ерекшеліктерін (жанры, орындау техникасы, көңіл күйі) түсіндіру. 4.1.3.1 – әртүрлі орындау техникасын үйлестіре отырып, шығармашылық идеялар мен сезімдерін (көңіл күйі, мінезі) көрсету	1	02.10
6	6	Құндылықтар	Турыстық жанр Бірігін постер жасаймыз.	4.2.2.1 – әртүрлі әдістер мен тәсілдерді пайдаланып, өздігімен тандаптан материалдарды (көркемдік, табиғи және жасанды) және құралдарды қолданып, эксперимент жүргізу 4.2.3.2 – әртүрлі тәсілдермен және материалдармен (ермексаз, қолданыстан шыққан қағаз материалдары) көлемді пішіндер жасау	1	09.10
7	7		Туе арқалы сезімді білдіреміз Қанық емес ашық түстер. Қанық түстер үйлестімі. Қанық емес қою түстер үйлестімі.	4.3.1.1 – өз жұмысының (эскиз, бұйым) негізгі идеясын және процесін шығармашылық әдістермен, арнайы терминологияларды пайдаланып таныстыру	1	16.10

8	8		Түс арқылы сезімімізді білдіреміз Ашықхаттарды безендіру өнері. Алпан түрлі қарпітер. Сақырлы әріптер мен сөздер. Жақындарымыз бен досдарымызға ашықхат жасаймыз.	4.1.2.1 – отандық және әлемдік өнердің әртүрлі шығармаларын білу және олардың ерекшеліктерін (жанры, орындау техникасы, көңіл күй) түсіндіру	1	23.10
II тоқсан						
9	1	Мәдени мұра	Киіз үйдің ішкі көрінісі. Ұлттық төсеніш түрлері.	4.1.1.1 – табиғатпен жасалған сәндік өрнектер (ою-өрнек) мен формаларды анықтау және тану, оларды өз жұмыстарында интерпретациялау	1	06.11
10	2		Киіз үйдің ішкі көрінісі. Аяққап жасаймыз.	4.1.2.1 – отандық және әлемдік өнердің әртүрлі шығармаларын білу және олардың ерекшеліктерін (жанры, орындау техникасы, көңіл күй) түсіндіру	1	13.11
11	3		Әжеміздің сандығындағы қазына. Қазақ әйелдерінің ұлттық киімі. Ерлердің ұлттық киімі.	4.2.1.1 – қоршаған ортаның визуалды элементтерін әртүрлі тәсілдер мен құралдарды үйлестіре отырып бейнелеу	1	20.11
12	4		Әжеміздің сандығындағы қазына. Қазақтың ұлттық зергерлік бұйымдары. Ұлттық үлгідегі ашекей бұйымын жасаймыз.	4.2.3.1 – тиімді тәсілдермен анықталған материалдарды және компоненттерді нақтылықты сақтай отырып, өлшеу, белгілеу, кино, формасын келтіру, жинақтау, қосу және біріктіру	1	27.11
13	5		Бейнелеу өнерінде мамандық түрлерінің көрініс табуы. Мамандық түрлері бейнеленген наторморттар.	4.1.1.1 – табиғатпен жасалған сәндік өрнектер (ою-өрнек) мен формаларды анықтау және тану, оларды өз жұмыстарында интерпретациялау	1	04.12
14	6	Мамандықтар әлемі	Бейнелеу өнерінде мамандық түрлерінің көрініс табуы. Сызық пен штрих арқылы заттардың көлемін көрсетеміз.	4.1.3.2 – шығармашылық идеяларды дамыту үшін әртүрлі дереккөздерден (АКТ-ны қосқанда) ақпаратты іріктеп алу	1	11.12
15	7		Наторморт құрастыру өнері. Натормортты аралас тәсілмен жасаймыз.	4.2.2.1 – әртүрлі әдістер мен тәсілдерді пайдаланып, өздігімен тандаптан материалдарды (көркемдік, табиғи және жасанды) және құралдарды қолданып, эксперимент жүргізу	1	18.12
16	8		Наторморт құрастыру өнері. Натормортты аралас тәсілмен жасаймыз.	4.2.2.2 – жұмысты орындауда және материалдарды қолдануда тиімді шешімдер қабылдау	1	25.12

Ш тоқсан

17	1	Суретшілер табиғат құбылыстарын бейнелейді	4.1.1.1 – табиғатпен жасаптан сәндік өрнектер (ою-өрнек) мен формаларды анықтау және тану, оларды өз жұмыстарында интерпретациялау	2	08.01 15.01
18	2	Суретшілер табиғат құбылыстарын бейнелейді	4.1.3.2 – шығармашылық идеяларды дамыту үшін әртүрлі дереккөздерден (АКТ-ны қосқанда) ақпаратты іріктеп алу	1	22.01
19	3	Импрессионист – суретшілер салған табиғат көріністері.			
20	4	Суретшілер табиғат құбылыстарын бейнелейді	4.2.3.3 – табиғат көрінісінің элементтерін әртүрлі тәсілдер мен құралдарды үйлестіре отырып бейнелеу	1	29.01
21	5	Айналымы-лімелі суреттер жасаймыз.			
22	6	Әртүрлі жанрдағы табиғат құбылыстарының көрінісі	4.2.3.1 – тиімді тәсілдермен анықталған материалдарды және компоненттерді нақтылықты сақтай отырып, өлшеу, белгілеу, кино, формасын келтіру, жинақтау, қосу және біріктіру	1	05.02
23	7	Табиғат құбылысын бейнелейміз.	4.2.3.3 – көркем жұмысты орындау үшін әдіс-тәсілдерді өздігінен тандау	1	12.02
24	8	Табиғат – біздің үйіміз.	4.2.3.3 – көркем жұмысты орындау үшін әдіс-тәсілдерді өздігінен тандау	1	19.02
25-26	9-10	Қоршаған ортаға қауіп төндір.	4.2.4.1 – қауіпсіздік техникасын сақтап, материалдарды және құралдарды қолдану	1	26.02
		Табиғат – біздің үйіміз.	4.2.2.1 – әртүрлі әдістер мен тәсілдерді пайдаланып, өздігімен тандаған материалдарды (көркемдік, табиғи және жасанды) және құралдарды қолданып, эксперимент жүргізу	1	04.03
		«Қоршаған ортаны қорғау» тақырыбына плакат жасаймыз	4.2.2.1 – әртүрлі әдістер мен тәсілдерді пайдаланып, өздігімен тандаған материалдарды (көркемдік, табиғи және жасанды) және құралдарды қолданып, эксперимент жүргізу	2	11.03 18.03

IV тоқсан

27	1	Жұлдызды аспан	4.2.2.2 – жұмысты орындауда және материалдарды қолдануда тиімді шешімдер қабылдау	1	01.04
28	2	«Жұлдызды аспан» Шамын жасаймыз.	4.2.2.2 – жұмысты орындауда және материалдарды қолдануда тиімді шешімдер қабылдау	1	08.04
29	3	Ғарышкер – суретшілер	4.1.1.1 – табиғатпен жасаптан сәндік өрнектер (ою-өрнек) мен формаларды анықтау және тану, оларды өз жұмыстарында интерпретациялау	1	15.04

30	4		Ғарышкер – суретшілер «Ғарышқа саяхат» Композициясын жасаймыз.	4.1.3.2 – шығармашылық идеяларды дамыту үшін әртүрлі дереккөздерден (АКТ-ны қосқанда) ақпаратты іріктеп алу	1	22.04
31	5	Болашаққа саяхат	Бұрынғы заманда болашақты қалай елестеткен? ЭКСПО-2017 – болашаққа саяхат.	4.2.3.1 – тиімді тәсілдермен анықталған материалдарды және компоненттерді нақтылықты сақтай отырып, өлшеу, белгілеу, кию, формасын келтіру, жинақтау, қосу және біріктіру	1	29.04
32	6		Бұрынғы заманда болашақты қалай елестеткен? Болашақтың қалалары. Композицияның басты бөлігі.	4.2.3.3 – көркем жұмысты орындау үшін әдіс-тәсілдерді өздігінен тандау	1	06.05
33	7		Бұрынғы заманда болашақты қалай елестеткен? «Болашақтың қаласы» жобасының үлгісін жасаймыз.	4.2.4.1 – қауіпсіздік техникасын сақтап, материалдарды және құралдарды қолдану	1	13.05
34	8		Жылды қорытындылаймыз түс тұрады не білдің?	4.2.4.2 – алған білімдерін қорытындылау	1	20.05

**«Көркем еңбек» пәні бойынша
күнтізбелік-тақырыптық жоспарлау**

5 сынып (ұлдарға арналған)

Ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері	Тақырыптар/Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны Оқу мақсаттары. Білім алушылар білуге тиісті	сәт	Мерзімі
1-тоқсан(16сағат)			
Визуалды өнер	Бейнелеу өнеріндегі көркем құралдары.. Бейнелеу өнерінің түрлері мен жанрлары	1	02.09
		5.1.2.1-Әлем және қазақ ұлттық мәдениетіндегі өнер, қолөнер мен дизайн туындыларының ерекшеліктерін анықтау және зерделеу	
		5.1.3.1-Шығармашылық идеяларды зерңеу мен дамыту үшін ақпарат көздерімен жұмыс істеу (ақпараттық-коммуникативтік технологияны қолдану арқылы)	
	Класикалық өнердің үздік туындылары. Қазақстандық суретшілердің шығармашылығы	1	05.09
		5.3.2.1-Пәндік терминологияны қолдана отырып, өзінің және өзгелердің (суретшілер, қолөнершілер, дизайнерлер) жұмыстарында берілген идеялар мен тақырыптарды сипаттау	
		5.3.3.1-Пәндік терминологияны қолдана отырып, өзінің және өзгелердің (суретшілер, қолөнершілер, дизайнерлер) жұмыстарындағы қолданылған әдіс-тәсілдерді (техникасы) сипаттау	
	Натюрморт өнері.	1	09.09
	Ұлттық сәндік натюрморт	2	12.09
		5.1.6.4-Таңдаған тәсілдерінің қасиеттерін ескере отырып, көркемөнер материалдарын, техникаларын пайдалану және эксперимент жүргізу	16.09
		5.2.3.3- Шығармашылық жұмыстар мен бұйымдар дайындау үдерісінде қазақтың ұлттық мәдениет элементтерін пайдалану	
	Пейзаж. Табиғатпен үйлесім. Әуе	2	19.09 23.09

	перспективасы	түс, пішін, фактура, тепе-теңдік)		
		5.2.1.1-Өз идеялары мен сезімдерін беру үшін қоршаған ортаның визуалды элементтері мен өнердің көркем тәсілдерін қолдану		
	Индустриалды пейзаж. Қала пейзажы. Сызықтық перспектива	5.1.1.1-Қоршаған ортаның ассоциативті мағынасы мен визуалды сипаттамасын зерделеу және анықтау (композиция, түс, пішін, фактура, тепе-теңдік) 5.2.1.1-Өз идеялары мен сезімдерін беру үшін қоршаған ортаның визуалды элементтері мен өнердің көркем тәсілдерін қолдану	3	26.09 30.09 03.10
	Пластикалық өнері. Мүсін өнері	5.1.1.1-Қоршаған ортаның ассоциативті мағынасы мен визуалды сипаттамасын зерделеу және анықтау (композиция, түс, пішін, фактура, тепе-теңдік) 5.2.1.1-Өз идеялары мен сезімдерін беру үшін қоршаған ортаның визуалды элементтері мен өнердің көркем тәсілдерін қолдану 5.3.3.1-Пәндік терминологияны қолдана отырып, өзінің және өзгелердің (суретшілер, колөнершілер, дизайнерлер) жұмыстарындағы қолданылған әдіс-тәсілдерді (техникасы) сипаттау	2 1	07.10 10.10 14.10
	Шығармашылық жұмыс.	5.1.5.2-Шығармашылық идеяларды іске асыру үшін нобайлар орындау 5.1.6.4 -Тандаған тәсілдерінің қасиеттерін ескере отырып, көркемөнер материалдарын, техникаларын пайдалану және эксперимент жүргізу 5.2.1.1-Өз идеялары мен сезімдерін беру үшін қоршаған ортаның визуалды элементтері мен өнердің көркем тәсілдерін қолдану.	3	17.10 21.10 24.10
	Көрме ұйымдастыру	5.3.1.1-Бүкіл сыныпқа дайын жұмысты таныстыру (көрме)	1	28.10
П-тоқсан (16 сағат)				
Сәндік-колданбалы өнер	Сәндік-колданбалы өнер, негізгі пішіндер мен	5.1.2.1-Әлем және қазақ ұлттық мәдениетіндегі өнер, колөнер мен дизайн туындыларының ерекшеліктерін анықтау және зерделеу	1	07.11

ерекшеліктері. Қазақстан халқының сәндік-қолданбалы өнері			
Сәндік-қолданбалы өнердегі заманауи және дәстүрлі емес материалдар. Материалдар мен құрал- жабдықтармен танысу	5.2.2.1-Конструкциялық, табиғи және жасанды материалдарды өңдеу үшін қол еңбегі құралдары мен жабдықтарын анықтау, сипаттау және қолдану	2	11.11 14.11
Дәстүрлі емес материалдардан сәндік бұйым. Идеяларды талқылау мен дамыту. Нобай орындау	5.1.5.2-Шығармашылық идеяларды іске асыру үшін нобайлар орындау	2	18.11 21.11
Дәстүрлі емес материалдардан сәндік бұйым. Бұйым дайындау	5.2.3.2-Түрлі конструкциялық, табиғи және жасанды материалдардан қарапайым бұйым дайындау 5.2.6.1-Техника қауіпсіздігін қадағалап, оның маныздылығын сезіне және демонстрациялай отырып, материалдар мен құралдарды қолдану	4	25.11 28.11 02.12 05.12
Өру өнері. Өру түрлері. Материалдар және құрал- жабдықтармен танысу	5.1.6.2-Біркатар заманауи және дәстүрлі емес материалдарды білу, олардың қасиеттері мен міндеттерін анықтау 5.1.5.2-Шығармашылық идеяларды іске асыру үшін нобайлар орындау	2	09.12 12.12
Бұйым өру	5.2.3.2-Түрлі конструкциялық, табиғи және жасанды материалдардан қарапайым бұйымдайындау 5.2.3.3- Шығармашылық жұмыстар мен бұйымдар дайындау	4	19.12 23.12

	үдерісінде қазақтың ұлттық мәдениет элементтерін пайдалану			
	5.2.6.1-Техника қауіпсіздігін қадағалап, оның маныздылығын сезіне және демонстрациялай отырып, материалдар мен құралдарды қолдану.			
Жұмыстардың көрмесі	5.3.1.1-Бүкіл сыншыға дайын жұмысты танысту (көрме)	1	26.12	

III-тоқсан (21 сағат)				
Дизайн және технология	Конструктивтік материалдар. Материалдардың түрлері мен қасиеттерін зерттеу	5.1.6.1-Конструктивтік, табиғи және жасанды материалдардың жалпы қасиеттері мен құрылысын, олардың ұқсастықтары мен айырмашылықтарын анықтай отырып зерттелеу	1	09.01
	Конструктивтік материалдарды өндеуге арналған жабдықтар, қол еңбегі құралдары, құрылғылар	5.2.2.2-Ағаш және темір өндеу білдігінің тағайындалуы мен құрылысын түсіндіру 5.2.2.1-Конструктивтік, табиғи және жасанды материалдарды өндеу үшін қол еңбегі құралдары мен жабдықтарын анықтау, сипаттау және қолдану 5.2.6.2-Қол еңбегі құралдарымен жұмыс істеудің қауіпсіз тәсілдерін, еңбек гигиенасының ережелерін білу (жұмыс орнын, құралдарды ұйымдастыру және тазалау, арнайы киімде жұмыс істеу)	2	13.01 16.01
	Көркемдеп аралау. Идеяларды құру.	5.1.5.1-Өзінің және өзгенің (суретшілер, колөнершілер, дизайнерлер) тәжірибесіне сүйене отырып және композицияның негізгі заңдылықтарын ескеріп, қарапайым нысандардың дизайнын дайындау бойынша тапсырмаларды орындау 5.1.5.2-Шығармашылық идеяларды іске асыру үшін нобайлар орындау	2	20.01 23.01
	Материалды тандау және дайындау	5.1.4.1-Шығармашылық жұмысты орындау кезеңдерін анықтай отырып, жоспар дайындау	1	27.01
	Сыртқы және ішкі сызықтар арқылы қисық пішінді бұйымды қыларамен көркемдеп аралау	5.2.3.1-Өлшем мен белгілеу негізінде орындалған бұйым дайындау үшін материалдарды қол құралдарымен өндеу 5.2.3.2-Түрлі конструктивтік, табиғи және жасанды материалдардан қарапайым бұйым дайындау 5.2.6.1-Техника қауіпсіздігін қадағалап, оның маңыздылығын сезіне және демонстрациялай отырып, материалдар мен құралдарды қолдану	2	30.01 03.02 06.02- 10.02
	Сымынан	5.1.5.2-Шығармашылық идеяларды іске асыру үшін нобайлар құралдарды қолдану	2	13.02 / 14.02

бұйымдарды модельдеу. Нобайлар дайындау (шынжыр, басқатырғыш ойындары, жануарлардың пішіндері). Материал тандау. Құралдар-жабдықтар мен құрылғылар	орындау		
Бұйым дайындау. (шынжыр, басқатырғыш ойындары, жануарлардың пішіндері)		3	20.02 24.02 24.02
Түрлі материалдарды қолданып, музыкалық аспаптарды (ұрмалы және соқпалы) жобалау	5.2.3.1-Өлшем мен белгілеу негізінде орындалған бұйым дайындау үшін материалдарды қол құралдарымен өңдеу 5.2.3.2-Түрлі конструкциялық, табиғи және жасанды материалдардан қарапайым бұйым дайындау 5.2.6.1-Қауіпсіздік техникасын қадағалап, оның маныздылығын сезіне және демонстрациялай отырып, материалдар мен құралдарды қолдану	2	02.03 05.03
Музыкалық аспапты құрастыру	5.2.3.1-Өлшем мен белгілеу негізінде орындалған бұйым дайындау үшін материалдарды қол құралдарымен өңдеу 5.2.3.2-Түрлі конструкциялық, табиғи және жасанды материалдардан қарапайым бұйым дайындау 5.2.6.1-Қауіпсіздік техникасын қадағалап, оның маныздылығын сезіне және демонстрациялай отырып, материалдар мен құралдарды қолдану	3	09.03 12.03 16.03

	5.3.4.1-Өзінің және өзгелердің жұмыстарын жетілдіру және адаптациялау бойынша конструктивті пікірлер, ұсыныстарды білдіру.		
Жұмыстардың көрмесі	5.3.1.1-Бүкіл сыншыға дайын жұмысты таныстыру (көрме)	1	19.03

IV-тоқсан (15 сағат)			
Тамақ тану мәдениеті	Дұрыс тамақтанудың негіздері. Ас мәзірін әзірлеу	3	02.04 06.04
Үй мәдениеті	Электр қуатының негізгі көздері туралы жалпы мәліметтер.	2	09.04 13.04
	Электротехникалық арматура. Электр энергиясының әртүрлі көздерімен тәжірибе жасау (батарея, гальваникалық элементтер)	2	16.04 20.04 23.04
	Тұрмыстағы жөндеу жұмыстары	3	27.04 30.04 04.05
	Өсімдік шаруашылығының негізгі бағыттары.	2	11.05 14.05
	Өсімдік шаруашылығындағы көктемгі жұмыстар.	3	18.05 21.05 25.05
	құралдарды қолдану		

Қазақстан Республикасы
Білім және ғылым министрінің
2020 жылғы 6 сәуірдегі
№ 130 бұйрығына 6-қосымша
Нысан

Орта білім беру ұйымдарының педагогіне арналған күнтізбелік-тақырыптық жоспар
Көркем еңбек пәні сыныбы 6 (ұлдар)
Аптасына: 2 сағат, барлығы: 68 сағат

№ р/с	Ауыспалы тақырыптар	Сабақтардың тақырыбы	Оқудың мақсаттары	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
I тоқсан (18 сағат)						
1	Визуалды өнер	Портрет жанры.	6.1.3.1-Шығармашылық идеяларды іске асыру мақсатында акпарат көздерін өз бетінше тандап, қолдану (оның ішінде акпараттық-коммуникативтік технологияны қолдану арқылы)	1	08.09	
2		Қазақстандық суретшілердің шығармашылығындағы портрет	6.1.2.1-Әлем және қазақ ұлттық мәдениетіндегі өнер, қолөнер мен дизайн туындыларының ерекшеліктері туралы білімі мен түсінігін көрсету	1	06.09	
3		Сызықты портрет. Графика.	6.2.1.1-Өз идеялары мен сезімдерін беру үшін қоршаған ортаның визуалды элементтері мен өнердің көркем тәсілдерін анықтау, тандау және қолдану	2	09.09 13.09	
4		Орындалу техникасы.	6.1.6.4-Материалдардың қасиеттері жайлы білімін және тәжірибелік жұмыс істеу дағдыларын көрсете отырып техникалар, көркемдік материалдарды қолдану және эксперимент жасау			

5		Дәстүрлі емес материалдардан портрет жасау (сымнан орындалған портрет)	6.1.6.2-Бірікпеген заманауи және дәстүрлі емес материалдарды білу, оларды өңдеу мен пайдаланудың тиімді жолдарын (немесе әдістерін) анықтау	1	16.09	
6		Портреттегі түс. Орындалу техникасы	6.1.1.1-Өзінің және басқа оқушының тәжірибесіне сүйене отырып, қоршаған ортаның визуалды сипаттамаларын (композиция, түс, пішін, фактура, тепе-теңдік) түсінуге және білімін көрсету	2	18.09 23.09	
8		Заманауи портрет. Фотоөнер. Фотокамермен тәжірибе	6.3.2.1-Пәндік терминологияны қолдана отырып, өзінің және өзгелердің (суретшілер, колөнершілер, дизайнерлер) жұмыстарындағы идеялары мен тақырыптарды салыстыру	2	25.09 30.09	
10		Анимация. Қозғалатын элементтер (ермексазды анимация, көленкелі театр, саусақты және таяқшалы қуыршақтар)	6.2.1.1-Өз идеялары мен сезімдерін беру үшін қоршаған ортаның визуалды элементтері мен өнердің көркем тәсілдерін анықтау, тандау және қолдану	2	02.10 07.10	
12		Сценарий дайындау.	6.1.4.1-Уақыт пен басқа да факторларды ескере отырып, іс-әрекеттің реттілігін анықтау және жоспарлау	2	09.10 14.10	
14		Кейіпкерлер мен декорациялар құру. Көркем өнер идеяларын іске асыру.	6.2.1.1-Өз идеялары мен сезімдерін беру үшін қоршаған ортаның визуалды элементтері мен өнердің көркем тәсілдерін	2	16.10 21.10	

		Дыбыс косу	анықтау, тандау және қолдану			
16			6.3.4.1-Өзінің және өзгелердің жұмыстарын жетілдіру және адаптациялау бойынша сындарлы пікір мен негізделген ұсыныстарды қабылдау			
17						
18		Жұмысты қорғау.	6.3.1.1-Мектеп аудиториясы алдында өзінің дайын жұмыстарын таныстыру	1	28.10	

II тоқсан (16 сағат)

19	Сәндік-колданбалы өнер	Қазақстан халықтарының зергерлік өнерімен танысу	6.1.2.1-Әлемдік және қазақтың ұлттық мәдениетіндегі дизайн, колөнер мен өнер туындыларының ерекшеліктерін түсіну мен білімін көрсету	1	06.11	
20-21		Зергерлік бұйым нобайын орындау.	6.1.5.2-Шығармашылық идеяларын іске асыру үшін нобайлар, техникалық суреттер мен сызбалар орындау	2	11.11 13.11	
22-23		Материалдар мен құрал-жабдықтарды тандау	6.1.6.4-Материалдардың қасиеттері жайлы білімін және тәжірибелік жұмыс істеу дағдыларын көрсете отырып техникалар, керкемдік материалдарды қолдану және эксперимент жасау	2	18.11 20.11	
24		Бұйым дайындау.	6.2.3.2-Ажырайтын және ажырамайтын біріктіру әдістерін қолданып, бірнеше бөлшектерден тұратын бұйым жасау	1	25.11	
			6.2.6.1-Қауіпсіздік техникасын қадағалап, оның маныздылығын сезіне және демонстрациялай отырып, материалдар мен құралдарды қолдану			
25		Бұйымды көркемдеп безендіру	6.2.3.3-Шығармашылық жұмыстар мен бұйымдар жасау барысында қазақ ұлттық мәдениет элементтерін пайдалану	2	27.11 02.12	
26						
27-28	Табиғи материалдардың түрлері мен сипаттамалары.		6.1.1.1-Өзінің және басқа оқушының тәжірибесіне сүйене отырып, қоршаған орта	2	04.12 03.12	

		(Өздігінен зерттеулері)	ізденіс	нысандарының визуалды сипаттамаларын (композиция, түс, пішін, фактура, тепе-теңдік) түсіну және білімін көрсету 6.1.6.1-Конструктивтік, табиғи, және жасанды материалдардың физикалық, технологиялық пен механикалық қасиеттерін және олардың қолдану аясын анықтау және сипаттау			
29 30		Табиғи материалдардан дайындалатын бұйым нобайын орындау		6.1.5.2-Шығармашылық идеяларын іске асыру үшін нобайлар, техникалық суреттер мен сызбалар орындау	1	11.12 13.12	
31 32 33		Бұйым дайындау. Бұйымды көркемдеп безендіру		6.1.6.4-Материалдардың қасиеттері жайлы білімін және тәжірибелік жұмыс істеу дағдыларын көрсете отырып техникалар, көркемдік материалдарды қолдану және эксперимент жасау.	2	18.12 23.12	
				6.2.1.1-Өз идеялары мен сезімдерін беру үшін қоршаған ортаның визуалды элементтері мен өнердің көркем тәсілдерін анықтау, тандау және қолдану.			
34		Жұмысты қорғау. Көрме ұйымдастыру		6.3.1.1-Мектеп аудиториясы алдында өзінің дайын жұмыстарын таныстыру	1	25.12	
III тоқсан (20 сағат)							
35 36 37	Дизайн және технология	Электрлік және қол еңбегі құралдары мен жабдықтары. Тәжірибелік жұмыс		6.2.2.1-Табиғи, жасанды және конструктивті материалдарды өңдеу үшін пайдаланатын қозғалысты беру механизмдері мен қол электрлік құралдардың құрылысын анықтайды және сипаттайды	2	08.01 13.01	
				6.2.6.2-Қол электрлік құралдары мен жабдықтарымен қауіпсіз жұмыс жасау тәсілдерін, еңбек гигиенасы ережелерін (жұмыс орнын, құралдарды ұйымдастыру мен тазалау, арнайы киімде жұмыс істеу)	1	15.01	

			білу және түсіндіру			
38		Құрамалы бөлшектерден робот құру. Роботтың шығу тарихы мен оның түрлері. (Өздігінен ізденіс зерттеулері)	6.1.3.1-Шығармашылық идеяларды іске асыру мақсатында ақпарат көздерін өз бетінше таңдап, қолдану (оның ішінде ақпараттық-коммуникативтік технологияны қолдану арқылы)	1	22.01	
			6.3.3.-Пәндік терминологияны қолдана отырып, өзінің және өзгелердің (суретшілер, көлөнершілер, дизайнерлер) жұмыстарындағы қолданылған әдіс-тәсілдерді (техникасы) салыстыру			
37 39		Роботты жобалау және дайындау. Нобай.	6.1.5.1-Өзінің тәжірибесі мен біліміне сүйеніп, композицияның негізгі заңдылықтарын сақтай отырып, әртүрлі нысандардың дизайны бойынша тапсырмалар орындау	2	22.01 24.01	
			6.1.4.1-Уақыт пен басқа да факторларды ескере отырып, іс-әрекеттің реттілігін анықтау және жоспарлау			
40		Материалдарды іріктеу, таңдау	6.1.6.1-Конструкциялық, табиғи, және жасанды материалдардың физикалық, технологиялық пен механикалық қасиеттерін және олардың қолдану аясын анықтау және сипаттау	1	29.01	
41 42 43 44		Робот құру. Робот бөлшектерінің жылжымалы механизмін құру бойынша эксперимент жүргізу	6.2.3.1-Орындалған өлшем мен белгілеу негізінде бұйым дайындау үшін материалдарды электрлік қол құралдарымен өңдеу 6.2.3.2-Ажырайтын және ажырамайтын біріктіру әдістерін қолданып, бірнеше бөлшектерден тұратын бұйым жасау	4 2	03.02 05.02 10.02 12.02	
			6.2.6.1-Қауіпсіздік техникасын қадағалап, оның маңыздылығын сезіне және			

			демонстрациялай отырып, материалдар мен құралдарды қолдану			
45		Көлік құралдарының түрлері туралы жалпы мәлімет. (Өздігінен ізденіс зерттеулері)	6.1.3.1-Шығармашылық идеяларды іске асыру мақсатында акпарат көздерін өз бетінше таңдап, қолдану (оның ішінде акпараттық-коммуникативтік технологияны қолдану арқылы)	1	14.02	
46		Көлік құралы үлгісін дайындау. Нобай.	6.1.5.1-Өзінің тәжірибесі мен біліміне сүйеніп, композицияның негізгі заңдылықтарын сақтай отырып, әртүрлі нысандардың дизайны бойынша тапсырмалар орындау	2	19.02 24.02 26.02 02.03	
47		Материалдарды іріктеу, таңдау	6.1.4.2-Материалдық шығынды анықтау (сандық көрсеткіштер)			
49		Көлік құралын орындау. Үлгінің жеке бөліктерін дайындау. Үлгіні құрастыру, безендіру	6.2.3.1-Орындалған өлшем мен белгілеу негізінде бұйым дайындау үшін материалдарды электрлік қол құралдарымен өңдеу	2	04.03 09.03	
51		Көлік құралын орындау. Үлгіні құрастыру, безендіру	6.2.3.2-Ажырайтын және ажырамайтын біріктіру әдістерін қолданып, бірнеше бөлшектерден тұратын бұйым жасау	2	11.03 16.03	
52		Жұмысты қорғау. Көрме ұйымдастыру	6.3.1.1-Мектеп аудиториясы алдында өзінің дайын жұмыстарын таныстыру	1	18.03	
53			IV тоқсан (18 сағат)			
54	Тамақтану мәдениеті	Қазақ халқы мен түрлі халықтардың және де тамақтану орындарындағы дастарқан басында өзін-өзі дұрыс ұстау ережелері	6.2.4.1-Қоғамдық тамақтану орындарында, қазақ халқы мен әлем халықтарының мәдениетіндегі дастарқан басында өзін-өзі ұстау ережелерін салыстыру және сипаттау	2	01.04 06.04	
55		Қазақ халқы мен түрлі халықтардың және де тамақтану орындарындағы дастарқан басында өзін-өзі дұрыс ұстау ережелері	6.2.4.2-Әртүрлі іс-шарға арналған дастарханды безендірудегі білімдері мен тәжірибесілік дағдыларын көрсету			
56	Үй мәдениеті	Электросызбалалардың шартты белгілерімен	6.2.5.3-Электросызбалалар элементтерінің шартты графикалық белгілерін орындау,	2	08.04 13.04	
57						

58-59	танысу. Электр тізбегі	анықтау және зерделеу 6.2.5.-Қарапайым электр тізбектерінің есебін жүргізу және ажырата білу			
60-61	Батарейкалы шырағдан дайындау	6.2.5.-Электр тізбектерін қарапайым сызба бойынша жинау және орындау	2	16.04 20.04	
62	Электрлік қол еңбегі	6.2.5.6-Электрлік қол құралдарын пайдаланып, ақауларды жою бойынша жөндеу операциялары мен интерьерді ұйымдастырудың тәжірибелік жұмыстарын орындау	2	23.04 27.04 30.04 04.05	
63	құралдары қолданылған тұрмыстағы жұмыстары				
64					
65					
66		6.2.6.1-Техникасын қауіпсіздігін қадағалап, оның маныздылығын сезіне және демонстрациялай отырып, материалдар мен құралдарды қолдану			
67	Сәндік гүлдер түрлері.	6.2.5.1-Сәндік гүлдер түрлерін өсіру технологиясын зерттеу және сипаттау	2	11.05 14.05	
68					
69	Гүл өсіру шаруашылығындағы көктемгі жұмыстар	6.2.5.2-Сәндік бак өсіру мен гүл өсіру шаруашылығында көктемгі жұмыстар (топырақты өңдеу, зиянкес жәндіктерден қорғау, егу мен отырғызу) жүргізу	2	18.05 21.05	
70		6.2.6.1-Техникасын қауіпсіздігін қадағалап, оның маныздылығын сезіне және демонстрациялай отырып, материалдар мен құралдарды қолдану			
71-72	Мектеп жанындағы жер тегіміне гүл отырғызу.	6.2.5.2 Сәндік бак өсіру мен гүл өсіру шаруашылығында көктемгі жұмыстар.	1	25.05	

Қазақстан Республикасы
Білім және ғылым министрінің
2020 жылғы 6 сәуірідегі
№ 130 бұйрығына 6-қосымша

Нысан

Орта білім беру ұйымдарының педагогіне арналған күнтізбелік-тақырыптық жоспар

Көркем еңбек пәні сыныбы 7 (ұлдар)

Аптасына: 1 сағат, барлығы: 36 сағат

№ р/с	Ауыспалы тақырыптар	Сабақтардың тақырыбы	Оқудың мақсаттары	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
І тоқсан						
1	Визуалды өнер	Өнердегі заманауи техника мен ғылыми жетістіктер. Табиғаттағы микро суреттер.	7.1.1.1-Қоршаған орта элементтерінің визуалды сипаттамасын (композиция, түс, пішін, фактура, пропорция) өзінше түсіндіру	2	07.09 14.09	
2			7.2.1.1-Күрделі шығармашылық идеялары мен сезімдерін білдіру үшін, өнер құралдары мен әртүрлі техникада тандаған қасиеттері мен тәсілдерін визуалды элементтерді тандау және негіздеген түрде анықтау			
3		Бейнелеу өнеріндегі заманауи бағыттары (поп арт, инсталляция). Өздігінен ізденіс зерттеулері	7.3.2.1-Пәндік терминологияны қолдана отырып, өзінің және өзгелердің (суретшілер, көлөнершілер, дизайнерлер) жұмыстарындағы идеялары мен тақырыптарды талқылау және бағалау	1	21.09	
			7.3.3.1-Пәндік терминологияны пайдалана отырып, басқалардың (суретшілер, көлөнершілер, дизайнерлер) және өз			

			жұмыстарындағы әдіс- тәсілдері мен техникаларды талқылау және бағалау			
4	Қазақстанның заманауи суретшілері	7.1.2.1-Тарихи және мәдени шығу тегі әртүрлі өнер, колөнер мен дизайн туындыларының ерекшеліктерін өз бетінше зерделеу және сипаттау	1	28. 09		
		7.1.3.1-Шығармашылық жұмыста идеяларын іске асыру мақсатында түрлі акпарат көздерінің ең тиімдісін тандай отырып, қолдану (оның ішінде акпараттық-коммуникативтік технологияны қолдану арқылы)				
5	Өнердегі заманауи стильдік бағыттарды зерттеу	7.1.6.4 -Шығармашылық жұмыстар жасау үшін әр түрлі (заманауи) технологиялар мен өнер материалдарын анықтау, тандау және біріктіру	3	06.10 13.10 20. 10		
6	негізінде тәжірибелік жұмыс орындау. (2D немесе 3D форматтында)	7.1.6.2-Бірқатар заманауи және дәстүрлі емес материалдарды білу, оларды өңдеу, пайдалану және үйлестірудің тиімді жолдарын (немесе әдістерін) анықтау				
		7.2.1.1-Күрделі шығармашылық идеялары мен сезімдерін білдіру үшін, өнер құралдары мен әртүрлі техникада тандаптан қасиеттері мен тәсілдерін визуалды элементтерді тандау және негізделген түрде анықтау				
9	Жұмысты қорғау және көрме ұйымдастыру	7.3.1.1-Ауқымды аудитория алдында дайын болған өз жұмыстарын таныстыру (көрме, сан көрсетілімі)	1	27.10		
II тоқсан						
10	Сәндік-қолданбалы өнер	Пирография өнерімен танысу. Көркемдеп күйдіру техникасы мен тәсілдері	2	10.11 17.11		
11	өнер	7.1.2.1-Тарихи және мәдени шығу тегі әртүрлі өнер, колөнер мен дизайн туындыларының ерекшеліктерін өз бетінше				

			зерделеу және сипаттау			
12 13		Нобай орындау. Материалдарды таңдау және дайындау	7.1.5.2-Бұйым жасауда әртүрлі графикалық құралдарды қолдана отырып (оның ішінде ақпараттық-коммуникативтік технологияны қолданып), нобайлар, графикалық және технологиялық құжаттар дайындау	2	24.11 01.12	
			7.1.6.4- Шығармашылық жұмыстар жасау үшін әртүрлі (заманауи) технологиялар мен өнер материалдарын анықтау, таңдау және біріктіру			
14 15		Бұйымды көркемдеп күйдіру. Безендіру	7.2.3.1-Бұйымдардың функционалдық және эстетикалық сапасын арттыру үшін материалдарды механикалық өңдеу және бұйымды безендіру 7.2.3.4-Шығармашылық жұмыстар мен бұйымдар жасау барысында қазақ ұлттық мәдениет элементтерін пайдалану	3	08.12 15.12 22.12	
			7.2.6.1-Техника қауіпсіздігін қадағалап, оның маңыздылығын сезіне және демонстрациялай отырып, материалдар мен құралдарды қолдану			
16		Жұмысты қорғау және көрме ұйымдастыру	7.3.1.1-Ауқымды аудитория алдында дайын болған өз жұмыстарын таныстыру (көрме, сән көрсетілімі)	1	29.12	
III тоқсан						
17	Дизайн және технология	Ағашты механикалық өңдеуге арналған құрал- жабдықтар	7.2.2.1-Заманауи технологиялық машиналардың құрылысына және жұмыс барысына сипаттама бере отырып, конструкциялық, табиғи және жасанды материалдарды өңдеу операцияларын орындайды	1	12.01	
18		Ағашты механикалық	7.2.6.2-Заманауи технологиялық	2	19.01 23.01	

	өңдеу жұмысты ұйымдастыру	барысындағы	машиналармен қауіпсіз жұмыс жасау жолдарын білу және түсіндіру			
19			7.1.6.1-Жобаланатын нысанды дайындау барысында конструкциялық, табиғи және жасанды материалдардың физикалық, технологиялық және механикалық қасиеттерін анықтау және салыстыру			
20	Ағаштан бұйымды өңдеу. Бұйымның дизайны.	жасалған	7.1.5.1-Функционалды (техникалық) және эстетикалық талаптарға сай, дизайн дайындау бойынша талаптарға орындалу 7.1.5.2-Графиканың түрлі тәсілдерін қолдана отырып (оның ішінде аквараттық-коммуникативтік технологияны қолданып), бұйым жасауда эскиздер, графикалық және технологиялық құжаттар дайындау	1	02.02	
21	Материалды тандау және дайындау		7.1.4.1-Алған білімдері мен тәжірибелерін қолдана болашақ іс-әрекеттерін анықтау және шығармашылық қызметін жоспарлау 7.1.4.2-Бұйымның өзіндік құны мен материалдық шығындарын анықтау	1	09.02	
22	Бұйымды жасау.		7.2.3.1-Бұйымдардың функционалды және эстетикалық сапасын арттыру үшін материалдарды механикалық өңдеу және бұйымды безендіру	2	16.02	
23	Материалдар мен		7.2.3.2-Технологиялық құжаттар бойынша реттілікті және дәлдікті сақтай отырып, күрделі бұйымдарды жасау		23.02	
24	бөлшектерді механикалық өңдеу.					
25	Бұйымды безендіру		7.3.4.1-Өзінің және өзгелердің жұмыстарын жетілдіру және адаптациялауда қолданылған идеяларды салыстыруда негізделген сыни ұсыныстар жасау	1	01.03	
26	Көрме ұйымдастыру		7.3.1.1-Аукымды аудитория алдында дайын	1	15.03	

			болған өз жұмыстарын таныстыру (көрме, сән көрсетілімі)			
--	--	--	---	--	--	--

IV тоқсан

27	Үй мәдениеті	Ауыл шаруашылық өндірістегі заманауи техникалар мен жабдықтар	7.2.5.1-Ауыл шаруашылығындағы жабдықтарды және заманауи техникаларды сипаттау, жіктеу және бағалау	2	05.04 12.04	
28			7.1.3.1 – шығармашылық жұмыста идеяларын іске асыру мақсатында түрлі акпарат көздерінің ең тиімдісін тандай отырып, қолдану (оның ішінде акпараттық-коммуникативтік технологияны қолдану арқылы)			
29			7.2.5.2-Электротехникалық арматуралардың және тұрмыстық құралдардың қарапайым жөндеу жұмыстарын жүргізу	2	19.04 26.04	
30		Тұрмыстық құрал-жабдықтар мен электроарматураны жөндеу	7.2.5.3-Электр тізбектеріндегі ақауларды табу			
			7.2.5.4-Есептеулер орындау үшін арнайы бақылау-өлшеу құралдарын тандау және қолдану			
31		Үй экологиясы.	7.1.3.1-Шығармашылық жұмыста идеяларын іске асыру мақсатында түрлі акпарат көздерінің ең тиімдісін тандай отырып, қолдану (оның ішінде акпараттық-коммуникативтік технологияны қолдану арқылы)	2	03.05 10.05	
32		Үйдегі микроклимат	7.2.5.5 -Интерьерді ұйымдастыру бойынша тәжірибелік жұмыстар орындау барысында жарықтандыруға (табиғи және жасанды), желдеткіш және жылу жүйесіне қойылатын нормаларды сақтау және қарастыру	2	14.05 24.05	
33			7.3.1.1-Ауқымды аудитория алдында дайын болған өз жұмыстарын таныстыру (көрме,			
34						

Орта білім беру ұйымдарының педагогіне арналған күнтізбелік-тақырыптық жоспар
 Көркем еңбек пәні сыныбы 8 (ұлдар)
 Аптасына: 1 сағат, барлығы: 34 сағат

№ р/с	Ауыспалы тақырыптар	Сабақтардың тақырыбы	Оқудың мақсаттары	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
І тоқсан 9-сағ.						
1	Сәндік қолданбалы өнер	Мозаика өнері. Мозаика орындаудың түрлері мен техникалары	8.3.2.1-Пәндік терминологияны қолдана отырып, өзінің және өзгелердің (суретшілер, колөнершілер, дизайнерлер) жұмыстарындағы идеялары мен тақырыптарды талдау мен бағалау жүргізу үшін критерийлерді қолдану 8.3.3.1-Жасаған өнімнің (шығармашылық жұмыс) сапасын қолданылған әдіс-тәсілдерін бағалау және талдау үшін критерийлерді қолдану	1	01.09	
2-3	Нобай және материалды тандау		8.1.5.2-Әртүрлі графика тәсілдерін қолданып, бұйым дайындаудың реттілігі мен тиімді тәсілін анықтай отырып (оның ішінде акпараттық-коммуникативтік технологияны қолданып), графикалық және технологиялық құжаттар дайындау.	2	08.09 15.09	
4-5	Мозаикалық панноға арналған негіз дайындау.		8.1.6.4-Шығармашылық жұмыстар жасау үшін әр түрлі технологиялар мен өнер материалдарын өз бетінше анықтау, тандау және біріктіру	2	22.09 29.09	
5-6-7-8	Мозаика панносын орындау		8.1.6.4-Шығармашылық жұмыстар жасау үшін әр түрлі технологиялар мен өнер материалдарын өз бетінше анықтау, тандау	3	06.10 13.10 20.10	

		және біріктіру			
		8.2.1.1-Күрделі шығармашылық идеялары мен сезімдерін білдіру үшін өз бетінше өнердің көркем құралдарын анықтау, тандау және қолдану			
9	Көркемдеп безендіру мен жұмыстарын таныстыру.	8.3.1.1-Онлайн платформадағы ауқымды аудитория алдында дайын жұмыстарды қорғау және оны ұсыну (онлайн форумдар, әлеуметтік желілерде)	1	24.10	

II тоқсан 8-сағ.

10	Дизайн және технология	Қазақ халқының тұрмыстық заттарымен танысу	8.1.2.1-Тарихи және мәдени шығу тегі әртүрлі өнер, колөнер мен дизайн туындыларының ерекшеліктері туралы түсінігін көрсету	1	09.11	
11		Қазақ халқының тұрмыстық заттарының орындалу техникасы мен материалдарын (торсық, дөңгелек үстел) зерделеу.	8.1.6.1-Жобалау объектісінің қолданылу мақсаты мен ерекшелігін ескере отырып, өңдеудің конструкциялық, табиғи, жасанды материалдары мен әдістерін негіздеп тандау	1	16.11	
12		Идеяларды талдау және нобайды орындау. Жұмысты жоспарлау	8.1.5.1- Функционалды (техникалық), эстетикалық, эргономикалық және экологиялық талаптарға сай нысан дизайнын дайындау бойынша тапсырмаларды орындау	1	23.11	
			8.1.4.1-Болашақ іс-әрекеттерін анықтауда өздерінің алған білімдері мен тәжірибесін қолдана отырып шығармашылық әрекеттерін жоспарлайды			
13		Материалдарды өңдеу.	8.2.2.1-Заманауи машиналарда конструкциялық материалдарды өңдеу бойынша күрделі операцияларды орындау	1	30.11	
14-15-		Бұйымды дайындау	8.2.3.1-Қол, механикалық құрал-	3	07.12	

14.12
21.12

16			жабдыктарын қолдана отырып, бұйымдардың функционалдык және эстетикалык сапасын арттыру үшін материалдарды өңдеу мен безендіру әдістерін анықтау, пайдалану 8.2.3.2-Өз бетінше дайындаған технологиялык құжатпен күрделі бұйым (кешенді, фасонды) жасау 8.2.3.3-Шығармашылык жұмыстар мен бұйымдар жасау барысында казак ұлттык мәдениет элементтерін пайдалану 8.2.6.1-Техника қауіпсіздігін қадағалап, оның маныздылығын сезіне және демонстрациялай отырып, материалдар мен құралдарды қолдану			
17		Көрме ұйымдастыру және жұмысты қорғау	8.3.1.1-Онлайн платформадағы ауқымды аудитория алдында дайын жұмыстарды қорғау және оны ұсыну (онлайн форумдар, әлеуметтік желілерде)	1	28.12	
III тоқсан 10-сәт.						
18	Дизайн және технология	Үстел ойыны. Шығу тарихы	8.1.2.1-Тарихи және мәдени шығу тегі әртүрлі өнер, колөнер мен дизайн туындыларының ерекшеліктері туралы түсінігін көрсету	1	11.01	
19		Үстел ойынының тұжырымдамасы	8.1.4.2-Зерттеу нәтижелері негізінде тұтынушылардың өнімнің түрлеріне деген қажеттілігін анықтау 8.1.5.1- Функционалды (техникалық), эстетикалық, эргономикалық және экологиялык талаптарға сай нысан дизайн дайындау бойынша тапсырмаларды орындау	1	18.01	
20-21		Үстел ойынының дайындау.	8.1.5.2-Әртүрлі графика тәсілдерін	2	25.01	

01.02

		Графикалық құжаттама	колданып, бұйым дайындаудың реттілігі мен тиімді тәсілін анықтай отырып (оның ішінде ақпараттық-коммуникативтік технологияны қолданып), графикалық және технологиялық құжаттар дайындау.			
22,23,24-25		Үстел ойының бөлшектерін дайындау. Көркемдеп безендіру	8.1.6.2-Бұйымды дайындау мен безендіру үшін заманауи және дәстүрлі емес материалдардың тиімді қолданылуын түсіне отырып өздігінен тандау	2	08.02 15.02 22.02 29.02	
			8.2.3.1-Қол, механикалық құрал-жабдықтарын қолдана отырып, бұйымдардың функционалдық және эстетикалық сапасын арттыру үшін материалдарды өңдеу мен безендіру әдістерін анықтау, пайдалану			
26		Ойынды тестілеу. Сауалнама және ақпараттар жинау	8.3.4.1-Өзінің және өзгелердің жұмыстарын жетілдіру және адаптациялауда қолданылған идеяларды талдауда және бағалауда негізінделген сыни ұсыныстар жасау	1	04.03	
27		Жұмысты қорғау.	8.3.1.1-Онлайн платформадағы ауқымды аудитория алдында дайын жұмыстарды қорғау және оны ұсыну (онлайн форумдар, әлеуметтік желілерде)	1	14.03	
4-тоқсан (9 сағат)						
28-29-	Үй мәдениеті	Агротехнологияның дамуындағы ғылымның рөлі (өздігінен ізденіс зерттеулері)	8.2.5.1-Ауылшаруашылық өндірісінің дамуындағы әдіс-тәсілдерді талқылау және бағалау	2	04.04 11.04	
			8.1.3.1-Шығармашылық идеяларды дамыту мен іске асыруда өз бетінше тандаған ақпарат көздерін қолдану (оның ішінде ақпараттық-коммуникативтік технологияны			

			колдану арқылы)			
30- 31-	Электрқұрылыстар мен тұрмыстық техникаларды тандау және бағалау	8.2.5.-Тұрмыстық техника мен электр жабдықтарының эстетикалық, эргономикалық және эксплуатациялық сапаларын салыстру мен бағалау	2	18.04 25.04		
		8.1.3.1-Шығармашылық идеяларды дамыту мен іске асыруда өз бетінше тандаған акпарат көздерін колдану (оның ішінде акпараттық-коммуникативтік технологияны колдану арқылы)				
32 33-34- 35	Бөлменің жөндеу жұмыстарына арналған заманауи материалдар мен құрал-жабдықтар (тәжірибелік жұмыс)	8.2.5.3-Тұрмыста жөндеу жұмыстарын жүргізу барысында ақауларды жоюдың тиімді тәсілдерін табу 8.2.5.4- Тұрмыста жөндеу жұмыстарын жүргізу барысында заманауи материалдар мен құрал-саймандарды (қол және электрлік) колдану	4	02.05 16.05		
		8.2.6.1-Қауіпсіздік техникасын қатағалап, оның маныздылығын сезіне және демонстрациялай отырып, материалдар мен құралдарды колдану 8.2.6.2-Құралдар-жабдықтармен қауіпсіз жұмыс істеу туралы ескертпе парағын құру				
36	Жұмыстарды қорғау	8.3.1.1-Онлайн платформадағы ауқымды аудитория алдында дайын жұмыстарды қорғау және оны ұсыну (онлайн форумдар, әлеуметтік желілерде)	1	23.05		

Орта білім беру ұйымдарының педагогіне арналған күнтізбелік-тақырыптық жоспар

Көркем еңбек пәні сыныбы 9 (ұлдар)

Аптасына: 1 сағат, барлығы: 34 сағат

№ р/с	Ауыспалы тақырыптар	Сабақтардың тақырыбы	Оқудың мақсаттары	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
I тоқсан						
1	Сәндік-қолданбалы өнер	Заманауи интерьердегі сәндік бұйымдар	9.1.2.1 мәдени және тарихи жәдігерлер, көпөнер мен дизайн салалары шығармаларының материалдарын, бағытын, салыстырмалы талдау	1	04.09	
2		Интерьердің заттарының (шырағдан, сәнді сағаттар) дайындалу техникалары мен тәсілдерін зерделеу	9.1.3.1 шығармашылық идеяларды (оның ішінде акпараттық-коммуникативтік технологияны) дамыту мен іске асыруда бірінші және екінші акпарат көздерін толыққанды және нәтижелі қолдану	1	11.09	
3		Идеяларды дамытуды талқылау мен нобай орындау. Жұмысты жоспарлау	9.1.4.1 жұмысты орындаудың тиімді (оптималды) әдістері мен реттілігін анықтай отырып, шығармашылық қызметін жоспарлау	1	18.09	
			9.1.5.1 күрделі нысандар, пішіндер мен образдардың дизайнын дайындау үшін түрлі салалар бойынша білімдерді жалпылау			
5		Интерьердің сәндік заттарын дайындау мен безендіру	9.2.1.1 мазмұнды, ерекше туындыны орындау үшін өз бетінше және сенімділікпен өнердің көркем құралдарын қолдану	2	25.09 03.10 10.10 17.10	
8			9.1.6.2 бұйымды дайындау мен безендіру барысында заманауи және дәстүрлі емес материалдарды қолданудың өзіндік			

			(оригиналды) шешімдері мен жолдарын ұсыну		
			9.2.3.3 шығармашылық жұмыстар мен бұйымдар жасау барысында қазақ ұлттық мәдениет элементтерін пайдалану		
9	Жұмысты қорғау.		9.3.1.1 медиа құралдары мен онлайн платформаларды қолдана отырып, белгілі бір аудиторияға дайын жұмыстарын қорғауды өз бетінше ұйымдастыру (бейнетаспа, онлайн форумдар, әлеуметтік желілер)	1	24.10

II тоқсан

10	Дизайн және технология	Сәулет өнерінің үздік туындылары. Заманауи сәулет өнері. Қазақстан сәулет өнері. (заманауи және тарихи)	9.1.2.1 мәдени және тарихи жәдігерлер, көлөнер мен дизайн салалары шығармаларының материалдарын, бағытын, салыстырмалы талдау; 9.3.3.1 бұйымның сапасын және өнімінің сыртқы көрінісін анықтайтын негізгі факторларды (эстетика, атқаратын қызметі, экономика) талдау және бағалау	1	04.11
11		Сәулеттік ғимараттар мен нысандардың (имитация немесе өз идеялары) нобайы, сызбасы	9.1.5.1 күүрделі нысандар, пішіндер мен образдардың дизайнын дайындау үшін түрлі салалар бойынша білімдерді жашылау; 9.1.5.2 әртүрлі графика тәсілдерін қолдану арқылы (оның ішінде акпараттық-коммуникативтік технологияны қолданып) өз бетінше графикалық және технологиялық құжатты құру	1	14.11
12		Сәулеттік нысанның макетін орындауға қажетті материалдарды анықтау және тандау	9.1.6.2 бұйымды дайындау мен безендіру барысында заманауи және дәстүрлі емес материалдарды қолданудың өзіндік (оригиналды) шешімдері мен жолдарын	1	21.11

			ұсыну; 9.1.6.4 шығармашылық жұмыстар жасау үшін әр түрлі технологиялар мен өнер материалдарын қолдану бойынша өзіндік (оригиналды) шешімдерді ұсыну			
13 14 15 16		Шығармашылық жұмыс. Сәулеттік нысан мәкеті	9.2.3.1 бұйым дайындау барысында материалдарды өңдеу мен безендірудің ұтымды тәсілдерін анықтау, тандау мен қолдану; 9.2.3.2 сенімділік пен дербестігін көрсете, әртүрлі техникаларды, конструкция түрлері мен заманауи материалдарды қолдана отырып ерекше күрделі бұйым жасау	2	28.11 05.12 12.12 19.12	
17		Жұмысты қорғау.	9.3.1.1 медиа құралдары мен онлайн платформаларды қолдана отырып, белгілі бір аудиторияға дайын жұмыстарын қорғауды өз бетінше ұйымдастыру (бейнегаспа, онлайн форумдар, әлеуметтік желілер) 9.3.2.1 өзінің және өзгелердің жұмыстарындағы тарихи, әлеуметтік және мәдениеттік мәнмәтіндерді талдау мен бағалау	1	26.12	
III тоқсан						
18 19	Дизайн және технология	Интерьер заттары және жиһаздардың өндірілуі	9.2.2.2 әртүрлі өнеркәсіпте технологиялық және өндірістік үдерістер туралы білімдері мен түсінігін көрсету; 9.1.4.2 пайданы (табысты) анықтау мақсатында түрлі тауарларды өткізу нарығын талдау	2	09.01 16.01	
20		Белгілі бір интерьерге арналған заттарды	9.1.5.1 күрделі нысандар, пішіндер мен образдардың дизайнын дайындау үшін	2	23.01 30.01	

		дайындау (мысалы: көрме залына арналған модульді жиһаз, трансформацияланатын бағаларға арналған жиһаз, сәнді шамшырақ) Идеяны дамыту және талқылау. Материалдарды тандау	түрлі салалар бойынша білімдерді жалпылау; 9.1.6.1 жобаланатын нысанның техникалық, эксплуатациялық және экологиялық сипаттамаларын ескере отырып, өз бетінше конструкциялық, табиғи және жасанды материалдарды, өңдеу тәсілдерін негіздеп, анықтау және тандау			
21		Графикалық құжаттама. Техникалық спецификация	9.1.5.2 әртүрлі графика тәсілдерін қолдану арқылы (оның ішінде аппараттық-коммуникативтік технологияны қолданып) өз бетінше графикалық және технологиялық құжатты құру	1	06.02	
22 23 24 25 26		Бұйымды әзірлеу. Әрлеу	9.2.2.1 материалдарды өңдеуге арналған заманауи технологиялық машиналарды өз бетінше тандап, анықтау және қолдану; 9.2.3.1 бұйым дайындау барысында материалдарды өңдеу мен безендірудің ұтымды тәсілдерін анықтау, тандау мен қолдану; 9.2.3.2 сенімділік пен дербестігін көрсете, әртүрлі техникаларды, конструкция түрлері мен заманауи материалдарды қолдана отырып ерекше күрделі бұйым жасау 9.2.6.1 техника қауіпсіздігін қадағалап, оның маньыздылығын сезіне және демонстрациялай отырып, материалдар мен құралдарды қолдану; 9.2.6.2 белгілі бір бұйым мен жұмыс түріне арналған техника қауіпсіздігі бойынша нұсқаулық құру	3 2	13.02 20.02 24.02 05.03 12.03	

27		Жұмысты қорғау	9.3.1.1 медиа құралдары мен онлайн платформаарды қолдана отырып, белгілі бір аудиторияға дайын жұмыстарын қорғауды өз бетінше ұйымдастыру (бейнетаспа, онлайн форумдар, әлеуметтік желілер)	1	19.03	
----	--	----------------	---	---	-------	--

IV тоқсан

28 29	Үй мәдениеті	Интерьер/экстерьердегі ландшафт элементтері	9.1.5.1 күрделі нысандар, пішіндер мен образдардың дизайнын дайындау үшін түрлі салалар бойынша білімдерді жалпылау; 9.2.5.1 ландшафты дизайнның элементтерін, заманауи бағыттары мен стильдерін анықтау және сипаттау; 9.1.3.1 шығармашылық идеяларды (оның ішінде акпараттық-коммуникативтік технологияны қолданып) дамыту мен іске асыруда бірінші және екінші акпарат көздерін толыққанды және нәтижелі қолдану	2	02.04 09.04	
30 31		Шығармашылық идеяларды визуалдау	9.1.5.2 әртүрлі графика тәсілдерін қолдану арқылы (оның ішінде акпараттық-коммуникативтік технологияны қолданып) өз бетінше графикалық және технологиялық құжатты құру; 9.3.4.1 өзінің және өзгелердің жұмыстарындағы мақсаттың өзіндік анық көруін және негізделген бағаны өзіндік білдіру	2	16.04 23.04	
32 33-34		Интерьердегі жарықтандыру. Табиғи және жасанды жарықтандыру. Интерьерді	9.2.5.2 жарықтандырудың типтік және әртүрлі түрін сипаттау мен анықтау; 9.2.5.3 функционалдық, эргономикалық және эстетикалық талаптарды ескере	2	30.04 14.05	

		жарықтандырудың жобасын даярлау (тұрғын үй бөлмелері, өндірістік, қоғамдық орындар)	отырып, интерьердегі жарықтандыруды ұйымдастыру бойынша шығармашылық шешімдер дайындау; 9.1.5.2 әртүрлі графика тәсілдерін қолдану арқылы (оның ішінде ақпараттық-коммуникативтік технологияны қолданып) өз бетінше графикалық және технологиялық құжатты құру			
35-36		Интерьерді аудандарға бөлу және жоспарлау. (тұрғын үй бөлмелері, өндірістік, қоғамдық орындар)	9.1.4.1 жұмысты орындаудың тиімді (оптималды) әдістері мен реттілігін анықтай отырып, шығармашылық қызметін жоспарлау; 9.1.5.2 әртүрлі графика тәсілдерін қолдану арқылы (оның ішінде ақпараттық-коммуникативтік технологияны қолданып) өз бетінше графикалық және технологиялық құжатты құру; 9.2.5.4 интерьерді (тұрғын үй, қоғамдық) безендіру, жоспарлау және ұйымдастыру бойынша тәжірибелік жұмысты орындау үшін түрлі салалардағы білімдерін жалпылау	4	21.05	