

«Специальная школа-интернат №11 санаторного типа»

Утверждаю:



Согласовано:

Зам.директора по учебно -
воспитательной работе

Амирбеков Е

«31» 08

Рассмотрено на:

заседании МО:

Ф.И.О Руководителя МО

Дауылбаева Б.

Протокол № 1

«31» 08. 2022 г. Дауылбаева Б.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ НА 2022-2023 уч.г



Учитель: Дауылбаева Б

Календарно-тематическое планирование

Русский язык и литература 5 класс

Итого 108 часов, в неделю 3 часа

Авторы: Жаннис У.А., Озекбаева Н.А.- Алматы: «Атамұра», 2017

2022-2023 учебный год

№ п/п	Раздел/ Сквозные темы	Темы урока	Цель обучения	Кол часов	Сроки	Примечание
1 четверть 26 часов						
1	I. Климат и природа	Здравствуй, сентябрь!	5.1.3.1- понимать основное содержание произведений фольклора и литературы/ фрагментов, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определять тему; 5.2.5.1- участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь	1	01.09	
2		Природа осенью.	5.3.1.1- понимать общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания 5.1.4.1- определять основную мысль текста на основе вопросов	1	06.09	
3		Поэты и писатели об осени.	5.1.3.1- понимать основное содержание произведений фольклора и литературы/ фрагментов, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определять тему; 5.2.5.1- участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь	1	07.09	
4		Поэты и писатели об осени. Стихи об осени	5.1.3.1- понимать основное содержание произведений фольклора и литературы/ фрагментов, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определять тему; 5.2.5.1- участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь	1	08.09	
5		Природа зимой.	5.3.1.1- понимать общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания 5.1.4.1- определять основную мысль текста на основе вопросов	1	13.09	
6		Сочинение по картине	5.4.5.1 - писать эссе (объем 60-80 слов) по данному началу/концу, учитывая особенности текста повествования или описания	1	14.09	
7		Сочинение по картине	5.4.5.1 - писать эссе (объем 60-80 слов) по данному началу/концу, учитывая особенности текста повествования или описания	1	15.09	

8	Природа в устном народном творчестве.	5.1.3.1- понимать основное содержание произведений фольклора и литературы/ фрагментов, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определять тему 5.3.1.1- понимать общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания	1	20.09	
9	Стили речи.	5.4.1.1 - создавать тексты (письмо, дневник, стихотворение, сказка), используя элементы разговорного и художественного стилей 5.2.5.1- участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь	1	21.09	
10	Разговорный стиль.	5.1.4.1- определять основную мысль текста на основе вопросов 5.2.5.1- участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь	1	22.09	
11	Художественный стиль.	5.3.1.1- понимать общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания 5.4.1.1 - создавать тексты (письмо, дневник, стихотворение, сказка), используя элементы разговорного и художественного стилей	1	27.09	
12	Приметы в природе.	5.1.3.1- понимать основное содержание произведений фольклора и литературы/ фрагментов, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определять тему; 5.2.5.1- участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь	1	28.09	
13	Мир живой природы.	5.1.4.1- определять основную мысль текста на основе вопросов 5.2.5.1- участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь	1	29.09	
14	Природа Казахстана.	5.3.1.1- понимать общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания 5.3.3.1- формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них	1	04.10	
15	Прекрасное в природе.	5.3.1.1- понимать общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания 5.3.3.1- формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них	1	05.10	
16	Мы и природа.	5.3.1.1- понимать общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания 5.3.3.1- формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них	1	06.10	

17	Как охранять природу. СОР №1	5.3.1.1- понимать общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания 5.4.1.1 - создавать тексты (письмо, дневник, стихотворение, сказка), используя элементы разговорного и художественного стилей	1	11.10	
18	II. Семья Папа, мама я – вместе дружная семья.	5.1.1.1- понимать общее содержание сообщения продолжительностью не более 2-3 минут, определяя тему текста 5.2.4.1- создавать высказывание (описание, повествование) на основе иллюстраций, комиксов;	1	12.10	
19	Повествовать – значит рассказывать.	5.3.6.1- анализировать содержание небольших произведений фольклора и литературы, определяя тему и основную идею 5.3.5.1- составлять план по опорным словам	1	13.10	
20	Описание – это «словесное рисование»	5.1.1.1- понимать общее содержание сообщения продолжительностью не более 2-3 минут, определяя тему текста 5.2.4.1- создавать высказывание (описание, повествование) на основе иллюстраций, комиксов;	1	18.10	
21	Что за прелесть эти сказки! СОР №2	5.1.2.1- понимать значение слов бытовой и духовно-нравственной тематики 5.3.6.1- анализировать содержание небольших произведений фольклора и литературы, определяя тему и основную идею	1	19.10	
22	Рассуждать – значит доказывать.	5.1.1.1- понимать общее содержание сообщения продолжительностью не более 2-3 минут, определяя тему текста 5.3.6.1- анализировать содержание небольших произведений фольклора и литературы, определяя тему и основную идею	1	20.10	
23	Какие мы в нашей семье?	5.1.2.1- понимать значение слов бытовой и духовно-нравственной тематики 5.2.4.1- создавать высказывание (описание, повествование) на основе иллюстраций, комиксов;	1	24.10	(25.10). День ДР.
24	День рождения.	5.1.1.1- понимать общее содержание сообщения продолжительностью не более 2-3 минут, определяя тему текста 5.3.6.1- анализировать содержание небольших произведений фольклора и литературы, определяя тему и основную идею	1		
25	Суммативное оценивание за 1 четверть			26.10.	
26	Мудрая старость	5.1.2.1- понимать значение слов бытовой и духовно-нравственной тематики 5.3.5.1- составлять план по опорным словам	1	27.10	

II четверть 24 ч.				
27	III. Ценности: дружба и любовь	«Дружба – это дар»	5.1.3.1- понимать основное содержание произведений фольклора и литературы/фрагментов, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определять тему; 5.2.5.1- участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь.	1 08.11
28		Учимся дружить.	5.1.3.1- понимать основное содержание произведений фольклора и литературы/фрагментов, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определять тему; 5.2.5.1- участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь.	1 09.11
29		Мы с приятелем друзья.	5.1.3.1- понимать основное содержание произведений фольклора и литературы/фрагментов, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определять тему; 5.2.5.1- участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь.	1 10.11
30		Мы с приятелем друзья.	5.1.1- понимать общее содержание сообщения продолжительностью не более 2-3 минут, определяя тему текста 5.3.3.1- формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них	1 15.11
31		Много у меня друзей.	5.1.3.1- понимать основное содержание произведений фольклора и литературы/фрагментов, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определять тему; 5.2.5.1- участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь.	1 16.11
32		Вместе весело шагать!	5.1.3.1- понимать основное содержание произведений фольклора и литературы/фрагментов, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определять тему; 5.2.5.1- участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь.	1 17.11
33		Друзья познаются в беде.	5.4.5.1 - писать эссе (объем 60-80 слов) по данному началу/концу, учитывая особенности текста повествования или описания	1 22.11
34		Мы разные, но мы вместе.	5.1.3.1- понимать основное содержание произведений фольклора и литературы/фрагментов, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определять тему; 5.1.5.1- прогнозировать содержание текста по вопросам.	1 23.11

35		Мой друг	5.2.5.1- участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь. 5.1.5.1- прогнозировать содержание текста по вопросам.	1	24.11
36		Мой друг	5.1.1.1- понимать общее содержание сообщения продолжительностью не более 2-3 минут, определяя тему текста 5.3.3.1- формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них	1	29.11
37		Дружба – богатство бесценное.	5.1.3.1- понимать основное содержание произведений фольклора и литературы/фрагментов, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определять тему; 5.2.5.1- участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь.	1	30.11.
38		Сочинение- повествование.	5.4.5.1 - писать эссе (объем 60-80 слов) по данному началу/концу, учитывая особенности текста повествования описания 5.4.1.1 - создавать тексты (письмо, дневник, стихотворение, сказка), используя элементы разговорного и художественного стилей	1	01.12
39		Сочинение- повествование. СОР №3	5.4.1.1 - создавать тексты (письмо, дневник, стихотворение, сказка), используя элементы разговорного и художественного стилей	1	06.12
40	IV. Кем я хочу стать, когда вырасту	Кем быть?	5.1.1.1- понимать общее содержание сообщения продолжительностью не более 2-3 минут, определяя тему текста 5.3.3.1- формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них	1	07.12
41		Кем быть ?	5.1.1.1- понимать общее содержание сообщения продолжительностью не более 2-3 минут, определяя тему текста 5.2.4.1- создавать высказывание (описание, повествование) на основе иллюстраций, комиксов.	1	08.12
42		«Чем пахнут ремесла?»	5.1.1.1- понимать общее содержание сообщения продолжительностью не более 2-3 минут, определяя тему текста 5.3.3.1- формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них	1	13.12
43		Чем пахнут ремесла?»	5.1.1.1- понимать общее содержание сообщения продолжительностью не более 2-3 минут, определяя тему текста 5.2.4.1- создавать высказывание (описание, повествование) на основе иллюстраций, комиксов.	1	14.12
44		Первые профессии	5.1.1.1- понимать общее содержание сообщения продолжительностью не более 2-3 минут, определяя тему текста	1	15.12

			5.2.4.1- создавать высказывание (описание, повествование) на основе иллюстраций, комиксов.			
45		На земле очень много профессий.	5.1.1.1- понимать общее содержание сообщения продолжительностью не более 2-3 минут, определяя тему текста 5.3.3.1- формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них	1		20.12.
46		Встреча с интересными людьми.	5.1.4.1- определять основную мысль текста на основе вопросов 5.3.5.1- составлять план по опорным словам	1		21.12.
47		Встреча с интересными людьми. СОР №4	5.3.3.1- формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них 5.3.6.1- анализировать содержание небольших произведений фольклора и литературы, определяя тему и основную идею	1		22.12.
48		Профессии любимых героев.	5.1.4.1- определять основную мысль текста на основе вопросов 5.3.6.1- анализировать содержание небольших произведений фольклора и литературы, определяя тему и основную идею	1		28.12.
49		Суммативное оценивание за 2 четверть		1		27.12.
50		Повторение изученного материала	5.1.1.1- понимать общее содержание сообщения продолжительностью не более 2-3 минут, определяя тему текста 5.3.3.1- формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них 5.1.4.1- определять основную мысль текста на основе вопросов 5.3.5.1- составлять план по опорным словам	1		29.12.
III четверть 30 часов						
51	V. ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО	Искусство слова.	5.1.1.1- понимать общее содержание сообщения продолжительностью не более 2-3 минут, определяя тему текста 5.3.6.1- анализировать содержание небольших произведений фольклора и литературы, определяя тему и основную идею	1		10.01
52		Литературная сказка.	5.1.1.1- понимать общее содержание сообщения продолжительностью не более 2-3 минут, определяя тему текста 5.3.6.1- анализировать содержание небольших произведений фольклора и литературы, определяя тему и основную идею	1		11.01
53		«Шаги великана».	5.1.1.1- понимать общее содержание сообщения продолжительностью не более 2-3 минут, определяя тему текста 5.3.7.1- извлекать необходимую информацию по предложенной теме из различных источников;	1		12.01

54	Искусство звука.	5.1.1.1- понимать общее содержание сообщения продолжительностью не более 2-3 минут, определяя тему текста 5.3.6.1- анализировать содержание небольших произведений фольклора и литературы, определяя тему и основную идею	1	17.01	
55	Искусство звука	5.1.1.1- понимать общее содержание сообщения продолжительностью не более 2-3 минут, определяя тему текста 5.3.6.1- анализировать содержание небольших произведений фольклора и литературы, определяя тему и основную идею	1	18.01	
56	Искусство звука	5.1.1.1. излагать основное содержание текста на основе прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального материала 5.ИЯЕ 1.1.2.использовать существительные и прилагательные, местоимения, порядковые числительные, правильно согласовывая по роду, числу и падежу	1	19.01	
57	Струны Великой степи.	5.1.1.1- понимать общее содержание сообщения продолжительностью не более 2-3 минут, определяя тему текста 5.3.7.1- извлекать необходимую информацию по предложенной теме из различных источников;	1	24.01	
58	Музыкальная душа.	5.1.1.1- понимать общее содержание сообщения продолжительностью не более 2-3 минут, определяя тему текста 5.3.7.1- извлекать необходимую информацию по предложенной теме из различных источников;	1	25.01	
59	Волшебство музыки в творчестве К.Г. Паустовского.	5.3.1.1- понимать общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания 5.3.7.1- извлекать необходимую информацию по предложенной теме из различных источников;	1	26.01	
60	«Промелькнувший метеор».	5.3.1.1- понимать общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания 5.3.6.1- анализировать содержание небольших произведений фольклора и литературы, определяя тему и основную идею	1	31.01	
61	Посол страны детства	5.3.1.1- понимать общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания 5.4.3.1- представлять информацию в виде рисунков;	1	1.02	
62	Посол страны детства	5.3.1.1- понимать общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания 5.3.8.1- сравнивать содержание и тему текстов.	1	2.02	

63	Сказки о художниках.	5.3.1.1- понимать общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания 5.4.3.1- представлять информацию в виде рисунков;	1	7.02
64	Первый народный художник Казахстана.	5.3.1.1- понимать общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания 5.3.8.1- сравнивать содержание и тему текста	1	8.02
65	Первый казахский кинорежиссер.	5.3.1.1- понимать общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания 5.3.8.1- сравнивать содержание и тему текстов.	1	9.02
66	Первый казахский кинорежиссер. СОР №5	5.3.1.1- понимать общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания 5.4.3.1- представлять информацию в виде рисунков;		
67	VI. Культура одежды	5.1.1.1- понимать общее содержание сообщения продолжительностью не более 2-3 минут, определяя тему текста; 5.2.5.1- участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь.	1	14.02
68	«По одежке встречают ...».	5.1.1.1- понимать общее содержание сообщения продолжительностью не более 2-3 минут, определяя тему текста; 5.2.2.1- пересказывать основное содержание близко к тексту;	1	15.02
69	«По одежке встречают ...».	5.1.1.1- понимать общее содержание сообщения продолжительностью не более 2-3 минут, определяя тему текста; 5.2.2.1- пересказывать основное содержание близко к тексту;	1	16.02
70	О чем может рассказать одежда?	5.3.1.1- понимать общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания; 5.2.2.1- пересказывать основное содержание близко к тексту;	1	21.02
71	О чем может рассказать одежда?	5.1.1.1- понимать общее содержание сообщения продолжительностью не более 2-3 минут, определяя тему текста; 5.2.5.1- участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь	1	22.02
72	Интересное об одежде.	5.1.1.1- понимать общее содержание сообщения продолжительностью не более 2-3 минут, определяя тему текста; 5.2.5.1- участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь.	1	23.02
73	VII. Мир фантазии	5.1.3.1- понимать основное содержание произведений фольклора и литературы/фрагментов, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определять тему;	1	28.02

			5.2.4.1 - создавать высказывание (описание, повествование) на основе иллюстраций, комиксов;			
74		«Моя Вообразия»	5.1.5.1 - прогнозировать содержание текста по вопросам. 5.4.2.1 - излагать основное содержание текста на основе прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального материала;	1	1.03	
75		Страна чудес Л.Кэрролла	5.1.3.1 - понимать основное содержание произведений фольклора и литературы/фрагментов, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определять тему; 5.3.3.1 - формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;	1	2.03	
76		Страна чудес Л.Кэрролла. СОР №6	5.1.3.1 - понимать основное содержание произведений фольклора и литературы/фрагментов, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определять тему; 5.2.4.1 - создавать высказывание (описание, повествование) на основе иллюстраций, комиксов;	1	7.03	
77		Н.Н.Носов. «Фантазеры.»	5.1.3.1 - понимать основное содержание произведений фольклора и литературы/фрагментов, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определять тему; 5.4.2.1 - излагать основное содержание текста на основе прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального материала;	1	9.03	
78		Н.Н.Носов. «Фантазеры»	5.3.1.1 - понимать общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания; 5.2.2.1 - пересказывать основное содержание близко к тексту;	1	14.03	
79		Суммативное оценивание за 3 четверть	5.1.5.1 - прогнозировать содержание текста по вопросам. 5.3.3.1 - формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них 5.4.2.1 - излагать основное содержание текста на основе прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального материала; 5.1.5.1 - прогнозировать содержание текста по вопросам.	1	15.03	
80		Н.Н.Носов. «Фантазеры.»	5.4.4.1 - писать творческие работы на литературные темы, выражая свое отношение к героям художественных произведений или их поступкам с использованием эпитетов и сравнений; 5.4.2.1 - излагать основное содержание текста на основе прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального материала;	1	16.03	

IV четверть 28 часов				
81	VIII. Мы выбираем спорт	В здоровом теле – здоровый дух.	5.1.3.1- понимать основное содержание произведений фольклора и литературы/фрагментов, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определять тему; 5.4.2.1 - излагать основное содержание текста на основе прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального материала;	1 28.03
82		В здоровом теле – здоровый дух.	5.1.5.1- прогнозировать содержание текста по вопросам 5.2.5.1- участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь	1 29.03
83		Как стать сильным.	5.2.1.1- владеть словарным запасом, включающим синонимы, антонимы, омонимы 5.3.3.1- формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;	1 30.03
84		Как стать сильным.	5.1.1.1- понимать общее содержание сообщения продолжительностью не более 2-3 минут, определяя тему текста; 5.2.5.1- участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь.	1 04.04
85		«В любом деле нужно уметь работать»	5.1.5.1- прогнозировать содержание текста по вопросам 5.2.5.1- участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь.	1 05.04
86		«В любом деле нужно уметь работать»	5.1.5.1- прогнозировать содержание текста по вопросам 5.3.6.1- анализировать содержание небольших произведений фольклора и литературы.	1 06.04
87		В. Гольшкин «Вратарь».	5.3.6.1- анализировать содержание небольших произведений фольклора и литературы, определяя тему и основную идею; 5.2.1.1- владеть словарным запасом, включающим синонимы, антонимы, омонимы	1 11.04
88		В.Гольшкин «Вратарь»	5.2.5.1- участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь. 5.3.6.1- анализировать содержание небольших произведений фольклора и литературы, определяя тему и основную идею;	1 12.04
89		Спорт в нашей жизни.	5.1.5.1- прогнозировать содержание текста по вопросам 5.3.3.1- формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;	1 13.04
90		Спорт в нашей жизни.	5.2.5.1- участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь. 5.3.6.1- анализировать содержание небольших произведений фольклора и литературы, определяя тему и основную идею	1 18.04

	Здоровый образ жизни.	5.2.5.1- участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь. 5.3.3.1- формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; 5.3.6.1- анализировать содержание небольших произведений фольклора и литературы, определяя тему и основную идею; 5.2.1.1- владеть словарным запасом, включающим синонимы, антонимы, омонимы	1	19.04	
	Здоровый образ жизни.	5.1.5.1- прогнозировать содержание текста по вопросам 5.3.6.1- анализировать содержание небольших произведений фольклора и литературы, определяя тему и основную идею; 5.2.5.1- участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь. 5.3.3.1- формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; 5.1.5.1- прогнозировать содержание текста по вопросам 5.3.6.1- анализировать содержание небольших произведений фольклора и литературы, определяя тему и основную идею;	1	20.04	
93	Интересное о спорте.	5.1.2.1- понимать значение слов бытовой и духовно-нравственной тематики. 5.2.4.1- создавать высказывание (описание, повествование) на основе иллюстраций, комиксов;	1	25.04	
94	Интересное о спорте	5.1.2.1- понимать значение слов бытовой и духовно-нравственной тематики. 5.2.4.1- создавать высказывание (описание, повествование) на основе иллюстраций, комиксов;	1	26.04	
95	Спорт в Казахстане.	5.1.2.1- понимать значение слов бытовой и духовно-нравственной тематики. 5.2.4.1- создавать высказывание (описание, повествование) на основе иллюстраций, комиксов;	1	27.04	
96	Спорт в Казахстане. <u>СОР №7</u>	5.1.2.1- понимать значение слов бытовой и духовно-нравственной тематики. 5.2.4.1- создавать высказывание (описание, повествование) на основе иллюстраций, комиксов;	1	02.05	
97	Летние каникулы. IX. Каникулы и отдых	5.1.2.1- понимать значение слов бытовой и духовно-нравственной тематики. 5.2.4.1- создавать высказывание (описание, повествование) на основе иллюстраций, комиксов;	1	03.05	
98	Летние каникулы	5.1.2.1- понимать значение слов бытовой и духовно-нравственной тематики. 5.2.4.1- создавать высказывание (описание, повествование) на основе иллюстраций, комиксов;	1	04.05	
99	Замечательная вещь – каникулы!	5.1.2.1- понимать значение слов бытовой и духовно-нравственной тематики. 5.2.4.1- создавать высказывание (описание, повествование) на основе иллюстраций, комиксов;	1	10.05	
100	Замечательная вещь – каникулы!	5.1.2.1- понимать значение слов бытовой и духовно-нравственной тематики. 5.2.4.1- создавать высказывание (описание, повествование) на основе иллюстраций, комиксов;	1	11.05	
101	Легенда о вольном граде.	5.1.2.1- понимать значение слов бытовой и духовно-нравственной тематики. 5.2.6.1- оценивать высказывание (монолог/ диалог) с точки зрения соответствия предположенной теме/ ситуации.	1	16.05	

102	Легенда о вольном граде.	5.1.2.1 - понимать значение слов бытовой и духовно-нравственной тематики. 5.2.4.1 - создавать высказывание (описание, повествование) на основе иллюстраций, комиксов;	1	17.05	
103	Легенда о вольном граде СОР №8	5.1.2.1 - понимать значение слов бытовой и духовно-нравственной тематики 5.4.2.1 - излагать основное содержание текста на основе прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального материала	1	18.05	
104	Повторение и систематизация изученного	5.1.2.1 - понимать значение слов бытовой и духовно-нравственной тематики 5.2.4.1 - создавать высказывание (описание, повествование) на основе иллюстраций, комиксов;	1	23.05	
105	Повторение и систематизация изученного	5.1.2.1 - понимать значение слов бытовой и духовно-нравственной тематики 5.2.4.1 - создавать высказывание (описание, повествование) на основе иллюстраций, комиксов;	1	24.05	
106	Суммативное оценивание за 4 четверть	5.1.2.1 - понимать значение слов бытовой и духовно-нравственной тематики. 5.2.6.1 - оценивать высказывание (монолог/ диалог) с точки зрения соответствия предложенной теме/ ситуации.	1	25.05	
107	Повторение и систематизация изученного	5.2.6.1 - оценивать высказывание (монолог/ диалог) с точки зрения соответствия предложенной теме/ ситуации.	1	30.05	
108	Повторение и систематизация изученного	5.2.6.1 - оценивать высказывание (монолог/ диалог) с точки зрения соответствия предложенной теме/ ситуации. 5.4.2.1 - излагать основное содержание текста на основе прослушанного, прочитанного	1	31.05	

№ п/п	Раздел/ Сквозные темы	Темы урока	Цель обучения	Кол\ час	Сроки	Приме чание
I четверть (26 часов)						
1	Язык – окно в новый мир	§1. «Слово – дело великое»	6.1.1.1 – понимать основную информацию сообщения	1	05.09	
2		§2. Язык – это история народа	продолжительностью до 2–4 минут, определяя ключевые слова;	1	06.09	
3		§3. Близнецы, но не братья	6.1.4.1 – определять основную мысль текста на основе ключевых слов	1	09.09	
4		§4. Жемчужины русского Языка	и словосочетаний	1	12.09	
5	Язык – окно в новый мир	§5. В. А. Осеева. «Кто наказал его?»	6.2.1.1 – владеть словарным запасом, включающим фразеологические	1	13.09	
6		§6. Б. Каирбеков. «Лица друзей»	единицы, паронимы, заимствованные слова;	1	16.09	
7		§7. И. А. Крылов. «Ворона и Лисица»	6.3.1.1 – понимать основную информацию, определяя тему, цель или	1	19.09	
8		§7. И. А. Крылов. «Ворона и Лисица»	назначение текста;	1	19.09	
9	В человеке все должно быть прекрасно	§8–9. А. П. Чехов. «Хамелеон»	6.3.2.1 – определять стилистические особенности текстов	1	20.09	
10		§8–9. А. П. Чехов. «Хамелеон»	художественного стиля (басня), официально-делового стиля (поздравление);	1	23.09	
11		§10–11. Ч. Т. Айтматов. «Солдатёнок».	6.3.3.1 – формулировать вопросы, направленные на оценку	1	26.09	
12		§10–11. Ч. Т. Айтматов. «Солдатёнок».	содержания текста, и отвечать на вопросы, выражая своё мнение по теме и/или поднимаемой проблеме	1	27.09	
СОР 1			6.4.1.1 – создавать тексты художественного стиля (стихотворение) и официально- делового стиля (поздравление); 6.4.3.1 – представлять информацию в виде иллюстраций, сюжетных рисунков, комиксов и с использованием информационно- коммуникативных технологий; использовать существительные в качестве несогласованных определений, краткие прилагательные; использовать возвратные глаголы			
13	В человеке все должно быть прекрасно	§12–13. Твой шаг в природу	6.1.2.1 – понимать значение слов социально-культурной тематики;	1	30.09	
14		§12–13. Твой шаг в природу	6.1.3.1 – понимать содержание рассказов, поэтических произведений/ фрагментов, содержащих знакомые лексические и грамматические	1	03.10	
15		§14. Зелёный мир	единицы, определяя тему и основную мысль, характеризовать и	1	04.10	
16		§15. М. Д. Зверев. «Ласточки на паровозе»	оценивать поступки персонажей или лирического героя;	1	07.10	
17	Живой мир вокруг нас	§16. М. М. Пришвин. «Этажи леса»	6.2.4.1 – создавать высказывание (описание, повествование, рассуждение) с опорой на ключевые слова или план;	1	10.10	
18		§16. М. М. Пришвин. «Этажи леса»	6.2.5.1 – участвовать в диалоге- расспросе, меняя позицию	1	11.10	
19		§17. В. Токарева. «Кошка на дороге»	«говорящий» на «слушающий» с учетом выбранной роли;	1	14.10	
20		§18. В. Астафьев. «Белогрудка»				

21	§19–20. Г.Н. Троепольский. «Белый Бим Чёрное Ухо»	6.3.5.1 – составлять простой план; 6.3.6.1 – анализировать содержание художественных произведений небольшого объема, определяя особенности изображения главных и второстепенных персонажей, лирического героя;	1	17.10
22	§19–20. Г.Н. Троепольский. «Белый Бим Чёрное Ухо»	6.4.2.1 – излагать подробно содержание текста на основе прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального материала;	1	18.10
23	§21. С. Сейфуллин. Поэма «Разлученные лебеди»	6.2.6.1 – правильно писать безударные глагольные окончания;	1	21.10
24	§21. С. Сейфуллин. Поэма «Разлученные лебеди» СОР 2	6.4.7.1 – применять знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью; использовать возвратные глаголы; использовать простые и сложные предложения, выражающие определительные отношения	1	24.10
25	Суммативное оценивание за 1 четверть		1	25.10
26	§22. К. Кулиев. «Не разоряйте птичьего гнезда»		1	28.10
II четверть (23 часа)				
1	§23–24. Климат означает «наклон»	6.1.1.1 – понимать основную информацию сообщения продолжительностью до 2–4 минут, определяя ключевые слова;	1	07.11
2	§25. Шкала Цельсия	6.1.2.1 – понимать значение слов социально-культурной сферы;	1	08.11
3	§26. Оба или обе?	6.2.1.1 – владеть словарным запасом, включающим паронимы, заимствованные слова;	1	11.11
4	§ 27–28. Солнцестояние равноденствие	6.2.2.1 – пересказывать подробно, выборочно содержание текста;	1	14.11
5	§ 29 Прогноз погоды	6.3.1.1 – понимать основную информацию, определяя тему, цель или назначение текста;	1	15.11
6	§30. Любимое время года	6.3.2.1 – определять стилистические особенности текстов художественного стиля (рассказ), определять принадлежность текста к типу описание на основе характерных признаков;	1	18.11
7	§31. Ветры имеют свои названия	6.3.4.1 – использовать виды чтения, включая изучающее и выборочное чтение;	1	21.11
8	§32. Циклон означает «вращающиеся»	6.4.3.1 – представлять информацию в виде иллюстраций, сюжетных рисунков, комиксов, в т.ч. с использованием информационно-коммуникативных технологий;	1	22.11
9	§33. Как образуются осадки	6.4.5.1 – писать эссе (объем 80–100 слов) по картине/ теме, учитывая особенности текста описания;	1	25.11
10	§34–35. Метеорология – наука о погоде	6.4.6.1 – правильно писать безударные глагольные окончания;	1	28.11
11	§34–35. Метеорология – наука о погоде	6.5.1.1 – использовать краткие прилагательные;	1	29.11
12	§36. К.Д. Ушинский. «Лето»	6.5.2.2 – использовать простые и сложные предложения, выражающие изъяснительные отношения;	1	02.12
13	§37–38. Времена года в поэзии Тютчева		1	05.12
14	§37–38. Времена года в поэзии Тютчева		1	06.12
15	§39–40. Зима в поэзии С.А. Есенина.		1	09.12
16	§39–40. Зима в поэзии С.А. Есенина.		1	12.12
			1	13.12

Климат: погода и времена года

17		§39–40. Зима в поэзии С.А. Есенина. СОР 3	6.5.3.1 – использовать прямую и косвенную речь	+	13.12	
18	ЧУДЕСА СВЕТА	§41–42. Роберт Стайн. Детский детектив «Проклятие гробницы фараона»	6.1.3.1 – понимать содержание рассказов, поэтических произведений/фрагментов, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определяя тему и основную мысль, характеризовать и оценивать поступки персонажей или лирического героя;	1	19.12	
19		§41–42. Роберт Стайн. Детский детектив «Проклятие гробницы фараона»	6.1.5.1 – прогнозировать содержание текста по ключевым словам;	1	10.12	
20		43. Льюис Кэрролл. «Алиса в Стране чудес» СОР 4	6.2.5.1 – участвовать в диалоге- расспросе, меняя позицию «говорящий» на «слушающий» с учетом выбранной роли;	1	23.12	
21		СОЧ за 2 четверть	6.2.6.1 – оценивать высказывание (монолог/диалог), составленное с опорой на ключевые слова/ план, с точки зрения полноты, логичности содержания;	1	26.12	
22		§44. Семь чудес света	6.3.2.1 – определять стилистические особенности текстов официально-делового стиля (реклама); определять принадлежность текста к типу описание на основе характерных признаков;	1	27.12	
23		§44. Семь чудес света	6.3.5.1 – составлять простой план;	1	30.12	
III четверть (30 часов)						
1	Древние и современные цивилизации	§45. История означает «исследование»	6.1.1.1 – понимать основную информацию сообщения продолжительностью до 2–4 минут, определяя ключевые слова;	1	09.01	10.23г.
2		§46. Что такое цивилизация	6.1.2.1 – понимать значение слов социально-культурной тематики;	1	10.01	
3		§47. Первыми были шумеры	6.2.1.1 – владеть словарным запасом, включающим фразеологические единицы, паронимы, заимствованные слова;	1	13.01	
4		§48. Египет означает «тайна»	6.2.2.1 – пересказывать подробно, выборочно содержание;	1	16.01	
5		§49. Античная цивилизация	6.3.1.1 – понимать основную информацию, определяя тему, цель или назначение текста;	1	17.01	
6		§50. Древнекитайская цивилизация	6.3.2.1 – определять стилистические особенности текстов	1	20.01	
7		§51. Загадочная и величественная цивилизация	художественного стиля (рассказ), определять принадлежность текста к типу описание на основе характерных признаков;	1	23.01	
8		§52–53. Как служебное слово может изменить смысл предложения?	6.3.6.1 – анализировать содержание художественных произведений небольшого объема, определяя особенности изображения главных и второстепенных персонажей, лирического героя;	1	24.01	
9		§52–53. Как служебное слово может изменить смысл предложения?	6.4.1.1 – создавать тексты художественного стиля (стихотворение, сказка, рассказ);	1	27.01	
10		§54. Особые слова выражения чувств		1	30.01	
11		§ 55–56. К. Булычев «Сто лет тому вперёд»		1	31.01	
12		§ 55–56. К. Булычев «Сто лет тому вперёд»		1	03.02	

13	§57. Мифы об Атлантиде	6.4.2.1 – излагать подробно содержание текста на основе прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального материала	1	06.02
14	§58–59. А.Р. Беляев. «Последний человек из Атлантиды»	6.5.1.3 – использовать дробные и собирательные числительные в разных формах, неопределенные местоимения и наречия для обозначения количества;	1	07.02
15	§58–59. А.Р. Беляев. «Последний человек из Атлантиды» СОР 5		1	10.02
16	§60. Бывают ли у слов родственники?	6.1.3.1 – понимать содержание рассказов, поэтических произведений/фрагментов, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определяя тему и основную мысль, характеризовать и оценивать поступки персонажей или лирического героя;	1	13.02
17	§61. Строители слов	6.2.3.1 – соблюдать лексические нормы, связанные с выбором соответствующих слов, избегая повторов;	1	14.02
18	§62. Словесные «раскопки»	6.2.4.1 – создавать высказывание (описание, повествование) с опорой на ключевые слова или план;	1	17.02
19	§63. Г. Тукай. «Родной язык».		1	20.02
20	Эссе на тему «Мой родной язык».		1	21.02
21	§64. К. Бальмонт. «Язык, великолепный наш язык»		1	24.02
22	§65. «Лишь слову жизнь дана...»		1	27.02
23	§66. М.Макашев. «Три счастья».		1	28.02
24	§67. Казахская народная сказка «Ер Тостик»	6.1.4.1 – определять основную мысль текста на основе ключевых слов и словосочетаний;	1	03.03
25	§68–69. Г.Х. Андерсен. «Снежная королева»	6.1.5.1 – прогнозировать содержание текста по ключевым словам;	1	06.03
26	§68–69. Г.Х. Андерсен. «Снежная королева»	6.2.5.1 – участвовать в диалоге- расспросе, меняя позицию «говорящий» на «слушающий» с учетом выбранной роли;	1	07.03
27	§70. Лаймен Фрэнк Баум. «Удивительный Волшебник из Страны Оз» СОР 6	6.2.6.1 – оценивать высказывание (монолог/диалог), составленное с опорой на ключевые слова/ план, с точки зрения полноты, логичности содержания;	1	10.03
28	§71–72. Б.Н. Полевой. «Повесть о настоящем человеке»	6.3.2.1 – определять стилистические особенности текстов художественного стиля (рассказ), определять принадлежность текста к типу описание на основе характерных признаков;	1	13.03
29	СОЧ за 3 четверть		1	14.03
30	§71–72. Б.Н.Полевой. «Повесть о настоящем человеке»		1	17.03
IV четверть (28 часов)				
1	§73–74. Астрономия – наука о Вселенной	6.1.4.1 – определять основную мысль текста на основе ключевых слов и словосочетаний;	1	27.03
2	§73–74. Астрономия – наука о Вселенной	6.2.1.1 – владеть словарным запасом, включающим фразеологические единицы, паронимы, заимствованные слова;	1	28.03
3	§75–76. Солнечная система:наши соседи	6.2.3.1 – соблюдать лексические нормы, связанные с выбором соответствующих слов, избегая повторов;	1	31.03

4	§75–76. Солнечная система: наши соседи	6.2.4.1 – создавать высказывание (рассуждение) с опорой на ключевые слова или план;	1	3.04	
5	§77–78. «Длинноволосая звезда»	6.3.1.1 – понимать основную информацию, определяя тему, цель или назначение текста;	1	4.04	
6	§77–78. «Длинноволосая звезда»		1	7.04	
7	§79–81. Мифы о Луне и Солнце		1	10.04	
8	§79–81. Мифы о Луне и Солнце		1	11.04	
9	§79–81. Мифы о Луне и Солнце		1	14.04	
10	§82–83. Международный день земли.		1	17.04	
11	§82–83. Международный день земли. СОР 7		1	18.04	
12	§84–85. Великие изобретатели	6.1.2.1. понимать значение слов социально-культурной тематики; 6.2.2.1. участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме; 6.2.6.1. оценивать высказывание (монолог/диалог), основанное на личных впечатлениях / наблюдениях; 6.3.2.1. определять стилистические особенности текстов официально-делового стиля (объяснительная записка, расписка; объявление); определять принадлежность текста к типу описание на основе характерных признаков; 6.3.6.1 – анализировать содержание художественных произведений небольшого объема, определяя особенности изображения главных и второстепенных персонажей, лирического героя; 6.3.8.1 – сравнивать содержание, идеи и структурные особенности текстов; сравнивать содержание, идеи и структурные особенности текстов;	1	21.04	
13	§84–85. Великие изобретатели		1	24.04	
14	§86–87. Н. Носов. Телефон		1	25.04	
15	§86–87. Н. Носов. Телефон		1	28.04	
16	Разбор характеров произведения «Телефон» Н.Носова		1	2.05	
17	Творческая работа Эссе «Что я хочу изобрести для пользы человечества»		1		
18	§ 88–89. М. Гелприн. «Свеча горела»		1	05.05	
19	§ 88–89. М. Гелприн. «Свеча горела»		1	12.05	
20	§90–91. Добрые помощники		1	15.05	
21	§90–91. Добрые помощники		1	16.05	
22	§92. Роботы.		1	19.05	
23	§92. Роботы СОР 8		1	19.05	22.05
24	Подготовка к СОЧ <i>Роботы</i>		1	22.05	
25	СОЧ за 4 четверть		1	23.05	07
26	§ 93–94. Умные вещи		1	26.05	26.
27	Повторение и обобщение пройденного материала за четверть		1	29.05	
28	Повторение и обобщение пройденного материала за год		1	30.05	

Человек и мир техники

Русский язык и литература 7 класс
Итого: 108 часа, в неделю 3 часа

№ п/п	Раздел/ сквозные темы	Темы урока	Цель обучения	Кол\ час	Сроки	Примечание
I четверть (26 часов)						
1	ПУТЕШЕСТВИЕ И ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ	Путешествие в мир языка.	7.1.1.1-понимать сообщение продолжительностью 3-5 минут, извлекая необходимую информацию и/или определяя последовательность событий; 7.1.4.1 –определять основную мысль текста, опираясь на содержание текста. 7.2.1.1- владеть словарным запасом, включающим эмоционально-окрашенную лексику, термины; 7.2.3.1-соблюдать морфологические нормы использования форм разных частей речи; 7.2.5.1 -участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме. 7.3.2.1 - определять стилистические особенности текстов публицистического стиля (репортаж о событии, заметка, отзыв), официально-делового стиля (доверенность, заявление, договор, официальное поздравление, деловое письмо); 7.3.3.1-формулировать проблемные вопросы по тексту, позволяющие выдвигать идеи, предположения, и отвечать на вопросы, приводя аргументы, связывать информацию текста с другими фактами из реальной жизни; 7.3.5.1- составлять сложный план	1	1.09.	
2		Современный русский литературный язык и языковые нормы.		1	5.09	
3		Способы связи предложений в тексте.		1	6.09	
4		Способы связи предложений в тексте.		1	7.09	
5		Лексические средства связи предложений в тексте.		1	12.09	
6		Лексические средства связи предложений в тексте.		1	13.09	
7		Стили речи.		1	14.09	
8		Публицистический стиль.		1	19.09	
9		Научный стиль.		1	21.09	
10		Термины.		1	23.09	
11		Типы речи.		1	26.09	
12		Типы речи.		1	28.09	
13		Д.Свифт. «Путешествия Гулливера». Глава 1. «Путешествие в Лилипутию»		1	30.09	
14		Д.Свифт. «Путешествия Гулливера». Глава 2. «Человек Гора»		1	03.10	
15		Д.Свифт. «Путешествия Гулливера».		1	05.10	
16		Д.Свифт. «Путешествия Гулливера.		1	07.10.	
17		Д.Свифт. «Путешествия Гулливера СОП 1		1		
18	ЖАРА И ХОЛОД; СТРАНА И ОБРАЗ ЖИЗНИ	Г. Скребицкий «Четыре художника». Часть 1-2.	7.1.2.1 - понимать значение слов учебно-образовательной тематики;	1	10.10	
19		Г. Скребицкий «Четыре художника». Часть 3-4	7.1.3.1 - понимать содержание небольших прозаических и поэтических произведений/ фрагментов, определяя сюжетную линию или настроение стихотворения.	1	12.10	
20		Рассказ.	7.2.1.1- владеть словарным запасом, включающим эмоционально-окрашенную лексику, термины	1	14.10	
21		И.С.Тургенев «Воробей»		1	17.10	
22		И.С.Тургенев «Воробей»		1	19.10	

23	И.Бунин. «Листопад» СОР 2	7.2.4.1 – создавать аргументированное высказывание (рассуждение с элементами описания и/или повествования) на основе личных впечатлений и наблюдений.	1	21.10.
24	К.Г. Паустовский «Осень».		1	24.10
25	СОЧ за 1 четверть.	7.3.1.1 - понимать главную и второстепенную информацию сплошных и несплошных текстов, связывая информацию с общеизвестными, повседневными знаниями;	1	26.10
26	Времена года в творчестве Абая		1	28.10
II четверть (24 ч.)				
1	Как образуются сложные слова.	7.1.1.1 - понимать сообщение продолжительностью 3-5 минут, извлекая необходимую информацию и/или определяя последовательность событий;	1	07.11
2	«Что есть красота...» Н.А.Заболоцкий «Некрасивая девочка»	7.1.3.1 - понимать содержание небольших прозаических и поэтических произведений/ фрагментов, определяя сюжетную линию или настроение стихотворения.	1	09.11
3	Н.А.Заболоцкий «О красоте человеческих лиц»		1	11.11
4	Р/Р Эссе «Внешняя и внутренняя красота»	7.2.1.1 - владеть словарным запасом, включающим эмоционально-окрашенную лексику, термины;	1	14.11
5	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». (Части 1, 2)	7.2.2.1 - пересказывать содержание, используя различные приемы сжатия текста;	1	16.11
6	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». (Части 3,4)	7.2.5.1 - участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме	1	18.11
7	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». (Части 5,6)	7.3.5.1 - составлять сложный план;	1	21.11
8	Л.Н. Толстой «Кавказский пленник». Характеристика главных героев. СОР 3	7.3.6.1 - анализировать содержание художественных произведений (поэтических, прозаических), определяя жанровые особенности и художественно-изобразительные средства.	1	23.11
9	Постулаты здоровья.	7.1.2.1 - понимать значение слов учебно-образовательной тематики;	1	25.11
10	Что такое ЗОЖ.		1	28.11
11	Как провести хронометраж своей жизни.	7.1.5.1 - прогнозировать содержание по заголовку или началу текста.	1	30.11
12	Режим дня.	7.2.4.1 - создавать аргументированное высказывание (рассуждение с элементами описания и/или повествования) на основе личных впечатлений и наблюдений;	1	02.12
13	Знаменитости и спорт.		1	05.12
14	Как употреблять имена существительные общего рода.	7.2.6.1 - оценивать высказывание (монолог/ диалог), основанное на личных впечатлениях/наблюдениях.	1	07.12
15	Самый полезный вид спорта.		1	09.12
16	Самый полезный вид спорта. СОР 4		1	12.12.
ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ: СПОРТ И ЕДА				

17	С.А. Абрамов «Выше радуги» (Часть 1. Первый сон Алика)	7.3.1.1 - понимать главную и второстепенную информацию сплошных и несплошных текстов, связывая информацию с общеизвестными, повседневными знаниями	1	14.12
18	С.А. Абрамов «Выше радуги» (Часть 2. Второй сон Алика)	7.3.2.1 - определять принадлежность текста к типу рассуждение на основе характерных признаков;	1	19.12
19	СОЧ за четверть №2	7.3.4.1 - использовать виды чтения, включая поисковое.	1	23.12
20	С.А. Абрамов «Выше радуги» (Часть 2. Второй сон Алика.)	7.4.3.1 - представлять информацию в виде таблицы, схемы диаграммы, графика;	1	21.12
21	С.А. Абрамов «Выше радуги» (Часть 4)	7.4.4.1 - писать творческие работы (в том числе на литературные темы) представляя себя в предлагаемой ситуации и описывая собственные ощущения, с использованием эмоционально-окрашенной лексики, эпитетов, сравнений, фразеологизмов и олицетворений.	1	26.12
22	С.А. Абрамов «Выше радуги»	7.5.2.1 - использовать простые осложнённые вводными конструкциями, однородными членами предложения.	1	28.12
23	Творческая работа Эссе «Правда и ложь в моей жизни»		1	
24	Повторение и обобщение пройденного за 1 полугодие		1	30.12

III четверть (30 часов)

1	Вечный спутник сущительного.	7.1.1.1 - понимать сообщение продолжительностью 3-5 минут, извлекая необходимую информацию и/или определяя последовательность событий;	1	09.01
2	Сравнивать можно всё.		1	11.01
3	Новогодние подарки.		1	13.01
4	Новогодние традиции.	7.1.3.1 - понимать содержание небольших прозаических и поэтических произведений/фрагментов, определяя сюжетную линию или настроение стихотворения.	1	16.01
5	Рождество.		1	18.01
6	Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством».	7.2.1.1 - владеть словарным запасом, включающим эмоционально-окрашенную лексику, термины;	1	20.01
7	Как отмечают Наурыз.	7.2.5.1 - участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме.	1	23.01
8	Праздник Наурыз		1	25.01
9	Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.		1	27.01
10	В мире чисел.	7.1.4.1 - определять основную мысль текста, опираясь на содержание текста;	1	30.01
11	Как склоняются составные количественные числительные.	7.1.5.1 - прогнозировать содержание по заголовку или началу текста.	1	01.02
12	Как склоняются составные порядковые числительные.	7.2.2.1 - пересказывать содержание, используя различные приемы сжатия текста;	1	03.02
13	Рекорды в цифрах.		1	06.02
14	Что заменяет именные части речи.		1	08.02

15	Относительные местоимения.	7.2.3.1 - соблюдать морфологические нормы использования форм разных частей речи.	1	10.02
16	Определительные местоимения.	7.3.3.1 - формулировать проблемные вопросы по тексту, позволяющие выдвигать идеи, предположения, и отвечать на вопросы, приводя аргументы, связывать информацию текста с другими фактами из реальной жизни;	1	13.02
17	Хобби известных людей.	7.3.4.1 - использовать виды чтения, включая поисковое;	1	15.02
18	Увлечения известных музыкантов	7.3.7.1 - извлекать необходимую информацию, сопоставляя и определяя противоречивую информацию.	1	17.02
19	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени».	7.1.2.1 - понимать значение слов учебно-образовательной тематики.	1	20.02
20	Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». СОР 5	7.2.3.1 - соблюдать морфологические нормы использования форм разных частей речи	1	22.02
21	Искусство звука. <i>Уме малое звучит</i>	7.2.4.1 - создавать аргументированное высказывание (рассуждение с элементами описания и/или повествования) на основе личных впечатлений и наблюдений;	1	24.02
22	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	7.2.6.1 - оценивать высказывание (монолог/диалог), основанное на личных впечатлениях/наблюдениях.	1	27.02
23	Условное наклонение.	7.3.3.1 - формулировать проблемные вопросы по тексту, позволяющие выдвигать идеи, предположения, и отвечать на вопросы, приводя аргументы, связывать информацию текста с другими фактами из реальной жизни;	1	01.03
24	Повелительное наклонение.		1	03.03
25	Морфологический разбор глагола.		1	
26	Наречие. Степени сравнения наречий.		1	06.03
27	М. Кабанбаев «Арстан, я и виолончель». <i>ССРП 6.</i>		1	10.03
28	В.Г.Короленко «Слепой музыкант».		1	13.03
29	СОЧ за 3 четверть		1	15.03
30	В.Г.Короленко «Слепой музыкант».		1	17.03
IV четверть (28 часов)				
1	А.А.Бек «Волоколамское шоссе». (Часть 1. Человек, у которого нет фамилии)	7.1.4.1 – определять основную мысль текста, опираясь на содержание текста;	1	27.03
2	А.А.Бек «Волоколамское шоссе». (Часть 2. Страхи)	7.1.5.1 - прогнозировать содержание по заголовку или началу текста.	1	29.03
3	А.А.Бек «Волоколамское шоссе». (Часть 3. Судите меня)	7.2.1.1 - владеть словарным запасом, включающим эмоционально-окрашенную лексику, термины;	1	31.03
4	А.А.Бек «Волоколамское шоссе». Никто не забыт, ничто не забыто.	7.2.3.1 - соблюдать морфологические нормы использования форм разных частей речи;	1	03.04
5	Б. Момышулы «За нами - Москва». Биография писателя.	7.2.4.1 – создавать аргументированное высказывание (рассуждение с элементами описания и/или повествования) на основе личных впечатлений и наблюдений.	1	05.04

ДЕНЬ ПОБЕДЫ:
ПОЧЕМУ МЫ ДОЛЖНЫ
ПОМНИТЬ

6	Б. Момышулы «За нами - Москва». У генерала Панфилова.	7.3.3.1 - формулировать проблемные вопросы по тексту, позволяющие выдвигать идеи, предположения, и отвечать на вопросы, приводя аргументы, связывать информацию текста с другими фактами из реальной жизни;	1	07.04
7	Б. Момышулы «За нами - Москва». Герои повести.		1	10.04
8	Б. Момышулы «За нами - Москва».	7.3.4.1 - использовать виды чтения, включая поисковое;	1	12.04
9	Касым Кайсенов «В тылу врага».	7.3.6.1 - анализировать содержание художественных произведений (поэт-ких, проз-ких), определяя жанровые особенности и художественно-образительные средства.	1	14.04
10	Касым Кайсенов «В тылу врага».		1	17.04
11	Касым Кайсенов «В тылу врага».		1	19.04
12	Эссе «Герои-казахстанцы Великой Отечественной войны»	7.4.2.1 - излагать сжато содержание текста на основе прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала;	1	21.04
13	Р. Гамзатов «Журавли».		1	24.04
14	Р. Гамзатов «Журавли».	7.4.5.1 - писать эссе (объем 100-120 слов) на основе цитат, пословиц, поговорок, крылатых выражений, соблюдая	1	26.04
15	Р. Гамзатов «Журавли».	особенности текста рассуждения, рассуждения с элементами повествования/ описания.	1	28.04
16	МусаДжалиль «Варварство».		1	03.05
17	МусаДжалиль «Варварство».	7.5.1.2 - выбирать и использовать соответствующий ситуации общения глагол совершенного и несовершенного вида в	1	05.05
18	МусаДжалиль «Варварство».	условном, изъявительном и повелительном наклонении;	1	10.05
19	История интернета.	7.5.2.2 - использовать сложные предложения, выражающие	1	12.05
20	История интернета.	условные, уступительные, сравнительные, сопоставительные	1	15.05
21	Общение в сети.	отношения. 7.1.2.1 - понимать значение слов учебно-	1	17.05
22	Общение в сети . Риски и возможности для обучения	образовательной тематики. 7.2.3.1- соблюдать	1	19.05
23	Творческая работа . Мои правила общения в интернете. СОР 8	морфологические нормы использования форм разных частей	1	22.05
24	Плюсы и минусы интернета	речи 7.2.5.1 - участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме;	1	
25	Интернет в жизни современного общества	7.3.1.1 - понимать главную и второстепенную информацию	1	24.05
26	СОЧ за 4 четверть	сплошных и несплошных текстов, связывая информацию с	1	26.05
27	Повторение и обобщение пройденного материала	общеизвестными, повседневными знаниями;	1	29.05
28	Повторение и обобщение пройденного материала		1	31.05

Сведения об анализе по итогам проведения суммативного оценивания за 1 четверть
по предмету русский язык и литература /2022-2023 уч.год/

Класс: 5Б Количество учащихся: 10

Учитель : Дауылбаева Б.Е..

Цель: выявление целей ,вызвавших затруднения при выполнении заданий

Анализ результатов СОР и СОЧ

Предмет Русский язык и литература	Кол-во учеников	Макс. балл	Процентное содержание баллов суммативного оценивания				% качества	% успеваемости
			низкий 0-39%	удовлет. 40-64%	средний 65-84%	высокий 85-100%		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
			Количество учеников					
СОР 1	10	9		5	4	1	50	100
СОР 2	10	11		4	4	2	60	100
СОЧ	10	30		4	4	2	60	100
	Достигнутые цели						Цели, вызвавшие затруднения	
СОР 1	5.С3. Понимать основное содержание произведений фольклора и литературы/фрагментов, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определять тему						5.Г5. Участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь.	
СОР 2	5.Ч1. Понимать общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания 5.Ч6.Анализировать содержание небольших произведений фольклора и литературы, определяя тему и основную идею						5.П1. Создавать тексты. Применять знаки препинания в простых предложениях с обращениями и однородными членами	
СОЧ	5.С1. Понимать общее содержание сообщения продолжительностью не более 2-3 минут, определяя тему текста 5.Ч1. Понимать общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания 5.Ч3. Формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них 5. П1. Создавать тексты (письмо, дневник, стихотворение, сказка), используя элементы разговорного и художественного стилей 5.1.1.1. Образовывать падежные формы существительных, прилагательных, числительных, местоимений						5.Г5. Участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь 5. П1. Создавать тексты (письмо, дневник, стихотворение, сказка), используя элементы разговорного и художественного стилей	

1 Анализ результатов СОР и СОЧ показал следующий уровень знаний у обучающихся:

высокий (В): 85-100% - Иргашбай Л., Нагызбек А.

средний (С): 65-84% - Давыл.Н., Сериккызы Ж., Бекболат Ш., Серикбай Н

удовлет (У): 40-64% - Смагул Т., Сайрамбай Н., Бекбай М., Калдар Ж.

низкий (Н): 0-39% -

2. Перечень затруднений, которые возникли у обучающихся при выполнении заданий: 1) Некоторые учащиеся испытывают затруднения создавать тексты (письмо, дневник, стихотворение, сказка), используя элементы разговорного и художественного стилей

3. Причины указанных выше затруднений у обучающихся при выполнении заданий: 1) Особых затруднений при определении уровня обученности учащихся не было, так как к каждому заданию были определенные критерии оценивания, в соответствии с которыми и был определён уровень учебных достижений и обученности.

4. Планируемая работа по итогам анализа результатов СОР и СОЧ

1. Продолжить дальнейшую работу по качественному преподаванию предмета «Русский язык». Продумать систему повторения пройденного материала на уроках русского языка в 5 классе, а также: усилить индивидуальную работу со слабоуспевающими детьми.

2. Обратить внимание на формативное оценивание на уроке и дифференцированные задания.

3. Повторить с учащимися западающие темы: «Внимательное слушание текстов», «Падежные формы существительных, прилагательных, числительных, местоимений».

4. Проводить работу с учащимися по привитию интереса к чтению и в целом, к предмету «Русский язык и литература».

Дата: 31.10.2022 г.

Подпись: Дауылбаева Б.Е.

Анализ результатов СОР и СОЧ

Предмет Русский язык и литература	Кол-во учеников	Макс. балл	Процентное содержание баллов суммативного оценивания				% качества	% успеваемости
			низкий	удовлет.	средний	высокий		
			0-39%	40-64%	65-84%	85-100%		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Количество учеников								
СОР 1	10	9		5	4	1	50	100
СОР 2	10	11		4	4	2	60	100
СОЧ	10	30		4	4	2	60	100
	Достигнутые цели						Цели, вызвавшие затруднения	
СОР 3	5.1.5.1 прогнозировать содержание текста по вопросам; 5.1.3.1 понимать основное содержание произведений фольклора и литературы/фрагментов, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определять тему; 5.2.5.1 участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь;						5.2.5.1 участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь;	
СОР 4	5.4.6 анализировать содержание небольших произведений фольклора и литературы, определяя тему и основную идею; 5.П1 списывать текст, соблюдая орфографические пунктуационные нормы русского языка;						5.ИЯЕ1.1.1 образовывать падежные формы существительных, прилагательных;	
СОЧ	5.1.4.1 определять основную мысль текста на основе вопросов; 5.2.5.1 участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь; 5.3.3.1 формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; 5.3.5.1 составлять план по опорным словам; 5.4.5.1 писать эссе (объём 60-80 слов) по данному началу/концу ,учитывая особенности текста повествования или описания;						5.3.3.1 формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; 5.5.2.1 использовать безличные конструкции , выражающие модальные значения и различные состояния человека;	

1 Анализ результатов СОР и СОЧ показал следующий уровень знаний у обучающихся:

высокий (В): 85-100% - Иргашбай Л., Нагызбек А.

средний (С): 65-84% - Давыл.Н., Сериккызы Ж., Бекболат Ш.,

удовлет (У): 40-64% - Смагул Т., Сайрамбай Н., Серикбай Н., Бекбай М., Калдар Ж.

низкий (Н): 0-39% -

2. Перечень затруднений, которые возникли у обучающихся при выполнении заданий:

Некоторые учащиеся испытывают затруднения прогнозировать содержание текста по вопросам;
формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

3. Причины указанных выше затруднений у обучающихся при выполнении заданий:

1) Невнимательность на уроке, слабый словарный запас;

4. Планируемая работа по итогам анализа результатов СОР и СОЧ

1) Продолжить дальнейшую работу по качественному преподаванию предмета «Русский язык». Продумать систему повторения пройденного материала на уроках русского языка в 5 классе, а также: усилить индивидуальную работу со слабоуспевающими детьми.

2) Обратить внимание на формативное оценивание на уроке и дифференцированные задания,

3) Повторить с учащимися западающие темы: «Внимательное слушание текстов», «Падежные формы существительных, прилагательных, числительных, местоимений».

4) Проводить работу с учащимися по привитию интереса к чтению и в целом, к предмету «Русский язык и литература».

Дата: 30.12.22 г.

Подпись: Дауылбаева

КГУ «Специальная школа- интернат № 11 санаторного типа»

Сведения об анализе по итогам проведения суммативного оценивания за 3 четверть по предмету русский язык и литература /2022-2023 уч.год/

Класс: 5Б Количество учащихся: 9

Учитель : Дауылбаева Б.Е..

Цель: выявление целей ,вызвавших затруднения при выполнении заданий

Анализ результатов СОР и СОЧ

Предмет Русский язык и литература	Кол-во учеников	Макс. балл	Процентное содержание баллов суммативного оценивания				% качества	% успеваемости
			низкий	удовлет.	средний	высокий		
			0-39%	40-64%	65-84%	85-100%		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Количество учеников								
СОР 1	9	9		3	4	2	67	100
СОР 2	9	11		3	3	3	67	100
СОЧ	9	30		3	3	3	67	100
	Достигнутые цели							Цели, вызвавшие затруднения
СОР 3	5.1.5.1 прогнозировать содержание текста по вопросам; 5.1.3.1 понимать основное содержание произведений фольклора и литературы/фрагментов, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определять тему; 5.2.5.1 участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь;							5.2.5.1 участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь;
СОР 4	5.4.6 анализировать содержание небольших произведений фольклора и литературы, определяя тему и основную идею; 5.П1 списывать текст, соблюдая орфографические пунктуационные нормы русского языка;							5.ИЯЕ1.1.1 образовывать падежные формы существительных, прилагательных;
СОЧ	5.1.4.1 определять основную мысль текста на основе вопросов; 5.2.5.1 участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь; 5.3.3.1 формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; 5.3.5.1 составлять план по опорным словам; 5.4.5.1 писать эссе (объём 60-80 слов) по данному началу/концу ,учитывая особенности текста повествования или описания;							5.3.3.1 формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; 5.5.2.1 использовать безличные конструкции , выражающие модальные значения и различные состояния человека;

1 Анализ результатов СОР и СОЧ показал следующий уровень знаний у обучающихся:

высокий (В): 85-100% - Иргашбай Л., Нагызбек А., Давыл Н.,

средний (С): 65-84% - Сериккызы Ж., Бекболат Ш., Серикбай Н.,

удовлет (У): 40-64% - Смагул Т., Сайрамбай Н., Калдар Ж.

низкий (Н): 0-39% -

2. Перечень затруднений, которые возникли у обучающихся при выполнении заданий:

Некоторые учащиеся испытывают затруднения прогнозировать содержание текста по вопросам;
формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них;

3. Причины указанных выше затруднений у обучающихся при выполнении заданий:

1) Невнимательность на уроке, слабый словарный запас;

4. Планируемая работа по итогам анализа результатов СОР и СОЧ

1) Продолжить дальнейшую работу по качественному преподаванию предмета «Русский язык». Продумать систему повторения пройденного материала на уроках русского языка в 5 классе, а также: усилить индивидуальную работу со слабоуспевающими детьми.

2) Обратить внимание на формативное оценивание на уроке и дифференцированные задания.

3) Повторить с учащимися западающие темы: «Внимательное слушание текстов», «Падежные формы существительных, прилагательных, числительных, местоимений».

4) Проводить работу с учащимися по привитию интереса к чтению и в целом, к предмету «Русский язык и литература».

Дата: 23.03.2023 г.

Подпись: Дауылбаева Б.Е.

Сведения об анализе по итогам проведения суммативного оценивания за 4 четверть
по предмету русский язык и литература /2022-2023 уч.год/

Класс: 5Б Количество учащихся: 9

Учитель : Дауылбаева Б.Е..

Цель: выявление целей ,вызвавших затруднения при выполнении заданий

Анализ результатов СОР и СОЧ

Предмет Русский язык и литература	Кол-во учеников	Макс. балл	Процентное содержание баллов суммативного оценивания				% качества	% успеваемости
			низкий	удовлет.	средний	высокий		
			0-39%	40-64%	65-84%	85-100%		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Количество учеников								
СОР 1	9	9		3	4	2	67	100
СОР 2	9	11		3	3	3	67	100
СОЧ	9	30		3	3	3	67	100
	Достигнутые цели							Цели, вызвавшие затруднения
СОР 3	5.1.5.1 прогнозировать содержание текста по вопросам; 5.1.3.1 понимать основное содержание произведений фольклора и литературы/фрагментов, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определять тему; 5.2.5.1 участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь;							5.2.5.1 участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь;
СОР 4	5.4.6 анализировать содержание небольших произведений фольклора и литературы, определяя тему и основную идею; 5.П1 списывать текст, соблюдая орфографические пунктуационные нормы русского языка;							5.ИЯЕ1.1.1 образовывать падежные формы существительных, прилагательных;
СОЧ	5.1.4.1 определять основную мысль текста на основе вопросов; 5.2.5.1 участвовать в диалоге, правильно понимая реплики и предоставляя обратную связь; 5.3.3.1 формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; 5.3.5.1 составлять план по опорным словам; 5.4.5.1 писать эссе (объём 60-80 слов) по данному началу/концу ,учитывая особенности текста повествования или описания;							5.3.3.1 формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; 5.5.2.1 использовать безличные конструкции , выражающие модальные значения и различные состояния человека;

1 Анализ результатов СОР и СОЧ показал следующий уровень знаний у обучающихся:

высокий (В): 85-100% - Иргашбай Л., Нагызбек А., Давыл Н.,

средний (С): 65-84% - Сериккызы Ж., Бекболат Ш., Серикбай Н.,

удовлет (У): 40-64% - Смагул Т., Сайрамбай Н., Калдар Ж.

низкий (Н): 0-39% -

2. Перечень затруднений, которые возникли у обучающихся при выполнении заданий:

1. Некоторые учащиеся испытывают затруднения при соблюдении орфоэпических норм;

Некоторые учащиеся испытывают затруднения при создании текстов (письмо, дневник, стихотворение, сказка), используя элементы разговорного и художественного стилей;

3. Причины указанных выше затруднений у обучающихся при выполнении заданий:

1) Особых затруднений при определении уровня обученности учащихся не было, так как к каждому заданию были определены критерии оценивания, в соответствии с которыми и был определён уровень учебных достижений и обученности.

4. Планируемая работа по итогам анализа результатов СОР и СОЧ

Продолжить дальнейшую работу по качественному преподаванию предмета «Русский язык». Продумать систему повторения пройденного материала на уроках русского языка в 5 классе, а также: усилить индивидуальную работу со слабоуспевающими детьми. Обратит внимание на формативное оценивание на уроке и дифференцированные задания, Повторить с учащимися западающие темы: «Внимательное слушание текстов». Проводить работу с учащимися по привитию интереса к чтению и в целом, к предмету «Русский язык и литература».

Дата: 31.05.2023 г.

Подпись: Дауылбаева Б.Е.

Сведения об анализе по итогам проведения суммативного оценивания за 1 четверть
по предмету русский язык и литература /2022-2023 уч.год/

Класс: 6 А

Количество учащихся: 9

Учитель : Дауылбаева Б.Е..

Цель: выявление целей , вызвавших затруднения при выполнении заданий

Анализ результатов СОР и СОЧ

Предмет Русский язык и литература	Кол-во учеников	Макс. балл	Процентное содержание баллов суммативного оценивания				% качества	% успеваемости
			низкий	удовлет.	средний	высокий		
			0-39%	40-64%	65-84%	85-100%		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
			Количество учеников					
СОР 1	9	9		3	5	1	67	100
СОР 2	9	10		3	4	2	67	100
СОЧ	9	30		4	3	2	55,5	100
	Достигнутые цели						Цели, вызвавшие затруднения	
СОР 1	6.1.1.1 Понимать основную информацию сообщения продолжительностью до 2-4 минут, определяя ключевые слова 6.1.4.1 Определять основную мысль текста на основе ключевых слов и словосочетаний						6.1.4.1 Определять основную мысль текста на основе ключевых слов и словосочетаний	
СОР 2	6.4.2.1 Излагать подробно содержание текста на основе прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального материала 6.3.5.1 Составлять простой план						6.5.3.1 использовать прямую речь	
СОЧ	6.1.1.1 Понимать основную информацию сообщения продолжительностью до 2-4 минут, определяя ключевые слова 6.1.2.1 Понимать значение слов социально- культурной тематики 6.1.3.1 Понимать содержание рассказов, поэтических произведений/фрагментов. содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определяя тему и основную мысль, характеризовать и оценивать поступки персонажей или лирического героя 6.3.2.1 Определять стилистические особенности текстов художественного стиля (рассказ, басня), официально-делового стиля (объяснительная записка, расписка; поздравление, объявление, реклама); определять принадлежность текста к типу описание на основе характерных признаков 6.4.6.1 Правильно писать безударные глагольные окончания 6.5.5.1 Использовать существительные в качестве несогласованных определений, отглагольные существительные, краткие прилагательные						6.3.1.1 Понимать основную информацию, определяя тему, цель или назначение текста 6.4.4.1 Создавать тексты художественного стиля (стихотворение, сказка, рассказ) и официально-делового стиля (объяснительная записка, расписка, поздравление, объявление, реклама)	

1. Анализ результатов СОР и СОЧ показал следующий уровень знаний у обучающихся:

высокий (В): 85-100% - Рыскулова А., Каскаев Н.

средний (С): 65-84%-. Махмуд Д., Орал А., Егемберді А., Нишанбай К.

удовлет (У): 40-64% - Кудайбергенова Н., Тастан О., Еламан Д.,

низкий (Н): 0-39% - 0/0 – %

2. Перечень затруднений, которые возникли у обучающихся при выполнении заданий:

1) Некоторые учащиеся испытывают затруднения при пересказе текста, участвовать в диалоге-расспросе, меняя позицию «говорящий» на «слушающий» с учетом выбранной роли.

3. Причины указанных выше затруднений у обучающихся при выполнении заданий:

1) Особых затруднений при определении уровня обученности учащихся не было, так как к каждому заданию были определены критерии оценивания, в соответствии с которыми и был определён уровень учебных достижений и обученности.

4. Планируемая работа по итогам анализа результатов СОР и СОЧ (при необходимости с указанием ФИО (при его наличии) обучающихся)

А) Продолжить дальнейшую работу по качественному преподаванию предмета «Русский язык». Продумать систему повторения пройденного материала на уроках русского языка в 6 классе, а также: усилить индивидуальную работу со слабоуспевающими детьми.

Б) Обратить внимание на формативное оценивание на уроке и дифференцированные задания.

В) Повторить с учащимися западающие темы: «Стили речи», «Художественный стиль», «Официально-деловой стиль».

Г) Проводить работу с учащимися по привитию интереса к чтению и в целом, к предмету «Русский язык и литература».

Дата: 31.10.2022г.

Подпись Даутова

Анализ результатов СОР и СОЧ

Предмет Русский язык и литература	Кол-во учеников	Макс. балл	Процентное содержание баллов суммативного оценивания				% качества	% успеваемости
			низкий	удовлет.	средний	высокий		
			0-39%	40-64%	65-84%	85-100%		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
СОР 1	9	11		5	3	1	44	100
СОР 2	9	10		4	3	2	55,5	100
СОЧ	9	30		3	4	2	67	100
	Достигнутые цели						Цели, вызвавшие затруднения	
СОР 1	6.1.1.1 понимать основную информацию сообщения продолжительностью до 2-4 минут , определяя ключевые слова;						6.2.4.1 создавать высказывание (описание) с опорой на ключевые слова или план;	
СОР 2	6.3.5.1 составлять простой план ; 6.4.5.1 писать эссе (объём80-100 слов) по картине/теме, учитывая особенности текста- описания;						6.5.2.2 использовать простые и сложные предложения, выражающие изъяснительные отношения;	
СОЧ	6.1.2.1 понимать значение слов социально- культурной тематики; 6.1.3.1 понимать содержание рассказов ,поэтических произведений/фрагментов ,содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определяя тему и основную мысль характеризовать и оценивать поступки персонажей или лирического; 6.1.5.1 прогнозировать содержание текста по ключевым словам; 6.3.1.1 понимать основную информацию, определяя тему ,цель или назначение текста; 6.3.2.1 определять стилистические особенности текстов художественного стиля (рассказ, басня), официально-делового стиля(объяснительная записка, расписка; поздравление, объявление, реклама); определять принадлежность текста к типу описание на основе характерных признаков; 6.3.4.1 использовать виды чтения, включая изучающее и выборочное чтение;						6.2.2.1 пересказывать подробно, выборочно содержание текста; 6.5.2.2 использовать простые и сложные предложения, выражающие определительные, изъяснительные, временные, целевые, причинно-следственные отношения 6.4.5.1 писать эссе (объём 80-100слов) по картине/теме,учитывая особенности текста повествования,рассуждения, описания;	

1. Анализ результатов СОР и СОЧ показал следующий уровень знаний у обучающихся:

высокий (В): 85-100% - Рыскулова А.,Каскаев Н.

средний (С): 65-84%- Махмуд Д.,Орал А.,Егемберді А.,Нишанбай К.

удовлет (У): 40-64% -Кудайбергенова Н.,Тастан О.,Еламан Д.,

низкий (Н): 0-39% - 0/0 – -%

2. Перечень затруднений, которые возникли у обучающихся при выполнении заданий:

1) Некоторые учащиеся испытывают затруднения при пересказе текста,участвовать в диалоге-расспросе, меняя позицию «говорящий» на «слушающий» с учетом выбранной роли.

3. Причины указанных выше затруднений у обучающихся при выполнении заданий:

1) Особых затруднений при определении уровня обученности учащихся не было, так как к каждому заданию были определенные критерии оценивания, в соответствии с которыми и был определён уровень учебных достижений и обученности.

4. Планируемая работа по итогам анализа результатов СОР и СОЧ (при необходимости с указанием ФИО (при его наличии) обучающихся)

Продолжить дальнейшую работу по качественному преподаванию предмета «Русский язык».

Продумать систему повторения пройденного материала на уроках русского языка в 6 классе, а также: усилить индивидуальную работу со слабоуспевающими детьми.

Обратить внимание на формативное оценивание на уроке и дифференцированные задания.

Повторить с учащимися западающие темы: «Стили речи», «Художественный стиль»,

«Официально-деловой стиль».

Проводить работу с учащимися по привитию интереса к чтению и в целом, к предмету «Русский язык и литература».

Дата: 30.12.2022 г.

Подпись 

Сведения об анализе по итогам проведения суммативного оценивания за 3 четверть по предмету русский язык и литература /2022-2023 уч.год/

Класс: 6 А Количество учащихся: 8

Учитель : Дауылбаева Б.Е..

Цель: выявление целей, вызвавших затруднения при выполнении заданий

Анализ результатов СОР и СОЧ

Предмет Русский язык и литература	Кол-во учеников	Макс. балл	Процентное содержание баллов суммативного оценивания				% качества	% успеваемости
			низкий	удовлет.	средний	высокий		
			0-39%	40-64%	65-84%	85-100%		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Количество учеников								
СОР 1	8	9		4	1	3	52	100
СОР 2	8	9		3	4	1	62	100
СОЧ	8	30		3	4	1	62	100
Достигнутые цели							Цели, вызвавшие затруднения	
СОР 1	6.3.1.1 понимать основную информацию, определяя тему, цель или назначение текста;						6.2.2.1 пересказывать подробно, выборочно содержание текста.	
СОР 2	6.1.1.1 понимать основную информацию сообщения продолжительностью до 2-4 минут, определяя ключевые слова и словосочетания						6.2.2.1 пересказывать подробно, выборочно содержание текста	
СОЧ	6.1.4.1 определять основную мысль текста на основе ключевых слов и словосочетаний; 6.1.1.1 понимать основную информацию сообщения продолжительностью до 2-4 минут, определяя ключевые слова; 6.2.5.1 участвовать в диалоге- расспросе ,меняя позицию «говорящий» на «слушающий» с учетом выбранной роли; 6.3.2.1 определять стилистические особенности текстов художественного стиля (рассказ); определять принадлежность текста к типу описание на основе характерных признаков.						6.4.4.1 писать творческие работы (в том числе на литературные темы) от лица героя с использованием эпитетов, сравнений и фразеологизмов; 6.5.2.2 использовать простые и сложные предложения, выражающие временные отношения	

1. Анализ результатов СОР и СОЧ показал следующий уровень знаний у обучающихся:
 высокий (В): 85-100% - Рыскулова А., Каскаев Н.
 средний (С): 65-84%-. Махмуд Д., Орал А., Егемберді А., Нишанбай К.
 удовлет (У): 40-64% - Кудайбергенова Н., Тастан О., Еламан Д.,
 низкий (Н): 0-39% - 0/0 – %

2. Перечень затруднений, которые возникли у обучающихся при выполнении заданий:

1) Некоторые учащиеся испытывают затруднения при пересказе текста, участвовать в диалоге-расспросе, меняя позицию «говорящий» на «слушающий» с учетом выбранной роли.

3. Причины указанных выше затруднений у обучающихся при выполнении заданий:

1) Особых затруднений при определении уровня обученности учащихся не было, так как к каждому заданию были определенные критерии оценивания, в соответствии с которыми и был определён уровень учебных достижений и обученности.

4. Планируемая работа по итогам анализа результатов СОР и СОЧ (при необходимости с указанием ФИО (при его наличии) обучающихся)

1. Продолжить дальнейшую работу по качественному преподаванию предмета «Русский язык».

2. Продумать систему повторения пройденного материала на уроках русского языка в 6 классе, а также: усилить индивидуальную работу со слабоуспевающими детьми.

3. Проводить работу с учащимися по привитию интереса к чтению и в целом, к предмету «Русский язык и литература».

Дата:

Подпись

23.03.2022.
Дауылбаева Б.Е.

Сведения об анализе по итогам проведения суммативного оценивания за 4 четверть по предмету русский язык и литература /2022-2023 уч.год/

Класс: 6 А Количество учащихся: 9

Учитель : Дауылбаева Б.Е..

Цель: выявление целей ,вызвавших затруднения при выполнении заданий

Анализ результатов СОР и СОЧ

Предмет Русский язык и литература	Кол-во учеников	Макс. балл	Процентное содержание баллов суммативного оценивания				% качества	% успеваемости
			низкий	удовлет.	средний	высокий		
			0-39%	40-64%	65-84%	85-100%		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Количество учеников								
СОР 1	9	9		3	3	3	67	100
СОР 2	9	10		3	3	3	67	100
СОЧ	9	30		3	3	3	67	100
Достигнутые цели								
							Цели, вызвавшие затруднения	
СОР 1	6.3.7.1 извлекать необходимую информацию по предложенной теме из различных источников, сопоставляя полученные сведения; 6.5.2.1 использовать активные и пассивные конструкции						6.4.4.1 писать творческие работы от лица героя с использованием эпитетов, сравнений и фразеологизмов;	
СОР 2	6.1.1.1 понимать основную информацию сообщения продолжительностью до 2-4 минут, определяя ключевые слова и словосочетания						6.2.2.1 пересказывать подробно, выборочно содержание текста	
СОЧ	6.1.4.1 определять основную мысль текста на основе ключевых слов и словосочетаний; 6.1.1.1 понимать основную информацию сообщения продолжительностью до 2-4 минут, определяя ключевые слова; 6.2.5.1 участвовать в диалоге- расспросе ,меняя позицию «говорящий» на «слушающий» с учетом выбранной роли; 6.3.2.1 определять стилистические особенности текстов художественного стиля (рассказ); определять принадлежность текста к типу описание на основе характерных признаков.						6.4.4.1 писать творческие работы (в том числе на литературные темы) от лица героя с использованием эпитетов, сравнений и фразеологизмов; 6.5.2.2 использовать простые и сложные предложения, выражающие временные отношения	

1.Анализ результатов СОР и СОЧ показал следующий уровень знаний у обучающихся:

высокий (В): 85-100% - Рыскулова А.,Каскаев Н., Берикбек С.

средний (С): 65-84%- Махмуд Д.,Орал А.,Егемберді А.

удовлет (У): 40-64% -Кудайбергенова Н.,Тастан О.,Еламан Д.,

низкий (Н): 0-39% - 0/0 – %

2. Перечень затруднений, которые возникли у обучающихся при выполнении заданий:

1) Некоторые учащиеся испытывают затруднения при пересказе текста,участвовать в диалоге-расспросе, меняя позицию «говорящий» на «слушающий» с учетом выбранной роли.

3. Причины указанных выше затруднений у обучающихся при выполнении заданий:

1) Особых затруднений при определении уровня обученности учащихся не было, так как к каждому заданию были определенные критерии оценивания, в соответствии с которыми и был определён уровень учебных достижений и обученности.

4. Планируемая работа по итогам анализа результатов СОР и СОЧ (при необходимости с указанием ФИО (при его наличии) обучающихся)

1.Продолжить дальнейшую работу по качественному преподаванию предмета «Русский язык».

2.Продумать систему повторения пройденного материала на уроках русского языка в 6 классе, а также: усилить индивидуальную работу со слабоуспевающими детьми.

Дата: 31.05. 2023 г.

Подпись Дауылбаева

КГУ « Специальная школа- интернат № 11 санаторного типа»

Сведения об анализе по итогам проведения суммативного оценивания за 1 четверть
по предмету русский язык и литература /2022-2023 уч.год/

Класс: 6 Б

Количество учащихся: 9

Учитель : Дауылбаева Б.Е..

Цель: выявление целей , вызвавших затруднения при выполнении заданий

Анализ результатов СОР и СОЧ

Предмет Русский язык и литература	Кол-во учеников	Макс. балл	Процентное содержание баллов суммативного оценивания				% качества	% успеваемости
			низкий	удовлет.	средний	высокий		
			0-39%	40-64%	65-84%	85-100%		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
			Количество учеников					
СОР 1	9	9		3	5	1	67	100
СОР 2	9	10		3	4	2	67	100
СОЧ	9	30		4	3	2	55,5	100
	Достигнутые цели						Цели, вызвавшие затруднения	
СОР 1	6.1.1.1 Понимать основную информацию сообщения продолжительностью до 2-4 минут, определяя ключевые слова 6.1.4.1 Определять основную мысль текста на основе ключевых слов и словосочетаний						6.1.4.1 Определять основную мысль текста на основе ключевых слов и словосочетаний	
СОР 2	6.4.2.1 Излагать подробно содержание текста на основе прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального материала 6.3.5.1 Составлять простой план						6.5.3.1 использовать прямую речь	
СОЧ	6.1.1.1 Понимать основную информацию сообщения продолжительностью до 2-4 минут, определяя ключевые слова 6.1.2.1 Понимать значение слов социально- культурной тематики 6.1.3.1 Понимать содержание рассказов, поэтических произведений/фрагментов, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определяя тему и основную мысль, характеризовать и оценивать поступки персонажей или лирического героя 6.3.2.1 Определять стилистические особенности текстов художественного стиля (рассказ, басня), официально-делового стиля (объяснительная записка, расписка; поздравление, объявление, реклама); определять принадлежность текста к типу описание на основе характерных признаков 6.4.6.1 Правильно писать безударные глагольные окончания 6.5.5.1 Использовать существительные в качестве несогласованных определений, отглагольные существительные, краткие прилагательные						6.3.1.1 Понимать основную информацию, определяя тему, цель или назначение текста 6.4.4.1 Создавать тексты художественного стиля (стихотворение, сказка, рассказ) и официально-делового стиля (объяснительная записка, расписка, поздравление, объявление, реклама)	

1. Анализ результатов СОР и СОЧ показал следующий уровень знаний у обучающихся:

высокий (В): 85-100% - Уалиханова У.

средний (С): 65-84%- Айтжан А., Амирсейт Ж., Есенгелді.Н., Батыр А.

удовлет (У): 40-64% -Элім Н., Амангелді А., Тасполтаев Н., Орал Ж.

низкий (Н): 0-39% - 0/0 – %

2. Перечень затруднений, которые возникли у обучающихся при выполнении заданий:

1) Некоторые учащиеся испытывают затруднения при пересказе текста, участвовать в диалоге-расспросе, меняя позицию «говорящий» на «слушающий» с учетом выбранной роли.

3. Причины указанных выше затруднений у обучающихся при выполнении заданий:

1) Особых затруднений при определении уровня обученности учащихся не было, так как к каждому заданию были определены критерии оценивания, в соответствии с которыми и был определен уровень учебных достижений и обученности.

4. Планируемая работа по итогам анализа результатов СОР и СОЧ (при необходимости с указанием ФИО (при его наличии) обучающихся)

А) Продолжить дальнейшую работу по качественному преподаванию предмета «Русский язык». Продумать систему повторения пройденного материала на уроках русского языка в 6 классе, а также: усилить индивидуальную работу со слабоуспевающими детьми.

Б) Обратить внимание на формативное оценивание на уроке и дифференцированные задания.

В) Повторить с учащимися западающие темы: «Стили речи», «Художественный стиль», «Официально-деловой стиль».

Г) Проводить работу с учащимися по привитию интереса к чтению и в целом, к предмету «Русский язык и литература».

Дата: 31.10.2022 г.

Подпись Даутов

Анализ результатов СОР и СОЧ

Предмет Русский язык и литература	Кол-во учеников	Макс. балл	Процентное содержание баллов суммативного оценивания				% качества	% успеваемости
			низкий	удовлет.	средний	высокий		
			0-39%	40-64%	65-84%	85-100%		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
СОР 1	9	11		5	3	1	44	100
СОР 2	9	10		4	3	2	55,5	100
СОЧ	9	30		3	4	2	67	100
	Достигнутые цели						Цели, вызвавшие затруднения	
СОР 1	6.1.1.1 понимать основную информацию сообщения продолжительностью до 2-4 минут , определяя ключевые слова;						6.2.4.1 создавать высказывание (описание) с опорой на ключевые слова или план;	
СОР 2	6.3.5.1 составлять простой план ; 6.4.5.1 писать эссе (объём80-100 слов) по картине/теме, учитывая особенности текста- описания;						6.5.2.2 использовать простые и сложные предложения, выражающие изъяснительные отношения;	
СОЧ	6.1.2.1 понимать значение слов социально- культурной тематики; 6.1.3.1 понимать содержание рассказов ,поэтических произведений/фрагментов ,содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определяя тему и основную мысль характеризовать и оценивать поступки персонажей или лирического; 6.1.5.1 прогнозировать содержание текста по ключевым словам; 6.3.1.1 понимать основную информацию, определяя тему ,цель или назначение текста; 6.3.2.1 определять стилистические особенности текстов художественного стиля (рассказ, басня), официально-делового стиля(объяснительная записка, расписка; поздравление, объявление, реклама); определять принадлежность текста к типу описание на основе характерных признаков; 6.3.4.1 использовать виды чтения, включая изучающее и выборочное чтение;						6.2.2.1 пересказывать подробно, выборочно содержание текста; 6.5.2.2 использовать простые и сложные предложения, выражающие определительные, изъяснительные, временные, целевые, причинно-следственные отношения 6.4.5.1 писать эссе (объём 80-100слов) по картине/теме,учитывая особенности текста повествования,рассуждения, описания;	

1.Анализ результатов СОР и СОЧ показал следующий уровень знаний у обучающихся:
высокий (В): 85-100% - Уалиханова У.

средний (С): 65-84%- Айтжан А., Амирсейт Ж., Есенгелді.Н.,Батыр А.

удовлет (У): 40-64% -Әлім Н., Амангелді А., Тасполтаев Н.,Орал Ж.

низкий (Н): 0-39% - 0/0 – %

2. Перечень затруднений, которые возникли у обучающихся при выполнении заданий:

1) Некоторые учащиеся испытывают затруднения при пересказе текста,участвовать в диалоге-расспросе, меняя позицию «говорящий» на «слушающий» с учетом выбранной роли.

3. Причины указанных выше затруднений у обучающихся при выполнении заданий:

1) Особых затруднений при определении уровня обученности учащихся не было, так как к каждому заданию были определенные критерии оценивания, в соответствии с которыми и был определён уровень учебных достижений и обученности.

4. Планируемая работа по итогам анализа результатов СОР и СОЧ (при необходимости с указанием ФИО (при его наличии) обучающихся)

Продолжить дальнейшую работу по качественному преподаванию предмета «Русский язык».

Продумать систему повторения пройденного материала на уроках русского языка в 6 классе, а также: усилить индивидуальную работу со слабоуспевающими детьми.

Обратить внимание на формативное оценивание на уроке и дифференцированные задания.

Повторить с учащимися западающие темы: «Стили речи», «Художественный стиль».

«Официально-деловой стиль».

Проводить работу с учащимися по привитию интереса к чтению и в целом, к предмету «Русский язык и литература».

Дата:

30.12.22 г.

Подпись

Давыд

Сведения об анализе по итогам проведения суммативного оценивания за 3 четверть по предмету русский язык и литература /2022-2023 уч.год/

Класс: 6 Б Количество учащихся: 9

Учитель : Дауылбаева Б.Е..

Цель: выявление целей, вызвавших затруднения при выполнении заданий

Анализ результатов СОР и СОЧ

Предмет Русский язык и литература	Кол-во учеников	Макс. балл	Процентное содержание баллов суммативного оценивания				% качества	% успеваемости
			низкий	удовлет.	средний	высокий		
			0-39%	40-64%	65-84%	85-100%		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
			Количество учеников					
СОР 1	9	9		5	2	2	45	100
СОР 2	9	9		2	6	1	78	100
СОЧ	9	30		3	5	1	67	100
Достигнутые цели								Цели, вызвавшие затруднения
СОР 1	6.3.1.1 понимать основную информацию, определяя тему, цель или назначение текста;						6.2.2.1 пересказывать подробно, выборочно содержание текста.	
СОР 2	6.1.1.1 понимать основную информацию сообщения продолжительностью до 2-4 минут, определяя ключевые слова и словосочетания						6.2.2.1 пересказывать подробно, выборочно содержание текста	
СОЧ	6.1.4.1 определять основную мысль текста на основе ключевых слов и словосочетаний; 6.1.1.1 понимать основную информацию сообщения продолжительностью до 2-4 минут, определяя ключевые слова; 6.2.5.1 участвовать в диалоге- расспросе ,меняя позицию «говорящий» на «слушающий» с учетом выбранной роли; 6.3.2.1 определять стилистические особенности текстов художественного стиля (рассказ); определять принадлежность текста к типу описание на основе характерных признаков.						6.4.4.1 писать творческие работы (в том числе на литературные темы) от лица героя с использованием эпитетов, сравнений и фразеологизмов; 6.5.2.2 использовать простые и сложные предложения, выражающие временные отношения	

1. Анализ результатов СОР и СОЧ показал следующий уровень знаний у обучающихся:
высокий (В): 85-100% - Уалиханова У.

средний (С): 65-84%- Айтжан А., Амирсейт Ж., Есенгелді.Н., Батыр А.

удовлет (У): 40-64% -Элім Н., Амангелді А., Тасполтаев Н., Орал Ж.

низкий (Н): 0-39% - 0/0 – %

2. Перечень затруднений, которые возникли у обучающихся при выполнении заданий:

1) Некоторые учащиеся испытывают затруднения при пересказе текста, участвовать в диалоге-расспросе, меняя позицию «говорящий» на «слушающий» с учетом выбранной роли.

3. Причины указанных выше затруднений у обучающихся при выполнении заданий:

1) Особых затруднений при определении уровня обученности учащихся не было, так как к каждому заданию были определенные критерии оценивания, в соответствии с которыми и был определён уровень учебных достижений и обученности.

4. Планируемая работа по итогам анализа результатов СОР и СОЧ (при необходимости с указанием ФИО (при его наличии) обучающихся)

1. Продолжить дальнейшую работу по качественному преподаванию предмета «Русский язык».

2. Продумать систему повторения пройденного материала на уроках русского языка в 6 классе, а также: усилить индивидуальную работу со слабоуспевающими детьми.

3. Проводить работу с учащимися по привитию интереса к чтению и в целом, к предмету «Русский язык и литература».

Дата: 23.03.2023 г.

Подпись Дауылбаева

Сведения об анализе по итогам проведения суммативного оценивания за 4 четверть
по предмету русский язык и литература /2022-2023 уч.год/

Класс: 6 Б Количество учащихся: 9

Учитель : Дауылбаева Б.Е..

Цель: выявление целей ,вызвавших затруднения при выполнении заданий

Анализ результатов СОР и СОЧ

Предмет Русский язык и литература	Кол-во учеников	Макс. балл	Процентное содержание баллов суммативного оценивания				% качества	% успеваемости
			низкий	удовлет.	средний	высокий		
			0-39%	40-64%	65-84%	85-100%		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Количество учеников								
СОР 1	9	9		4	4	1	55,5	100
СОР 2	9	10		4	3	2	55,5	100
СОЧ	9	30		4	3	2	55,5	100
Достигнутые цели							Цели, вызвавшие затруднения	
СОР 1	6.3.7.1 извлекать необходимую информацию по предложенной теме из различных источников, сопоставляя полученные сведения; 6.5.2.1 использовать активные и пассивные конструкции						6.4.4.1 писать творческие работы от лица героя с использованием эпитетов, сравнений и фразеологизмов;	
СОР 2	6.1.1.1 понимать основную информацию сообщения продолжительностью до 2-4 минут, определяя ключевые слова и словосочетания						6.2.2.1 пересказывать подробно, выборочно содержание текста	
СОЧ	6.1.4.1 определять основную мысль текста на основе ключевых слов и словосочетаний; 6.1.1.1 понимать основную информацию сообщения продолжительностью до 2-4 минут, определяя ключевые слова; 6.2.5.1 участвовать в диалоге- расспросе ,меняя позицию «говорящий» на «слушающий» с учетом выбранной роли; 6.3.2.1 определять стилистические особенности текстов художественного стиля (рассказ); определять принадлежность текста к типу описание на основе характерных признаков.						6.4.4.1 писать творческие работы (в том числе на литературные темы) от лица героя с использованием эпитетов, сравнений и фразеологизмов; 6.5.2.2 использовать простые и сложные предложения, выражающие временные отношения	

1. Анализ результатов СОР и СОЧ показал следующий уровень знаний у обучающихся:

высокий (В): 85-100% - Уалиханова У.

средний (С): 65-84%- Айтжан А., Амирсейт Ж., Есенгелді.Н., Батыр А.

удовлет (У): 40-64% -Әлім Н., Амангелді А., Тасполтаев Н., Орал Ж.

низкий (Н): 0-39% - 0/0 – %

2. Перечень затруднений, которые возникли у обучающихся при выполнении заданий:

1) Некоторые учащиеся испытывают затруднения при пересказе текста, участвовать в диалоге-расспросе, меняя позицию «говорящий» на «слушающий» с учетом выбранной роли.

3. Причины указанных выше затруднений у обучающихся при выполнении заданий:

1) Особых затруднений при определении уровня обученности учащихся не было, так как к каждому заданию были определенные критерии оценивания, в соответствии с которыми и был определён уровень учебных достижений и обученности.

4. Планируемая работа по итогам анализа результатов СОР и СОЧ (при необходимости с указанием ФИО (при его наличии) обучающихся)

1. Продолжить дальнейшую работу по качественному преподаванию предмета «Русский язык».

2. Продумать систему повторения пройденного материала на уроках русского языка в 6 классе, а также: усилить индивидуальную работу со слабоуспевающими детьми.

Дата: 31.05.2023 г.

Подпись

Дауылбаева

КГУ « Специальная школа- интернат № 11 санаторного типа»
 Сведения об анализе по итогам проведения суммативного оценивания за 1 четверть
 по предмету русский язык и литература /2022-2023 уч.год/
 Класс: 7 А

Количество учащихся: 9

Учитель: Дауылбаева Б.Е.

Цель: выявление целей, вызвавших затруднения при выполнении задания.

Анализ результатов СОР и СОЧ

Предмет Русский язык и литература	Кол-во учеников	Макс. балл	Процентное содержание баллов суммативного оценивания				% качества	% успеваемости
			низкий	удовлет.	средний	высокий		
			0-39%	40-64%	65-84%	85-100%		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
			Количество учеников					
СОР 1	9	10	-	5	4	-	45	100
СОР 2	9	7	-	4	5	-	55	100
СОЧ	9	30	-	5	4	-	45	100
	Достигнутые цели						Цели, вызвавшие затруднения	
СОР 1	7.1.4.1. Определять основную мысль текста, опираясь на содержание текста 7.2.5.1. Участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме						7.Г5. Участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме	
СОР 2	7.3.1.1. Понимать главную и второстепенную информацию сплошных и несплошных текстов, связывая информацию с общеизвестными, повседневными знаниями 7.3.5.1. Составлять сложный план 7.5.1.1. использовать собирательные, вещественные и абстрактные существительные, прилагательные и наречия в разных степенях сравнениях						ПЗ. Представлять информацию в виде таблицы, схемы диаграммы, графика 7.ИЯЕ 1.2. Выбирать и использовать соответствующий ситуации общения глагол совершенного и несовершенного вида в условном, изъявительном и повелительном наклонении	
СОЧ	7.1.1.1. Понимать сообщение продолжительностью 3-5 минут, извлекая необходимую информацию и/или определяя последовательность событий 7.3.1.1. Понимать главную и второстепенную информацию сплошных и несплошных текстов, связывая информацию с общеизвестными, повседневными знаниями 7.3.5.1. Составлять сложный план 7.4.1.1. Создавать тексты публицистического стиля (репортаж о событии, заметка, отзыв) и официально-делового стиля (доверенность, заявление, официальное поздравление, деловое письмо) 7.5.1.2. Выбирать и использовать соответствующий ситуации общения глагол совершенного и несовершенного вида в условном, изъявительном и повелительном наклонении 7.2.3.1. Соблюдать морфологические нормы использования форм разных частей речи 7.2.5.1. Участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме						7.4.1.1. Создавать тексты публицистического стиля (репортаж о событии, заметка, отзыв) и официально-делового стиля (доверенность, заявление, официальное поздравление, деловое письмо) 7.5.1.2. Выбирать и использовать соответствующий ситуации общения глагол совершенного и несовершенного вида в условном, изъявительном и повелительном наклонении	

1. Анализ результатов СОР и СОЧ показал следующий уровень знаний у обучающихся:
высокий (В): 85-100% - Бакытбай М., Дилмуратова А
средний (С): 64-84%- Жарылкасын К., Кудайберген А., Кошкар Ж.
удовлет (У): 40-65% - Ахмет Ж., Иргашбай М., Таңата А., Есенгельдиев А
низкий (Н): 0-39% - 0/0 – -%
2. Перечень затруднений, которые возникли у обучающихся при выполнении заданий:
1) Некоторые учащиеся испытывают затруднения при связывании информации с общеизвестными, повседневными знаниями.
Некоторые учащиеся испытывают затруднения при использовании глагола совершенного и несовершенного вида.
3. Причины указанных выше затруднений у обучающихся при выполнении заданий:
1) Особых затруднений при определении уровня обученности учащихся не было, так как к каждому заданию были определенные критерии оценивания, в соответствии с которыми и был определён уровень учебных достижений и обученности.
4. Планируемая работа по итогам анализа результатов СОР и СОЧ (при необходимости с указанием ФИО (при его наличии) обучающихся)
Продолжить дальнейшую работу по качественному преподаванию предмета «Русский язык».
Продумать систему повторения пройденного материала на уроках русского языка в 7 классе, а также: усилить индивидуальную работу со слабоуспевающими детьми.
Обратить внимание на формативное оценивание на уроке и дифференцированные задания.
Повторить с учащимися западающие темы: «Глагол совершенного и несовершенного вида»
Проводить работу с учащимися по привитию интереса к чтению и в целом, к предмету «Русский язык и литература».

Дата 31.10.2022 г.

ФИО педагога

Давылбаева Б.Э

Предмет Русский язык и литература	Кол-во учеников	Макс. балл	Процентное содержание баллов суммативного оценивания				% качества	% успеваемости
			Низкий	удовлет.	средний	высокий		
			0-39%	40-64%	65-84%	85-100%		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
			Количество учеников					
СОР 3	9	13	-	4	5	-	55	100
СОР 4	9	11	-	6	2	1	33	100
СОЧ	9	30	-	5	4	-	45	100
	Достигнутые цели					Цели, вызвавшие затруднения		
СОР 3	7.1.1.1 понимать сообщение продолжительностью 3-5 минут, извлекая необходимую информацию и/или определяя последовательность событий; 7.2.1.1 владеть словарным запасом, включающим эмоционально- окрашенную лексику, термины;					7.5.1.2 выбирать и использовать соответствующий ситуации общения глагол совершенного и несовершенного вида в условном наклонении.		
СОР 4	7.3.4.1 использовать виды чтения, включая поисковое 7.4.1.1 создавать тексты публицистического стиля (репортаж о событии, отзыв);					7.5.2.1 использовать простые осложнённые вводными конструкциями, однородными членами предложения		
СОЧ	С1.Понимать сообщение продолжительностью 3-5 минут, извлекая необходимую информацию и/или определяя последовательность событий. С3.Понимать содержание небольших прозаических и поэтических произведений/ фрагментов, определяя сюжетную линию или настроение стихотворения П2.Излагать сжато содержание текста на основе прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального материала Г4.Создавать аргументированное высказывание (рассуждение с элементами описания и/или повествования) на основе личных впечатлений и наблюдений					Ч2.Определять стилистические особенности текстов публицистического стиля (репортаж о событии, заметка, отзыв), официально-делового стиля (доверенность, заявление, договор, официальное поздравление, деловое письмо); 7.Г2.Пересказывать содержание, используя различные приемы сжатия текста		

1. Анализ результатов СОР и СОЧ показал следующий уровень знаний у обучающихся:
 высокий (В): 85-100% - Бакытбай М., Дилмуратова А
 средний (С): 64-84%- Жарылқасын К., Қудайберген А., Қошқар Ж.
 удовлет (У): 40-65% - Ахмет Ж.,Иргашбай М.,Таңата.,Есенгельдиев А
 низкий (Н): 0-39% - 0/0 – %

2. Перечень затруднений, которые возникли у обучающихся при выполнении заданий:
 а). Допускает ошибки в использовании однородных членов предложения
 б) Затрудняется в соблюдении стиля, в раскрытии темы
 в) Недостаточно пересказывает основное содержание текста. Показывает низкий уровень соблюдения речевых норм и приемов сжатия текста.

4. Планируемая работа по итогам анализа результатов СОР и СОЧ (при необходимости с указанием ФИО (при его наличии) обучающихся)
5. Продолжить дальнейшую работу по качественному преподаванию предмета «Русский язык». Продумать систему повторения пройденного материала на уроках русского языка в 7 классе, а также: усилить индивидуальную работу со слабоуспевающими детьми.
6. Обратить внимание на формативное оценивание на уроке и дифференцированные задания.
7. Повторить с учащимися западающие темы: «Стили речи», «Художественный стиль», «Официально-деловой стиль».
8. Проводить работу с учащимися по привитию интереса к чтению и в целом, к предмету «Русский язык и литература».

Дата: 30.12.2022 г.

Подпись: 

КГУ « Специальная школа- интернат № 11 санаторного типа»
Сведения об анализе по итогам проведения суммативного оценивания за 3 четверть
по предмету русский язык и литература /2022-2023 уч.год/

Класс: 7 А

Количество учащихся: 9

Учитель: Дауылбаева Б.Е.

Цель: выявление целей, вызвавших затруднения при выполнении задания.

Анализ результатов СОР и СОЧ

Предмет Русский язык и литература	Кол-во учеников	Макс. балл	Процентное содержание баллов суммативного оценивания				% качества	% успеваемости
			низкий	удовлет.	средний	высокий		
			0-39%	40-64%	65-84%	85-100%		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
			Количество учеников					
СОР 5	9	9		4	2	3	57	100
СОР 6	9	10		4	2	3	57	100
СОЧ	9	30		4	2	3	57	100
	Достигнутые цели							Цели, вызвавшие затруднения
СОР 5	7.С1.Понимать сообщение продолжительностью 3-5 минут, извлекая необходимую информацию и/или определяя последовательность событий 7.Г5.Участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме							7.Г5.Участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме
СОР 6	7.Ч1.Использовать виды чтения, включая поисковое 7.Ч1Извлекать необходимую информацию, сопоставляя и определяя противоречивую информацию 7.П1 излагать сжато содержание текста на основе прослушанного , прочитанного и /или аудиовизуального материала 7.П2 использовать сложные предложения, выражающие условные, уступительные отношения							7.П1 излагать сжато содержание текста на основе прослушанного , прочитанного и /или аудиовизуального материала
СОЧ	7.С1 Прогнозировать содержание по заголовку или началу текста; 7.С1 Определять основную мысль текста 7.С1 Понимать значение слов учебно-образовательной тематики 7.Ч1 Понимать главную и второстепенную информацию сплошных и несплошных текстов, связывая информацию с общественными, повседневными знаниями 7.Ч1Определять стилистические особенности текстов публицистического стиля (репортаж о событии, заметка, отзыв),официально-делового стиля, определять принадлежность текста к типу рассуждения на основе характерных признаков 7.Ч1 Извлекать необходимую информацию, сопоставляя и определяя противоречию информацию 7.П1.Писать эссе (объём 100-120 слов) на основе цитат, пословиц, поговорок,крылатых выражений, соблюдая особенности текста-рассуждения,рассуждения с элементами повествования/рассуждения 7.П3.Использовать составные числительные в соответствующих формах 7.Г1.пересказывать содержание,используя различные приёмы сжатия текста							7.Ч1 Извлекать необходимую информацию, сопоставляя и определяя противоречию информацию 7.П1.Писать эссе (объём 100-120 слов) на основе цитат,пословиц,поговорок,крылатых выражений,соблюдая особенности текста-рассуждения,рассуждения с элементами повествования/рассуждения

1. Анализ результатов СОР и СОЧ показал следующий уровень знаний у обучающихся:
высокий (В): 85-100% - Бакытбай М., Дилмуратова А., Кудайберген А
средний (С): 64-84%- Жарылкасын К., Қошқар Ж.
удовлет (У): 40-65% - Ахмет Ж., Иргашбай М., Таната А., Есенгельдиев А
низкий (Н): 0-39% - 0/0 – -%

2. Перечень затруднений, которые возникли у обучающихся при выполнении заданий:

1) Некоторые учащиеся испытывают затруднения при связывании информации с общеизвестными, повседневными знаниями.

2) Некоторые учащиеся испытывают затруднения при использовании глагола совершенного и несовершенного вида.

3. Причины указанных выше затруднений у обучающихся при выполнении заданий:

1) Особых затруднений при определении уровня обученности учащихся не было, так как к каждому заданию были определены критерии оценивания, в соответствии с которыми и был определён уровень учебных достижений и обученности.

4. Планируемая работа по итогам анализа результатов СОР и СОЧ (при необходимости с указанием ФИО (при его наличии) обучающихся)

1. Продолжить дальнейшую работу по качественному преподаванию предмета «Русский язык». Продумать систему повторения пройденного материала на уроках русского языка в 7 классе, а также: усилить индивидуальную работу со слабоуспевающими детьми.

2. Обратить внимание на формативное оценивание на уроке и дифференцированные задания.

3. Повторить с учащимися западающие темы: «Глагол совершенного и несовершенного вида»

4. Проводить работу с учащимися по привитию интереса к чтению и в целом, к предмету «Русский язык и литература».

Дата 23.03.2023г.

ФИО педагога

Дауылбаева Б.Е.
Дауыл

Сведения об анализе по итогам проведения суммативного оценивания за четверть
по предмету русский язык и литература /2022-2023 уч.год/

Класс: 7А Количество учащихся : 9

Учитель: Дауылбаева Б.Е.

Цель: выявление целей, вызвавших затруднения при выполнении задания.

Анализ результатов СОР и СОЧ

Предмет Русский язык и литература	Кол-во учеников	Макс. балл	Процентное содержание баллов суммативного оценивания				% качества	% успеваемости
			низкий	удовлет.	средний	высокий		
			0-39%	40-64%	65-84%	85-100%		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
			Количество учеников					
СОР 7	9	11		3	2	2	57	100
СОР 8	9	10		5	3	1	57	100
СОЧ	9	30		3	4	-	57	100
	Достигнутые цели						Цели, вызвавшие затруднения	
СОР 7	7.С4.Определять основную мысль текста, опираясь на содержание текста 7.Г1. Сосдавать аргументированное высказывание (рассуждение с элементами описания и/или повествования) на основе личных впечатлений и наблюдений						7.Г5.Участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме	
СОР 8	7.Ч1 Составлять сложный план 7.П1.Писать эссе (объём 100-120 слов) на основе цитат,пословиц,поговорок,крылатых выражений,соблюдая особенности текста-рассуждения,рассуждения с элементами повествования/рассуждения 7.П1.Использовать прстые осложненные вводными конструкциями,однородными членами предложения						7.П1.Писать эссе (объём 100-120 слов) на основе цитат, пословиц,поговорок,крылатых выражений,соблюдая особенности текста-рассуждения,рассуждения с элементами повествования/рассуждения	
СОЧ	7.С4.Определять основную мысль текста, опираясь на содержание текста 7.С1 Понимать значение слов учебно-образовательной тематики 7.Ч1 Понимать главную и второстепенную информацию сплошных и несплошных текстов,связывая информацию с общественными,повседневными знаниями 7.Ч6.Анализировать содержание художественных произведений (поэтических, прозаических), определяя жанровые особенности и художественнообразительные средства 7.П1.Писать эссе (объём 100-120 слов) на основе цитат,пословиц,поговорок,крылатых выражений,соблюдая особенности текста-рассуждения,рассуждения с элементами повествования/рассуждения 7.Г5.Участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме						7.С4.Определять основную мысль текста, опираясь на содержание текста 7.С1 Понимать значение слов учебно-образовательной тематики	

1.Анализ результатов СОР и СОЧ показал следующий уровень знаний у обучающихся:
высокий (В): 85-100% - Бакытбай М., Дилмуратова А., Кудайберген А
средний (С): 64-84%- Жарылкасын К., Қошқар Ж.
удовлет (У): 40-65% - Ахмет Ж.,Иргашбай М.,ТанатА.,Есенгельдиев А
низкий (Н): 0-39% - 0/0 – 0%

2. Перечень затруднений, которые возникли у обучающихся при выполнении заданий:

1) Некоторые учащиеся испытывают затруднения : определять основную мысль текста, опираясь на содержание текста ,
понимать значение слов учебно-образовательной тематики

3. Причины указанных выше затруднений у обучающихся при выполнении заданий:

1) Особых затруднений при определении уровня обученности учащихся не было, так как к каждому заданию были определены критерии оценивания, в соответствии с которыми и был определён уровень учебных достижений и обученности.

4. Планируемая работа по итогам анализа результатов СОР и СОЧ (при необходимости с указанием ФИО (при его наличии) обучающихся)

1.Продолжить дальнейшую работу по качественному преподаванию предмета «Русский язык».
Продумать систему повторения пройденного материала на уроках русского языка в 7 классе, а также: усилить индивидуальную работу со слабоуспевающими детьми.

2.Обратить внимание на формативное оценивание на уроке и дифференцированные задания.

3.Повторить с учащимися западающие темы: «Глагол совершенного и несовершенного вида»

4.Проводить работу с учащимися по привитию интереса к чтению и в целом, к предмету «Русский язык и литература».

Дата 31.05.2023 г.

ФИО педагога

Давыдова Б.Е.
Давыдова

КГУ « Специальная школа- интернат № 11 санаторного типа»
 Сведения об анализе по итогам проведения суммативного оценивания за 1 четверть
 по предмету русский язык и литература /2022-2023 уч.год/
 Класс: 7 Б

Количество учащихся: 9

Учитель: Дауылбаева Б.Е.

Цель: выявление целей,вызвавших затруднения при выполнении задания.

Анализ результатов СОР и СОЧ

Предмет Русский язык и литература	Кол-во учеников	Макс. балл	Процентное содержание баллов суммативного оценивания				% качества	% успеваемости
			низкий	удовлет.	средний	высокий		
			0-39%	40-64%	65-84%	85-100%		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
			Количество учеников					
СОР 1	9	10	-	5	4	-	45	100
СОР 2	9	7	-	4	5	-	55	100
СОЧ	9	30	-	5	4	-	45	100
	Достигнутые цели							Цели, вызвавшие затруднения
СОР 1	7.1.4.1.Определять основную мысль текста, опираясь на содержание текста 7.2.5.1.Участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме							7.Г5.Участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме
СОР 2	7.3.1.1.Понимать главную и второстепенную информацию сплошных и несплошных текстов,связывая информацию с общеизвестными ,повседневными знаниями 7.3.5.1. Составлять сложный план 7.5.1.1.использовать собирательные ,вещественные и абстрактные существительные,прилагательные и наречия в разных степенях сравнениях							ПЗ. Представлять информацию в виде таблицы, схемы диаграммы, графика 7.ИЯЕ 1.2.Выбирать и использовать соответствующий ситуации общения глагол совершенного и несовершенного вида в условном, изъявительном и повелительном наклонении
СОЧ	7.1.1.1.Понимать сообщение продолжительностью 3-5 минут, извлекая необходимую информацию и/или определяя последовательность событий 7.3.1.1.Понимать главную и второстепенную информацию сплошных и несплошных текстов, связывая информацию с общеизвестными, повседневными знаниями 7.3.5.1. Составлять сложный план 7.4.1.1.Создавать тексты публицистического стиля (репортаж о событии, заметка, отзыв) и официально-делового стиля (доверенность, заявление, официальное поздравление, деловое письмо) 7.5.1.2.Выбирать и использовать соответствующий ситуации общения глагол совершенного и несовершенного вида в условном, изъявительном и повелительном наклонении 7.2.3.1.Соблюдать морфологические нормы использования форм разных частей речи 7.2.5.1Участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме							7.4.1.1.Создавать тексты публицистического стиля (репортаж о событии, заметка, отзыв) и официально-делового стиля (доверенность, заявление, официальное поздравление, деловое письмо) 7.5.1.2.Выбирать и использовать соответствующий ситуации общения глагол совершенного и несовершенного вида в условном, изъявительном и повелительном наклонении

1. Анализ результатов СОР и СОЧ показал следующий уровень знаний у обучающихся:
высокий (В): 85-100% - Албысбай Нұржан (сор 4)
средний (С): 64-84%- Оразбек Нұркелді, Нурулло Юсуф, Аймышев Оразкелді
удовлет (У): 40-65% - Ордабек Н., Суюнбай Д., Айтбай П., Алимжанова М., Сапар Н.
низкий (Н): 0-39% - 0/0 - %
2. Перечень затруднений, которые возникли у обучающихся при выполнении заданий:
1) Некоторые учащиеся испытывают затруднения при связывании информации с общеизвестными, повседневными знаниями.
Некоторые учащиеся испытывают затруднения при использовании глагола совершенного и несовершенного вида.
3. Причины указанных выше затруднений у обучающихся при выполнении заданий:
1) Особых затруднений при определении уровня обученности учащихся не было, так как к каждому заданию были определены критерии оценивания, в соответствии с которыми и был определён уровень учебных достижений и обученности.
4. Планируемая работа по итогам анализа результатов СОР и СОЧ (при необходимости с указанием ФИО (при его наличии) обучающихся)
Продолжить дальнейшую работу по качественному преподаванию предмета «Русский язык».
Продумать систему повторения пройденного материала на уроках русского языка в 7 классе, а также: усилить индивидуальную работу со слабоуспевающими детьми.
Обратить внимание на формативное оценивание на уроке и дифференцированные задания.
Повторить с учащимися западающие темы: «Глагол совершенного и несовершенного вида»
Проводить работу с учащимися по привитию интереса к чтению и в целом, к предмету «Русский язык и литература».

Дата 31.10.2022 г.

ФИО педагога

Дауылбаева Б.
Дауыл

Класс: 7 Б

Количество учащихся: 9

Учитель: Дауылбаева Б.Е.

Цель: выявление целей, вызвавших затруднения при выполнении заданий

Анализ результатов СОР и СОЧ

Предмет Русский язык и литература	Кол-во учеников	Макс. балл	Процентное содержание баллов суммативного оценивания				% качества	% успеваемости
			Низкий	удовлет.	средний	высокий		
			0-39%	40-64%	65-84%	85-100%		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Количество учеников								
СОР 3	9	13	-	4	5	-	55	100
СОР 4	9	11	-	6	2	1	33	100
СОЧ	9	30	-	5	4	-	45	100
Достигнутые цели						Цели, вызвавшие затруднения		
СОР 3	7.1.1.1 понимать сообщение продолжительностью 3-5 минут, извлекая необходимую информацию и/или определяя последовательность событий; 7.2.1.1 владеть словарным запасом, включающим эмоционально- окрашенную лексику, термины;					7.5.1.2 выбирать и использовать соответствующий ситуации общения глагол совершенного и несовершенного вида в условном наклонении.		
СОР 4	7.3.4.1 использовать виды чтения, включая поисковое 7.4.1.1 создавать тексты публицистического стиля (репортаж о событии, отзыв);					7.5.2.1 использовать простые осложнённые вводными конструкциями, однородными членами предложения		
СОЧ	С1.Понимать сообщение продолжительностью 3-5 минут, извлекая необходимую информацию и/или определяя последовательность событий. С3.Понимать содержание небольших прозаических и поэтических произведений/ фрагментов, определяя сюжетную линию или настроение стихотворения П2.Излагать сжато содержание текста на основе прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального материала Г4.Создавать аргументированное высказывание (рассуждение с элементами описания и/или повествования) на основе личных впечатлений и наблюдений					Ч2.Определять стилистические особенности текстов публицистического стиля (репортаж о событии, заметка, отзыв), официально-делового стиля (доверенность, заявление, договор, официальное поздравление, деловое письмо); 7.Г2.Пересказывать содержание, используя различные приемы сжатия текста		

- Анализ результатов СОР и СОЧ показал следующий уровень знаний у обучающихся:
высокий (В): 85-100% - Албысбай Нұржан (сор 4)
средний (С): 64-84%- Оразбек Нұркелді, Нурулло Юсуф, Аймышев Оразкелді
удовлет (У): 40-65% - Ордабек Н.,Сюнбай Д., Айтбай П., Алимжанова М.,Сапар Н.

- низкий (Н): 0-39% - 0/0 – %

- Перечень затруднений, которые возникли у обучающихся при выполнении заданий:
 - Допускает ошибки в использовании однородных членов предложения
 - Затрудняется в соблюдении стиля, в раскрытии темы
 - Недостаточно пересказывает основное содержание текста. Показывает низкий уровень соблюдения речевых норм и приемов сжатия текста.

4. Планируемая работа по итогам анализа результатов СОР и СОЧ (при необходимости с указанием ФИО (при его наличии) обучающихся)

1. Продолжить дальнейшую работу по качественному преподаванию предмета «Русский язык». Продумать систему повторения пройденного материала на уроках русского языка в 7 классе, а также: усилить индивидуальную работу со слабоуспевающими детьми.
2. Обратить внимание на формативное оценивание на уроке и дифференцированные задания,
3. Повторить с учащимися западающие темы: «Стили речи», «Художественный стиль», «Официально-деловой стиль».
4. Проводить работу с учащимися по привитию интереса к чтению и в целом, к предмету «Русский язык и литература».

Дата: 30.12.2022 г.

Подпись: 

КГУ « Специальная школа- интернат № 11 санаторного типа»
 Сведения об анализе по итогам проведения суммативного оценивания за 3 четверть
 по предмету русский язык и литература /2022-2023 уч.год/
 Класс: 7 Б

Количество учащихся: 7

Учитель: Дауылбаева Б.Е.

Цель: выявление целей, вызвавших затруднения при выполнении задания.

Анализ результатов СОР и СОЧ

Предмет Русский язык и литература	Кол-во учеников	Макс. балл	Процентное содержание баллов суммативного оценивания				% качества	% успеваемости
			низкий	удовлет.	средний	высокий		
			0-39%	40-64%	65-84%	85-100%		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
			Количество учеников					
СОР 5	7	9		3	2	2	57	100
СОР 6	7	10		3	4	-	57	100
СОЧ	7	30		3	4	-	57	100
	Достигнутые цели						Цели, вызвавшие затруднения	
СОР 5	7.С1.Понимать сообщение продолжительностью 3-5 минут, извлекая необходимую информацию и/или определяя последовательность событий 7.Г5.Участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме						7.Г5.Участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме	
СОР 6	7.Ч1.Использовать виды чтения, включая поисковое 7.Ч1Извлекать необходимую информацию, сопоставляя и определяя противоречивую информацию 7.П1 излагать сжато содержание текста на основе прослушанного , прочитанного и /или аудиовизуального материала 7.П2 использовать сложные предложения, выражающие условные, уступительные отношения						7.П1 излагать сжато содержание текста на основе прослушанного , прочитанного и /или аудиовизуального материала	
СОЧ	7.С1 Прогнозировать содержание по заголовку или началу текста; 7.С1 Определять основную мысль текста 7.С1 Понимать значение слов учебно-образовательной тематики 7.Ч1 Понимать главную и второстепенную информацию сплошных и несплошных текстов, связывая информацию с общественными, повседневными знаниями 7.Ч1Определять стилистические особенности текстов публицистического стиля (репортаж о событии, заметка, отзыв),официально-делового стиля, определять принадлежность текста к типу рассуждения на основе характерных признаков 7.Ч1 Извлекать необходимую информацию, сопоставляя и определяя противоречию информацию 7.П1.Писать эссе (объём 100-120 слов) на основе цитат, пословиц, поговорок,крылатых выражений, соблюдая особенности текста-рассуждения,рассуждения с элементами повествования/рассуждения 7.П3.Использовать составные числительные в соответствующих формах 7.Г1.пересказывать содержание,используя различные приёмы сжатия текста						7.Ч1 Извлекать необходимую информацию, сопоставляя и определяя противоречию информацию 7.П1.Писать эссе (объём 100-120 слов) на основе цитат, пословиц, поговорок,крылатых выражений, соблюдая особенности текста-рассуждения,рассуждения с элементами повествования/рассуждения	

1. Анализ результатов СОР и СОЧ показал следующий уровень знаний у обучающихся:
высокий (В): 85-100% - Албысбай Нұржан, Аймышев Оразкелді
средний (С): 64-84% - Оразбек Нұркелді, Нурулло Юсуф.
удовлет (У): 40-65% - Ордабек Н., Сючбай Д., Сапар Н.
низкий (Н): 0-39% - 0/0 – -%

2. Перечень затруднений, которые возникли у обучающихся при выполнении заданий:

1) Некоторые учащиеся испытывают затруднения при связывании информации с общеизвестными, повседневными знаниями.

2) Некоторые учащиеся испытывают затруднения при использовании глагола совершенного и несовершенного вида.

3. Причины указанных выше затруднений у обучающихся при выполнении заданий:

1) Особых затруднений при определении уровня обученности учащихся не было, так как к каждому заданию были определенные критерии оценивания, в соответствии с которыми и был определён уровень учебных достижений и обученности.

4. Планируемая работа по итогам анализа результатов СОР и СОЧ (при необходимости с указанием ФИО (при его наличии) обучающихся)

1. Продолжить дальнейшую работу по качественному преподаванию предмета «Русский язык». Продумать систему повторения пройденного материала на уроках русского языка в 7 классе, а также: усилить индивидуальную работу со слабоуспевающими детьми.

2. Обратить внимание на формативное оценивание на уроке и дифференцированные задания.

3. Повторить с учащимися западающие темы: «Глагол совершенного и несовершенного вида»

4. Проводить работу с учащимися по привитию интереса к чтению и в целом, к предмету «Русский язык и литература».

Дата 23.03.2023г.

ФИО педагога

Дауыбаева Б.Е. /Дауы/

Сведения об анализе по итогам проведения суммативного оценивания за 4четверть
по предмету русский язык и литература /2022-2023 уч.год/

Класс: 7Б Количество учащихся : 7

Учитель: Дауылбаева Б.Е.

Цель: выявление целей, вызвавших затруднения при выполнении задания.

Анализ результатов СОР и СОЧ

Предмет Русский язык и литература	Кол-во учеников	Макс. балл	Процентное содержание баллов суммативного оценивания				% качества	% успеваемости
			низкий 0-39%	удовлет. 40-64%	средний 65-84%	высокий 85-100%		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
			Количество учеников					
СОР 7	7	11		3	2	2	57	100
СОР 8	7	10		5	3	1	57	100
СОЧ	7	30		3	4	-	57	100
	Достигнутые цели						Цели, вызвавшие затруднения	
СОР 7	7.С4.Определять основную мысль текста, опираясь на содержание текста 7.Г1. Создавать аргументированное высказывание (рассуждение с элементами описания и/или повествования) на основе личных впечатлений и наблюдений						7.Г5.Участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме	
СОР 8	7.Ч1 Составлять сложный план 7.П1.Писать эссе (объём 100-120 слов) на основе цитат,пословиц,поговорок,крылатых выражений,соблюдая особенности текста-рассуждения,рассуждения с элементами повествования/рассуждения 7.П1.Использовать прстые осложненные вводными конструкциями,однородными членами предложения						7.П1.Писать эссе (объём 100-120 слов) на основе цитат, пословиц,поговорок,крылатых выражений,соблюдая особенности текста-рассуждения,рассуждения с элементами повествования/рассуждения	
СОЧ	7.С4.Определять основную мысль текста, опираясь на содержание текста 7.С1 Понимать значение слов учебно-образовательной тематики 7.Ч1 Понимать главную и второстепенную информацию сплошных и несплошных текстов,связывая информацию с общественными,повседневными знаниями 7.Ч6.Анализировать содержание художественных произведений (поэтических, прозаических), определяя жанровые особенности и художественноизобразительные средства 7.П1.Писать эссе (объём 100-120 слов) на основе цитат,пословиц,поговорок,крылатых выражений,соблюдая особенности текста-рассуждения,рассуждения с элементами повествования/рассуждения 7.Г5.Участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме						7.С4.Определять основную мысль текста, опираясь на содержание текста 7.С1 Понимать значение слов учебно-образовательной тематики	

1. Анализ результатов СОР и СОЧ показал следующий уровень знаний у обучающихся:
высокий (В): 85-100% - Оразбек Нұркелді, Нурулло Юсуф
средний (С): 64-84%-. Албысбай Нұржан, Аймышев Оразкелді
удовлет (У): 40-65% - Ордабек Н.,Сюнбай Д.,Сапар Н.
низкий (Н): 0-39% - 0/0 – %

2. Перечень затруднений, которые возникли у обучающихся при выполнении заданий:

1) Некоторые учащиеся испытывают затруднения : определять основную мысль текста, опираясь на содержание текста ,
понимать значение слов учебно-образовательной тематики

3. Причины указанных выше затруднений у обучающихся при выполнении заданий:

1) Особых затруднений при определении уровня обученности учащихся не было, так как к каждому заданию были определенные критерии оценивания, в соответствии с которыми и был определён уровень учебных достижений и обученности.

4. Планируемая работа по итогам анализа результатов СОР и СОЧ (при необходимости с указанием ФИО (при его наличии) обучающихся)

1.Продолжить дальнейшую работу по качественному преподаванию предмета «Русский язык».
Продумать систему повторения пройденного материала на уроках русского языка в 7 классе, а также: усилить индивидуальную работу со слабоуспевающими детьми.

2.Обратить внимание на формативное оценивание на уроке и дифференцированные задания,

3.Повторить с учащимися западающие темы: «Глагол совершенного и несовершенного вида»

4.Проводить работу с учащимися по привитию интереса к чтению и в целом, к предмету «Русский язык и литература».

Дата 31.05.2023г.

ФИО педагога

Давыдова Б.Е